



Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi

The Journal of International Social Research

Cilt: 9 Sayı: 46 Volume: 9 Issue: 46

Ekim 2016 October 2016

www.sosyalarastirmalar.com Issn: 1307-9581

MALATYA HALKEVİ VE FAALİYETLERİ THE COMMUNITY CENTER AND ITS ACTIVITIES

Yaşar ÖZÜÇETİN*
Bülent KARA**
Gökhan GÜLBEYAZ***

Öz

1932’de açılan Halkevleri, toplumsal değişim sürecinde önemli rol oynamış, bu bağlamda Halkevleri arasında ilkler içerisinde başlangıçta, 7 şubesi ve 186 üyesiyle Malatya Halkevi de yer almıştır.

Malatya Halkevi, Cumhuriyet’in getirmiş olduğu yenilikleri ve düşünceleri 7 şube ile halka anlatmış ve uygulamalı bir şekilde göstermiştir. Malatya Halkevi’nin Dil ve Edebiyat Şubesi, Güzel Sanatlar Şubesi, Temsil Şubesi, Spor Şubesi, Sosyal Yardım Şubesi, Kütüphane ve Neşriyat Şubesi ve Köycülük Şubesi başarılı çalışmalar yürütmüştür. Daha sonraki süreçte Halk Dershaneleri ve Kursları, Tarih ve Müze şubeleri de açılmıştır.

Halkevleri sayesinde ülkenin en uca köşelerine gidilmiş, parti tüzüğü anlatılmış, kültürel çalışmalar yapılmıştır. Bu bağlamda Malatya’da Halkevi de faaliyetleriyle dikkati çekmiştir. 1940’larda ise etkinlik alanı daralmaya başlayan Halkevleri ve Halkodalarının, 1950’de faaliyetleri giderek azalmış, 1951 yılında 5830 sayılı yasayla kapatılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Halkevi, Halkodaları, Malatya Halkevi, Derme.

Abstract

The community centers were opened in 1932 and played a significant role in social transformation in Turkey. Among those was the Community Center of Malatya with 7 branches and 186 members at first.

The Community Center of Malatya propagated and practically demonstrated the reforms and thoughts of the Republic with its 7 branches. The center comprised the branches of Language and Literature, Fine Arts, Representation, Sports, Social Aid, Library and Publication, and Peasantry. Afterwards, the branches of Public Schoolrooms and Courses, History, and Museum were opened, too.

The community centers made it possible to reach the remoter parts of the country so as to propagate the party bylaw and conduct cultural activities there. In this context, the Community Center of Malatya attracted considerable attention with its activities. The community centers and rooms were deactivated in 1940s and closed in 1951 with the law no 5830.

Keywords: Community Center, Public Chambers, Community Center of Malatya, Derme.

Giriş

Halkevlerinin kuruluşunda, II. Meşrutiyet dönemi birikim ve tecrübesinin, Türk Ocakları örneğinin önemli bir hissesi bulunmaktadır. Türk Ocağı, imparatorluğun dağılmasını önlemeye yönelik bir akım olan Türkçülüğün bir neticesi olarak şekillenmiş, 1912 yılında kurulmuş, amacını “*Türklerin harsi birliğine ve medeni kemaline çalışmak*” şeklinde belirlemiştir¹.

Türk Ocakları bu amacını kulüpler açarak, kurslar, konferanslar tertip ederek, kitap ve broşürler yayımlayarak ve okullar açarak gerçekleştirecekti. Ocağın yayın organı “*Türk Yurdu*” dergisi olmuş, Türk Ocakları kuruluşundan itibaren hızlı bir şekilde örgütlenerek Türk dili ve tarihi ile ilgili önemli çalışmalar ortaya koymuş, millî bilincin yerleşmesi ve kökleşmesinde etkili olmuştur. Türk Ocakları’nın yetiştirdiği ve bu ocaklarda yer alan aydınlar, Millî Mücadele’de önemli görevler üstlenmişti. İşgal yıllarında Türk Ocakları’nın belli başlı şubeleri kapatılmış ancak, Millî Mücadele’nin başarıyla neticelenmesinden sonra ocaklar yeniden açılmış ve faaliyetlerine başlamıştır².

Yeni devletin kuruluş ve gelişmesinde ocaklardan geniş ölçüde istifade etmek düşünülmüştür. Atatürk, Türk Ocakları’nı ziyaretlerinde bu ocakların çok yüksek hizmetler ifâ ettiklerini dile getirmiş, bu kuruluşları çağdaş ve gerçekçi bir milliyetçilik akımına doğru yönelterek, Cumhuriyet’in bir organı haline

* Prof. Dr. Ahi Evran Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü, Kırşehir, yo zucetin@ahievran.edu.tr

** Yrd. Doç. Dr. Ahi Evran Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü, Kırşehir, bulentkara_04@hotmail.com

*** Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih Ana Bilim Dalı, Kırşehir, gulbeyazgokhan@hotmail.com

¹ Hüseyin Cahit Yalçın (1327). “Türklerin Unsuru”, Tanin, 2 Mayıs 1327; “Türk Unsurunun Kabiliyeti”, Tanin, 9 Mayıs 1327; Yaşar Özüçetin (1996). 20. Yüzyıl Başlarında Türkçülük Hareketi (1908-1923), Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü T. Cumhuriyeti Tarihi Anabilim Dalı, Ankara, s. 85; Şerafettin Turan (1991-2002). Türk Devrim Tarihi, 3. Kitap, İkinci Bölüm, Bilgi, Ankara, s. 82; Şevket Süreyya Aydemir (1986). Enver Paşa, (1908-1914),C. II, 4.B., Ankara, s. 476; Kenan Akyüz (1999). “Türk Ocakları”, *Belleten*, C. I, S. 196, s.202 .

² “Türk Ocağı İdare Raporu”, *Türk Yurdu*, C. XIV, S. 9, (159), 30 Haziran (Haziran 1334), s. 42-64; Yusuf Sarıncay (1994). Türk Milliyetçiliğinin Tarihi Gelişimi ve Türk Ocakları (1912-1931), İstanbul, s. 336.

getirip halkçılığı da bu örgütün çatısı altında teşkilâtlandırmaya çaba göstermiştir³. Türk Ocağı'nın 10 Ekim 1925 tarihli kongresinde, Ocağın, sosyal alandaki görevlerini tespit etmek üzere seçilen bir heyet, idare heyetine verdiği bir rapor ile Türk Ocakları'nın bir kulüpten ziyade halkevleri olması gerektiği fikrini ortaya koymuştur⁴. 1927 yılında Türk Ocakları'nın tüzüğünde yapılan değişiklikle CHF'nun denetimi, Ocak üzerinde kendisini hissettirmeye başlamıştır. Türk Ocakları'nın etkinliklerinin Türkiye Cumhuriyeti'yle sınırlı olduğu açıkça ifade edilmiştir. Atatürk, Hâkimiyet-i Milliye' de çıkan bir demecinde Türk Ocakları'nı CHF'nun bir kültür şubesi olarak kabul etmiş ve bu ocakların yapacakları görevleri açıklamıştır⁵.

Türk Ocakları'ndan Halkevleri'ne geçiş, tek parti yönetiminin kurulması sürecinde anlamlı bir safha olmuş, CHF'nun 1927 Büyük Kongresi'nde kabul edilen parti tüzüğünün 40. maddesiyle Türk Ocakları, partinin bir kuruluşu olarak kabul edilmiştir⁶. Türk Ocakları'nın CHF'na katılması, "aynı cinsten olan kuvvetler birleşmelidir" şeklinde ifade edilmiş⁷, 10 Nisan 1931 tarihinde Ankara'da toplanan Türk Ocakları, olağanüstü kongresinde hükümsüz kalma ve tasfiye kararı alarak, CHF'na katılma kararı alınmış ve devir işlemlerine başlanmıştır. 18 Nisan'da menkul eşyanın devri tümüyle tamamlanmıştır. Böylece 257 şubesi bulunan Türk Ocakları tamamen CHF'na katılmıştır. 10 Mayıs 1931 tarihinde toplanan CHF'nun Üçüncü Büyük Kongresi'nde Türk Ocakları Kurultayı tarafından alınan karar olduğu gibi kabul edilmiştir⁸.

Halkevleri'nin kuruluşunda belirleyici olan bir başka etken de CHF'nun kimlik arayışı ile yakından ilgili olmuştur. Partinin Üçüncü Büyük Kurultayı'nda bu siyasal yapının ana nitelikleri, dayandığı temel ilkeler belirlenmiş ve 6 ilke tüzüğe alınırken bunlar arasında halkçılığın rolü üzerinde önemle durulmuştur. Halkevleri, halkla bütünleşmenin vazgeçilmez unsurları olarak tasarlanmıştır. Ancak, partiye katılan ve kapatılan Türk Ocakları'nın yerine nasıl bir teşkilât kurulacağı başlangıçta pek belli olmamıştır. Bu yolda araştırmalar sürdürülürken Avrupa'da öğrenim görmüş olan Vildan Aşir Savaşır'ın Çekoslovakya'daki "Sokol" adlı kuruluşları anlatan bir konferansında, Türkiye'de de Halkevleri ya da Halkın evleri adıyla onlara benzer teşkilâtlanmaya gidilebileceği üzerinde durması çözümü kolaylaştırmıştır⁹.

Bir süre sonra Milli Eğitim Bakanlığı'na getirilecek olan Dr. Reşit Galip, Halkevleri'ni kurmayı üstlenmiş ve O'nun çağrısıyla dönemin önde gelen aydınları Ankara Türk Ocağı binasında yapılan toplantıya katılmıştı. Kurulan komisyon, Halkevleri'nin ana tüzüğünü hazırlamakla görevlendirilmiş ve sonunda Halkevleri'nin kurulması kesinlik kazanmıştı. 1932 yılı başında Halkevleri'nin kuruluşu ile ilgili hazırlıklar tamamlanmış ve durum, CHF Genel Sekreteri tarafından bütün örgüte duyurulmuştu. Türk Ocakları'nın kapatılmasından yaklaşık 10 ay sonra kurulan Halkevleri, Türk Ocakları'nın bilgi birikim ve tecrübesini yerli yerine oturtmaya özen göstermiş¹⁰, 19 Şubat 1932 günü başta Ankara olmak üzere 14 il merkezinde Halkevleri'nin açılış töreni yapılmıştır.

Halkevi, bulunduğu şehir veya kasabanın Halk Partisi teşkilâtına bağlı olup, Halkevi'nin başkanı partinin idare heyetinden bir üye olmaktaydı. Partiye üye olma şartı aranmaksızın 18 yaşın üzerinde her Türk vatandaşı evlerin üyesi olabilmekteydi. Halkevleri, herkese açık olup, 18 yaşın altında bulunan gençlerin de Halkevleri faaliyetlerini izlemeleri mümkündü. Halkevleri, 9 koldan oluşmakta, kolların her biri üyelerince seçilmiş 3-5 kişiden meydana gelen komitelerle idare edilmekteydi. Bu kollar; Dil, Tarih, Edebiyat, Ar, Gösteri, Spor, Sosyal Yardım, Halk Dershaneleri ve Kurslar, Kitapsaray ve Yayın, Köycülük, Müze ve Sergi idi¹¹.

³ Anıl Çeçen (1990), Atatürk'ün Kültür Kurumu, Halkevleri, Ankara: Gündoğan Yay., s. 98; Ragıp Memişoğlu (1998). Türk Ocakları Tarihi (Açıklamalı Kronoloji, 1912-1997), Ankara: Türk Yurdu Yayınları, s. 154.

⁴ Füsun Üstel (1997). İmparatorluktan Ulus Devlete Türk Milliyetçiliği Türk Ocakları, İstanbul: İletişim Yayınları, s.166,167.

⁵ Bkz. Zeki Arıkan (1999). "Halkevlerinin Kuruluşu ve Tarihsel İşlevi", Ankara Üniversitesi Türk İnkılâp Tarihi Enstitüsü, Atatürk Yolu, C. VI, S. 23, s. 264.

⁶ Mete Tunçay (1989). T.C.'inde Tek-Parti Yönetimi'nin Kuruluşu (1923-1931), 2. Basım, İstanbul: Cem Yayınevi, s. 295.

⁷ Mete Tunçay (1989). T.C.'inde Tek-Parti Yönetimi'nin ..., s. 297; İbrahim Karaer (1989). Türk Ocakları ve İnkılâplar (1912-1931), Ankara Üniversitesi, Türk İnkılâp Tarihi Enstitüsü, Doktora Tezi, Ankara, s. 66.

⁸ CHF Üçüncü Büyük Kongresi (10-18 Mayıs 1931) Zabıtları, İstanbul, 1931, s. 279, 280; Zeki Arıkan, "Halkevlerinin...", s. 266; Tunçay, T.C.'inde Tek-Parti Yönetimi'nin..., s. 297-298.

⁹ Vildan Aşir Savaşır (1977). "Halkevlerine Doğru", Halkoyu, C. XI, S. 9, s. 20-28; Vildan Aşir Savaşır'ın konuşması şu şekilde sona eriyordu: "...Bu ev halkın evi olmalıydı. Halkın evi bir mektep olmayacaktı. Ama öğretecekti, bilimi, kültürü, sanatı, edebiyatı, müziği, sporu ve halkın olan halktan olan ve bir milleti, uygar millet yapan değerleri bağımsızlığın hiçbir türünün yeri olamayacaktı Halkevinde"; Vildan Aşir Savaşır (1977). "Halkevlerine Doğru", Halkoyu, C. XI, Sayı: 9, s. 20-28; CHF Halkevleri Talimatnamesi, (1932). İstanbul: Hâkimiyeti Milliye Matbaası, s. 2; Çeçen, Halkevleri (1990). Ankara: Gündoğan Yayınları, s. 108-109; İsmail Hakkı Baltacıoğlu (1950). Halkın Evi, Ankara: Ulus Basımevi, s. 33; Kadri Kaplan (1974). "Halkevleri'nin Doğuş Bilinci ve Tarihsel Görevi", Atatürk ve Halkevleri, Atatürkçü Düşünce Üzerine Denemeler, Ankara: TTK Basımevi, s. 51-52.

¹⁰ Arıkan, "Halkevlerinin...", s. 266.; Tunçay, T.C.'inde Tek-Parti Yönetimi'nin..., s. 297-298; Mahmut Bolat, "Modern Türkiye Cumhuriyeti'nin Oluşum Sürecinde Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi Dersi'nin Yeri ve Amaçları" The Journal of Academic Social Science Studies (JASSS), Volume 5, Issue 8, Strasbourg/France, December 2012, s. 255

¹¹ CHP Halkevleri İdare ve Teşkilat Talimatnamesi (1940). Ankara, s. 5- 7; Nuray Bayraktar (1999). Halkevlerinin Ülke Kültürüne, İnsanın Gelişimi ve Dönüşümü Açısından Katkıları ve Öneriler, Halkevleri Yayınları, Ankara, s. 33, 34.

Halkevi'nin bulunduğu yerlerde vatandaşların ilgi ve eğilimlerine göre kollardan herhangi birine kayıt olunmakta, her koldan bir üyenin seçilmesiyle oluşan idare heyeti oluşmaktaydı. Halkevinin açılabilmesi için en az üç kolun oluşturulması, bir bina ve bir bütçenin hazır hâle getirilmesi şarttı. Harcamaların özel idare, mahallî idareler, belediye ve köy bütçeleri ve kamu tüzel kuruluşlarından karşılanması öngörülmekte, devlet bütçesinden yardımlar da söz konusu olmaktadır.

Halkevi'nin faaliyetleri, içinde bulunduğu birim ile sınırlı değildi. Halkevi Yönetim Kurulu, 6 aylık periyotlarla kollardan çalışmalarını ile ilgili rapor hazırlayarak Parti Genel Sekreterliği'ne ulaştırması gerekiyordu. Halkevleri'nin yönetim ve denetimi CHP il yönetim kurullarının yetkisindeydi¹². Halkodası başkanı veya yönetim kurulu üyesi olmak, partiye kayıtlı veya devlet memuru olmak şartına bağlanmakta ve odalar bütün vatandaşlara açık tutulmaktaydı. Halkodası'nın açılabilmesi için en az 50 üyenin olması gerekmektedir. Ayrıca 3 ilâ 7 kişiden oluşacak bir yönetim kurulu mevcut olmalıydı.

Halkodalarına ilişkin açılma kararı ve çalışmaları, Parti Umumi İdare Heyeti'nin, bütçeleri ise vilayet, kaza, nahiye veya ocak gibi Parti İdare Heyeti'nin sorumluluğundaydı. Halkodalarının 6 aylık periyotlarla rapor hazırlamak ve bu raporları, tâbi olduğu parti kademesine ve Parti Vilayet İdare Heyeti'ne göndermesi gerekiyordu¹³.

Halkevleri'nin dil, edebiyat ve tarih şubelerinin en verimli çalışmalarından birini yayınladıkları dergiler oluşturmuştur. Bu dergiler, Halkevleri'nin faaliyetleri içerisinde önemli bir yer tutmuştur. 1936 yılında Halkevleri'nin 136 şubesi tarafından, yörenin ünlü bir ırmağı, denizi, dağı, piknik yeri veya önemli bir tarihi anısının adını almış 25 adet dergi, küçükü büyüklü 120 adet kitap yayımlanmıştır¹⁴.

"Ülkü", diğer şubelerin çıkardığı bu dergiler üzerinde bir çeşit denetleyicilik işlevi yerine getirmiştir. Halkevleri dergileri, daha ilk sayılarından itibaren mahallî değerlerin açığa çıkmasını öncelikle ele almıştır. Ayrıca, hemen her sayıda inkılabın getirdiği coşkuyu ve Halkevleri'nin yarattığı ruhu yakalama imkânı bulunmuştur¹⁵.

Halkevleri, eğitim seferberliğinin esas unsuru olarak görülmüş, açıldığı döneme damgasını vurmuştur. Ülkenin diğer birçok köşesinde olduğu gibi, Malatya Halkevi de sözü edilen eğitim seferberliğinde çok yönlü faaliyetler içerisinde bulunarak, yüksek gayelerin her vatandaşa anlatılmasını bir

¹² Bayraktar, Halkevlerinin..., s.35, 36.

¹³ Anıl Çeçen (1990). Atatürk'ün Kültür Kurumu Halkevleri, Ankara, s.180, 181; Bayraktar, Halkevlerinin..., s. 55; Köy ve kasabalarda teşkilatlanmanın zorlukları sebebiyle, 1939 yılında partinin, kültür kurumu olarak Halkodaları kurulması kararlaştırılarak açılmıştır. Kol teşkilâtı bulunmayan Halkodaları'nın vasfı ve işlevi şu şekildedir: Faydalı konuların konuşulduğu, halk türkileri söylendiği, saz şairlerinin dinlendiği, kukla, karagöz ve ortaoyunu ve piyесlerin oynandığı, yerli ürün ve malların sergisinin açıldığı, güreş, cirit, avcılık, binicilik gibi oyun ve sporların teşvik ve tertip edildiği, millî bayramların coşkusuyla kutlandığı, fakir hastalarla ilgilenildiği bir yerdir. Halkodalar'ında toplantı salonu, uygun görülen gazete ve dergilerin olacağı bir okuma salonu da bulunmalıdır; Bayraktar, Halkevlerinin..., s. 36, 53, 54; 1940 yılında Halkevleri'nin yaygınlaşması dolayısıyla yeni bir düzenleme yapılması gündeme gelmiş, yeni düzenlemede Halkevleri'nin çalışmalarının organizesi idare heyetlerine bırakılmıştır. Parti programının göz önünde tutulması ve kökleştirilmesi için şubelerin yükümlülükleri bir kez daha tanımlanmıştır. Tarih çalışmaları dil ve edebiyattan ayrılarak müze çalışmaları ile birleştirilmiştir; Bayraktar, Halkevlerinin..., s. 55; 1946 yılı ile birlikte halk evleri çalışmaları yeniden gözden geçirilip değerlendirilmeye tâbi tutulmuş, halk evleri çalışmaları ile ilgili yeni bir talimatname hazırlanmıştır. Çok partili hayata geçilmesi ile birlikte muhalefet tarafından halk evleri çalışmaları eleştirilmeye başlanmış, Halkevleri'ne bütçeden ödenek ayrılmaması istenmişti. Dolayısıyla CHP Yedinci Kurultayı'nda Halkevleri çalışma esaslarını düzenleyen bir komisyon raporu kabul edilmiş, Halkevleri'nin parti bünyesinde alıkonmaları ve bu evlere serbest teşekkül ve çalışma imkânlarının tanınması önerilmiştir. Raporda; Partide bağlılıklar devam etmekte ancak, hayatiyet kazanmaları hükmü şahsiyete kavuşturulmaları gerektiği belirtilerek Halkevleri'nin tesis olarak kabulü hükmüne bağlanmıştır. Halkevleri Tesis İdare Kurulu tarafından yönetilecek bu yolla hukukî bir vasıf kazanacak ve muhtelif gelir kaynaklarına sahip olacak, yapılacak bağışlarla da bunların iradlandırılması mümkün kılınacaktır. Ancak, tesisin partiye bağlı kalmasını sağlayan koşullar tesis senedinde bulunacak, devletçe kabul edilmiş olan hak ve menfaatlerden faydalanacak, tesisin feshi halinde mal ve hizmetler, CHP'ne geçecektir; Bayraktar, Halkevlerinin..., s. 69; Artık maddî destek arayışına girilmiş, faaliyetlerle ilgili belirli düzenlemeler yapılmış; halk evleri salonları, kendi çalışmalarını engellemek şartıyla kiraya verilebilmesi ücretsiz yapılan bir takım etkinliklerden film gösterimi temsil vb. artık ücretli yapılabileceği briç, satranç, dama, tavla, bilardo, salon tenisi oynanabilmesine ve bira içilmesine izin verilmiştir. Geziler konserler, temsil, film gösterileri dergiler, özel idareler ve belediyeler gelirlerine, yardımlar ve bağışlarına ek olarak sözü edilen zaman kadar sosyal yardım kolunca yapılan paralı müsamereler, balolar diğer kollarca da yapılabilecektir. Türkçe okuma yazma kursu hariç olmak üzere kursların paralı olması da karar altına alınmıştır. Ancak, yoksullardan para alınmayacaktır. Halkevi başkanları düzenli bir şekilde bütçe, çalışma programı ve hesap ve çalışma raporu istemektedir. Bayraktar, Halkevlerinin..., s.70; Oğuz Temizhan (2006). Halkevleri ve Halkevlerinin 1932-1940 Arası Eğitim Faaliyetleri, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara, s. 49.

¹⁴ Bellibaşlı Halkevleri ve dergileri şu şekildedir; "Adana-Görüşler, Adapazarı-Sakarya, Afyon-Taşpınar, Amasya- Yeşilirmak, Ankara-Ülkü, Antalya-Türk Akdeniz, Artvin-Çoruh, Bafra-Altınyaprak, Balıkesir-Kaynak, Bilecik-Devrimin Sesi, Bolu-Duygular, Burdur-Burdur, Bursa-Uludağ, Çanakkale-Anafarta, Çorum-Çorumlu, Denizli-İnanç, Diyarbakır- Karacadağ, Edirne-Edirne, Edremit-Ege, Elazığ-Altan, Eminönü-Yenitürk, Erzurum-Erzurum, Erzurum-Atayolu, Eskişehir- Halkevi, Eskişehir-Porsuk, Giresun- Aksu, Gaziantep-Başpınar, Hatay- Hatay, Isparta-Ün, İstanbul- İstanbul, İzmir-Fikirler, Kars-Doğuş, Kayseri- Erciyes, Kırklareli-Batıyolu, Konya- Konya, Malatya-Derme, Manisa- Gediz, Mersin-İçel, Merzifon- Taşan , Milas-Yeni Milas, Muğla-Muğla, Niğde-Akpınar, Niksar-Ülker, Ordu-Ordu, Samsun-19-Mayıs, Sinop-Dıranaz, Sivas-Dört Eylül, Tire-Küçük Menderes, Trabzon-İnan, Urla-Ocak, Uşak-Uşak Halkevi, Yozgat-Bozok, Yozgat-Notlar, Zonguldak-Kara Elmas; Hasan Taner (1944). Halkevleri Bibliyografyası, Ankara, s. 82, 83; Kılıçöz (Aylık Kırşehir Halkevi Dergisi), S. 2, Şubat 1946, s. 9; Bülent Kara, (2004). "Ulus Devlet Olma Yolunda Türkiye", Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, Yıl11, S. 26, s. 289.

¹⁵ Arıkan, "Halkevlerinin ...", s. 273; Bayraktar, Halkevlerinin..., s.143, 144.

görev bilmiş, bu gayeyi yazan, temsil eden ve bunu millî vazife olarak gören bir şube olmuştur. Bu bağlamda, Malatya Halkevi sosyal ve kültürel alandaki gelişmeler içinde çeşitli faaliyetleri ile yerini almış, "Derme" adlı yayın organını çıkarmıştır.

1. Malatya Halkevi

Malatya Halkevi, 19 Şubat 1932'de 14 il merkezinde açılan Halkevleri'nden biridir. Malatya Halkevi tarafından Halkevleri ve Halkodaları, yeni Türkiye hayatının başlı başına bir unsuru, Türk toplumunun ışığı hep birlikte millî ve medenî hayat sürmek için meydana getirdiği bir yapı olarak görülmüştür. Halkevleri ve Halkodaları, eski ve köklü medeniyetin mirasçısı olan bir milletin, çağdaş medeniyetin bütün istidatlarını göğsünde saklayan, kuruluşları ve işleyişlerinde, her zaman topluluğun samimi iradesini gerçekleştirmeyi esas tutan kuruluşlar olarak nitelendirilmiş ve demokrasi eğitiminin gerçek halk okulları şeklinde kabul edilmiştir.¹⁶

Malatya Halkevi'nde 20' si kadın, kayıtlı 186 üye mevcut olup, bunlardan 183'ü öğretmen ve memur, diğer 3'ü serbest meslek erbabıdır. Malatya Halkevi, Dil ve Edebiyat Şubesi (16 üye (1'i kadın), Güzel Sanatlar Şubesi (12 üye (5'i kadın), Temsil Şubesi (13 üye (5'i kadın), Spor Şubesi (31 üye (3'ü kadın), Sosyal Yardım Şubesi (77 üye (kadın üyesi yoktur), Kütüphane ve Neşriyat Şubesi (20 üye (6'sı kadın) ve Köycülük Şubesi (17 üye (kadın üyesi yoktur), olmak üzere 7 şubesi ile 20 Şubat 1932 tarihinde faaliyetlerine başlamıştır¹⁷. Daha sonraki süreçte Halk Dershaneleri ve Kursları, Tarih ve Müze şubeleri de açılmıştır.

Malatya Halkevi bünyesinde Pütürge¹⁸, Darende,¹⁹ Arapkir²⁰ ve Adıyaman Halkevi²¹ ayrıca Kâhta²², Hekimhan²³, İsmetpaşa Halkodası²⁴ da faaliyette bulunmuştur.

¹⁶ Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya (1938). Malatya Vilayeti CHP Başkanlığı, Malatya, s. 23.

¹⁷ BCA, 490.01/1005.878.1.

¹⁸ Binası, 19 Temmuz 1937'de tapusu CHP'ye ait arazi üzerine yapılmaya başlanmış olup, 1939 yılında ise açılışı yapılmıştır. Bina, 112.5 metre kare üzerine bir araziye kurulmuştur. Bina kargirdir. Bodrum katı bulunmaktadır. 1950 yılı bütçesi; gelir 690 lira, gider 400 lira, hademe ücreti 250, idare masrafı 40 liradır. Pütürge Halkevi'nde kâtip odacı olarak görev yapan 1930 doğumlu Fuat Atilla, 1 Mayıs 1948'de Pütürge Halkevi'nde çalışmaya başlamıştır. 3 odası olan Pütürge Halkevi'nde 200 kişilik bir konferans salonu mevcuttur. 1950 yılında Pütürge Halkevi bünyesinde Temsil, Spor, Köycülük ve Kütüphane şubeleri mevcut olup, faaliyette olan Temsil ve Köycülük şubeleri olmuştur; BCA, 490.01/840.321.1; BCA, 490.01/972.764.1; BCA, 490.01/1000.865.2; Pütürge Halkevi başkanları ve şube başkanları şu şekildedir; Rüştü Aytan, (Pütürge doğumlu Pütürge Halkevi ilk başkanı, terzi, ortaokul mezunu (1939); BCA, 490.01/944.661.1; Salih Aktekin (Halkevi başkanı) (aynı zamanda Temsil Şubesi başkanı) (1941). Dr. Abdülkadir Sungur (Köycülük Şubesi başkanı), Hüseyin Atilla (Kütüphane ve Yayın Şubesi başkanı); BCA, 490.01/1000.865.2; Dr. Abdülkadir Sungun (Halkevi başkanı) (1942); BCA, 490.01/924.598.1; Dr. Zeki Gökova (Halkevi başkanı) (1945); BCA, 490.01/1048.1024.3; Pütürge Milli Eğitim Müdürü Halil Akgün (Halkevi başkanı) (1946); BCA, 490.01/683.315.1; Öğretmen Ulvi Anadol (Halkevi başkanı) (1948-1950), Cumhuriyet Savcısı Osman Soylu (Spor Şubesi başkanı), Bekir Öztürk (Temsil Şubesi başkanı), Ekrem Atilla (Kütüphane ve Yayın Şubesi başkanı), Hidayet Okuducu (Köycülük Şubesi başkanı); BCA, 490.01/840.321.1.

¹⁹ Binası, 1929'da inşa edilen demirbaş eşyaları ve sair malzemeleri CHP'ne ait olan; BCA, 490.01/682.311.1; Darende Halkevi 1939 yılında açılmıştır; BCA, 490.01/972.764.1; Kerpiç ve ahşaptan oluşan bina iki katlıdır. Büyükçe bir salona sahiptir; BCA, 490/1000.865.2; BCA, 490.01/840.321.1; Binada aynı zamanda, CHP İlçe Başkanlığı bir oda ve bir salonda faaliyet göstermiştir. 1950 yılı bütçesi gelir; özel idare 400, Belediye 250, muhtelif 500, müsamere vb. 250 olmak üzere toplam 1400 liradır. Gider; memur ve hademe maaşı 600, idarî çalışmalar 500, kol çalışmaları 300 liradır. Kâtip, 1927 yılı Darende doğumlu Muammer Uğur, ortaokul mezunu. Hademe Hüseyin Güçlü; BCA, 490.01/840.321.1; Darende Halkevi başkanları ve şube başkanları şu şekildedir;

Veysi Yüksel (ilk Darende Halkevi Başkanı), daha sonra Darende doğumlu, ortaokul mezunu ve tüccar Namık Paksoy (Darende Halkevi Başkanı) (1939); BCA, 490.01/944.661.1.

²⁰ Şubat 1938'de Kütüphane ve Neşriyat Şubesi, Spor Şubesi ve Köycülük Şubesi olmak üzere üç kol olarak açılışını yapmıştır; "Bu Yıl Halkevleri Nerelerde Açılıyor", *Fırat*, 21 İkincikanun 1938; CHP ile aynı binayı paylaşmışlardır; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 34; Arapkir doğumlu Kadir Akkaya (Halkevi başkanı) ilkökul mezunu (1939). Arapkir doğumlu Kamil Çağlar (Halkevi başkanı) tahsili ilkökul son sınıftan terk, tüccar (1940); BCA, 490.01/944.661.1; Necati Okutman (Halkevi başkan), Rasim Kadioğlu (Sosyal Yardım Şubesi başkanı), Hilmi Tuncer (Köycülük Şubesi başkanı), Yahya Özel (Kütüphane Şubesi başkanı), Rıza Dündar (Spor Şubesi başkanı) (1940-1941); BCA, 490.01/1000.865.2; Ortaokul Müdürü Osman Özkan (Halkevi başkanı) (1946); BCA, 490.01/683.315.1; Diş Tabibi Süreyya Türksoy (Halkevi başkanı) (1948); BCA, 490.01/944.661.1.

²¹ Şubat 1938'de açılmıştır; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 33; "Bu Yıl Halkevleri Nerelerde Açılıyor", *Fırat*, 21 İkincikanun 1938; Kütüphane Kolu, Spor Kolu ve Köycülük Şubesi olmak üzere üç kolda faaliyette olmuştur. İlk ay içinde Kütüphane Kolu'na 236, Spor Kolu'na 144 ve Köycülük Kolu'na 123 kişi üye kaydı yapmıştır. 24 Şubat 1938 Perşembe Spor Kolu Başkanı, 25 Şubat Cuma Köycülük Kolu Başkanı, 26 Şubat Cumartesi de Kütüphane Kolu Başkanı seçimi yapılmıştır; BCA, 490.01/972.764.1; Adıyaman'da "Eski Mektep" olarak adlandırılan okul, Halkevi'ne 120 lira karşılığında verilmiştir; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 33; 1941 yılında kiralanan bir binada da bir yıllık sözleşmeyle faaliyetlerini sürdürmüşlerdir; BCA, 490.01/1000.865.2; 1938 yılında komite, Halkevi'ne yardım amaçlı 4000 liraya yakın nakit toplamıştır; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 33; Adıyaman Halkevi başkanları ve şube başkanları şu şekildedir; Mehmet Yener (Halkevi başkanı) Trabzon Erkek Öğretmen Okulu mezunu, Fransızca bilir, Adıyaman Kazası Yeniyol'da ilkökul müdürü (1939); BCA, 490.01/944.661.1; Malatya doğumlu Reşat Ergönül (Halkevi başkanı) ilkökul öğretmeni; BCA, 490.01/944.661.1; Ziya Tandoğan (Kütüphane ve Yayın Kolu başkanı), Kadriye Sönmez (Temsil Şubesi başkanı), Necmettin Kirişçi (Spor Şubesi başkanı), Tevfik Atalay (Köycülük Şubesi başkanı) (1941); BCA, 490.01/1000.865.2; Zeki Adıyaman (Halkevi başkanı) (1945); Zeki Adıyaman, "Şair Asım", *Derme*, S. 16, Malatya 1945, s. 17; Hüseyin Özgeçmiş (Halkevi başkanı) (1945-1946); BCA, 490.01/944.661.1; Yaşar Özdundar (Halkevi başkanı) (1950); BCA, 490.01/1024.942.3.

²² Açıldığı tarihe yönelik her hangi bir bulguya rastlanmamakla birlikte, 1940 yılında CHP Maraş Bölgesi Müfettişi Mithat Aydın tarafından kaleme alınan raporda Kâhta halkının kendileri için ahşaptan bir bina yaptıkları dile getirilmektedir; BCA, 490.01/682.310.1; BCA, 490.01/1000.865.2; Kâhta Halkodası başkanları şu şekildedir; Osman Özen (Halkodası başkanı) (1940); BCA, 490.01/840.321.1; İbrahim Ünal (Halkodası başkanı) (1941); BCA, 490.01/1000.865.2; Zeki Adıyaman (Halkodası başkanı) (1947); BCA, 490.01/959.712.1.

Nihayetinde 1948 yılında Malatya il genelinde 5 Halkevi (Malatya Merkez Halkevi, Pütürge Halkevi, Arapkir Halkevi, Darende Halkevi ve Adıyaman Halkevi) ve 54 Halkodası mevcuttur²⁵.

Malatya'da tespit edilen mevcut Halkodaları şunlardır; Akçadağ Halkodası, Darende-Ayvalı Köyü Halkodası, Darende-Germiter Bucağı Halkodası, Darende-Yenice Halkodası, Eski Malatya Halkodası, Besni Halkodası, Besni-Suvarlı Bucağı Halkodası, Doğanşehir Halkodası, Doğanşehir-Erkenek Bucağı Halkodası, Doğanşehir-Sürgü Bucağı Halkodası, Doğanşehir-Polat Köyü Halkodası, Hekimhan-Kocaözü Halkodası, Besni-Tut Bucağı Halkodası, Orduzu Halkodası²⁶, Geliken Halkodası (Malatya Merkez), Fethiye Halkodası (Malatya Merkez), Tahir Halkodası (Malatya Merkez), Tecde Halkodası (Malatya Merkez), Gündüzbey Halkodası (Malatya Merkez), Kurşunlu Halkodası (Hekimhan), Cüzüngüt Halkodası (Hekimhan), Girmene Halkodası (Hekimhan), Sazlıca Halkodası (Hekimhan), Engüzek Halkodası (Hekimhan), Kuyucak Halkodası (Adıyaman), Koçali Halkodası (Adıyaman), Çalgan Halkodası (Adıyaman), Taraksu Halkodası (Pütürge), Gerger Halkodası (Pütürge), Banuk Halkodası (Pütürge), Ağvan Halkodası (Pütürge), Alat Halkodası (Kâhta), Narince Halkodası (Kâhta), Tokaris Halkodası (Kâhta), Setrek Halkodası (Darende), Belviran Halkodası (Darende), Perveri Halkodası (Besni), Kileyik Halkodası (Besni), Tepehan Halkodası (Pütürge)²⁷, Darende-Kuluncak Halkodası²⁸, Sincik (Birişme) Halkodası²⁹, Adıyaman-Samsat Halkodası³⁰, Malatya-Dilek Halkodası³¹, İsmetpaşa-Yukarı Banazı Halkodası³², Hekimhan-Sazlıca Halkodası³³, Kale Halkodası (Malatya Merkez)³⁴, Akpınar Halkodası³⁵, Hasaңcelebi Halkodası (Hekimhan)³⁶. 3 Malatya Halkodası daha mevcut olmakla birlikte isimleri tespit edilememiştir³⁷.

1932 yılında açıldığı belirtilen Malatya Halkevi'nin açılışı sırasında muhtemelen bir tören yapılmış ve faaliyetlerde bulunulmuş olmalıdır. Yapılan araştırma ve incelemelerde her hangi bir törene ve faaliyete rast gelinmemiştir³⁸.

Malatya Halkevi'nin ilk şube başkanlarının ve üyelerinin adlarına tesadüf edilememiş olup, tespit edilebilen Halkevi şube komiteleri ve idare heyetleri şu şekildedir;

1935 yılı; Faruk Yakın (Halkevi başkanı); Hamdi Mutlu (başkan), Hüsnü Eke (üye), Muammer Aktan (üye), Dil ve Edebiyat Şubesi; Kadri Gürses (başkan), Sami Tuncay (üye), Muammer Eren (üye), Güzel Sanatlar Şubesi; Öğretmen Belkıs (başkan), Nadide Dinçkurt (üye), Öğretmen Fahriye Duman (üye), Eczacı Lütfi Sayman (üye), Öğretmen Pertev Sungur (üye), Temsil Şubesi; Ahmet Fırat (başkan), Muammer Aktan (üye), Zahit Atay (üye), Spor Şubesi; Reşat Çoban (başkan), Yahya Kayahan (üye), Mustafa Karaköylü (üye), Kamil Sarıgöllü (üye), Sosyal Yardım Şubesi; Fehmi Ünal (başkan), Mehmet Kayahan (üye), Mehmet Eti (üye), Kütüphane ve Yayın Şubesi; Kemal Tolunay (başkan), Fehmi Martin (üye), Hulki Yurtkan (üye), Nail Bilen (üye), Köycülük Şubesi (...)

1937 yılı; Faruk Yakın (Halkevi başkanı); Hüsnü Eke (başkan), Hüsnü Tulun (üye), Öğretmen Sadi (üye), Dil ve Edebiyat Şubesi; Ahmet Gençay (başkan), İsmail Bağrıyanık (üye), Mahmut Tuncel (üye), Güzel Sanatlar Şubesi; Nadide Dinçkurt (başkan), Fahriye Duman (üye), Lütfü Sayman (üye), Temsil Şubesi; Zahit Atay (başkan), Ahmet Fırat (üye), Bay Dursun (üye), Spor Şubesi; Mustafa Karaköylü (başkan), Tevfik Temelli (üye), Süleyman Kığılı (üye), Sosyal Yardım Şubesi; Melahat Sezener (başkan), İhsan Çağlayangil (üye), Fehmi Ünal (üye), Kütüphane ve Yayın Şubesi; Sabri Vardar (başkan), Cafer Özelçi (üye), Hulki

²³ 23 Şubat 1941 Pazar günü açılmıştır; "Yeni Halkevleri", *Fırat*, 28 Şubat 1941; Hekimhan Halkodası başkanları şu şekildedir; İsmail Ertürk (ilk başkan), Elazığ Öğretmen Okulu mezunu, öğretmen (1941); BCA, 490.01/944.661.1; Nevzat Çınar 1950); BCA, 490.01/1231.98.1.

²⁴ 23 Şubat 1941 Pazar günü Hekimhan Halkodası ile birlikte açılışı yapılmıştır; "Yeni Halkevleri", *Fırat*, 28 Şubat 1941; Üye sayısı 54'tür. İsmetpaşa Halkodası başkanı Mahmut Kekevi (ilk başkan) (1941); BCA, 490.01/944.661.1.

²⁵ BCA, 490.01/959.712.1.

²⁶ BCA, 490.01/1057.1058.1.

²⁷ "Yeni Halkodalarımız", *Derme*, S.16. Malatya, 1945, s.23-24.

²⁸ BCA, 490.01/924.598.1.

²⁹ BCA, 490.01/1514.166.1.

³⁰ BCA, 490.01/1057.1058.1.

³¹ BCA, 490.01/1243.143.1.

³² BCA, 490.01/1057.1058.1.

³³ BCA, 490.01/1243.143.1.

³⁴ BCA, 490.01/1048.1024.3.

³⁵ BCA, 490.01/959.712.1.

³⁶ "Halkodalarımız", *Derme*, S. 18. Malatya, 1947, s. 31.

³⁷ BCA, 490.01/959.712.1.

³⁸ Tespit edilebilen Malatya Halkevi şube komite başkanları ve idare Heyetleri şu şekildedir; Öğretmen Tahir Baykal (Halkevi başkanı), Hüseyin Aytekin (Temsil Şubesi başkanı), Mustafa Özalp (Köycülük Şubesi başkanı), Tahir Baykal (Dershane ve Kurslar Şubesi başkanı) (1941); BCA, 490.01/989.829.2; BCA, 490.01/682.311.1; BCA, 490.01/1000.865.2; Öğretmen Muhittin Yıldız (Halkevi başkanı) (1946); BCA, 490.01/683.315.1; Muhittin Yıldız (Halkevi başkanı), İhsan Sönmezler (Temsil Şubesi başkanı), Niyazi Bilgin (Spor Şubesi başkanı), Yusuf Aksoy (Sosyal Yardım Şubesi başkanı), Ali Orhan (Köycülük Şubesi başkanı), Sait Milli (Kütüphane ve Neşriyat Şubesi başkanı) (1950); BCA, 490.01/840.321.1.

Yurtkan (üye), Köycülük Şubesi; Rıza Özsoy (başkan), Derviş Ulucan (üye), Dr. Necdet (üye), Halk Dersaneleri ve Kursları Şubesi; İsmail Kutun (başkan), Süleyman Aksoy (üye), Rüştü Üneydin (üye), Tarih ve Müze Şubesi (...)³⁹.

1940 yılı; Semiha Sümer (başkan), Necdet Sezer (mümessillik), Tevfik Öğüt (üye), Halk Dersaneleri ve Kursları Şubesi; İsmail Kutun (başkan), Süleyman Aksoy (üye), Rüştü Öğüt (üye), Tarih ve Müze Şubesi; Bedri İzol (başkan), Melahat Sezener (mümessillik), Reşide Uluaydin (üye), Kütüphane ve Yayın Şubesi (...)⁴⁰.

1941 yılı; Mustafa Naim Karaköylü (Halkevi başkanı); Hüsnü Tulun (başkan) Dil ve Edebiyat Şubesi; Ömer Onat (başkan) Güzel Sanatlar Şubesi; Avni Ülküner (başkan) Temsil Şubesi; Ahmet Fırat (başkan) Spor Şubesi; Cevat Somer (başkan) Sosyal Yardım Şubesi; Melahat Sezener (başkan) Kütüphane ve Yayın Şubesi; İsmail Kutun (başkan) Tarih ve Müze Şubesi; Necdet Sezer (başkan) Halk Dersaneleri ve Kursları Şubesi; Zeki Balı (başkan) Köycülük Şubesi; (2 Temmuz 1941 tarihinde yapılan teftiş neticesi Şubat ayında seçilen komite üyeleri arasında muhtelif değişiklikler yapılmış olup bu değişiklikler şu şekildedir; Mustafa Naim Karaköylü (Halkevi başkanı); Muhtar Erdemer (başkan) Dil ve Edebiyat Şubesi; Avni Şahinkaya (başkan) Güzel Sanatlar Şubesi; Avni Ülküner (başkan) Temsil Şubesi; Ahmet Fırat (başkan) Spor Şubesi; Süleyman Eray (başkan) Sosyal Yardım Şubesi; Bedri İzol (başkan) Kütüphane ve Yayın Şubesi; İsmail Kutun (başkan) Tarih ve Müze Şubesi; Semiha Somer (başkan) Halk Dersaneleri ve Kursları Şubesi; Dr. Zeki Bey (başkan) Köycülük Şubesi⁴¹.

1.1. Malatya Halkevi Başkanları

1.1.1. Osman Taner (Osman Hilmi Taner) (1932-1935)

Malatya Halkevi'nin ilk başkanıdır. 1896'da Malatya'da doğdu. Babasının adı Mahmut, annesinin adı Zahide'dir. Evli ve 3 çocuk sahibidir. Malatya Ortaokulu Riyaziye Muallimi Okulu'ndan mezun oldu. Ticaretle uğraştı. Malatya Belediye Meclis Üyeliği yaptı. "Malatya" adlı bir gazete çıkardı. Gazetenin sahibi ve idare müdürü olarak çalıştı. Siyasî hayatı, Vilayet Umumi Meclis Üyeliği ve Başkan Vekili olarak devam etti. Malatya CHF İl Genel Başkanlığı ve Malatya Halkevi Başkanlığı görevlerini birlikte yürüttü⁴². 1935'te V. Dönem (1935-1939) Malatya'dan milletvekili seçildi. Aynı yılda Teşebbüsat Sanayi ve Elektrik Şirketi Başkanlığı görevinde bulundu. VI. (1939-1943), VII. (1943-1946) ve VIII. Dönem (1946-1950) Malatya Milletvekili olarak Meclis'e girdi. 25 Ağustos 1964 tarihinde vefat etti⁴³.

1.1.2. Şevki Sözen (Vekâleten) (1935)

1935'te Osman Taner Bey'in milletvekili seçilmesi ile CHF' İl Başkanlığı'na ve Malatya Halkevi Başkanlığı'na vekâleten getirildi⁴⁴.

1.1.3. Faruk Yakın (1935-1939)

1935'te yapılan seçim neticesi başkanlığa geldi. Malatya'da doğdu. Malatya Mülkiye Okulu'nda bir müddet öğrenim gördükten sonra Bursa Mülkiye İdadisi'ne daha sonra da Askerî İdadî'ye girdi. İstanbul'da öğrenimini tamamladı. 1930'da kaymakamlıktan emekliliğe ayrıldı. Malatya İl Yönetim Kurulu Üyeliği yaptı. Bağdat 4. Müfettişlik Yaverliği görevinde bulundu. I. Dünya Savaşı'nda Irak Cephesinde vazife yaptı. Milli Mücadele'de Gaziantep Vilayet Jandarma Kumandanlığı görevinde bulundu. Elazığ ve Gaziantep Müdafı Hukuk Cemiyeti'nde görev aldı. 1935'ten 1937'ye kadar Malatya Halkevi Başkanlığı yaptı. 1938'de yeniden seçildiği başkanlığa 1939'a kadar devam etti. Fransızca bilmekteydi⁴⁵.

1.1.4. Şefik Tugay, (Mehmet Şefik Tugay) (1939)

Şubat 1939'da Malatya Halkevi Başkanlığı'na seçildi. 1905'te Malatya'da doğdu. Babasının adı Hüseyin, annesinin adı Ümmihan'dır. Ankara Adliye Hukuk Mektebi'nden mezun oldu. Avukatlık yaptı. Cumhuriyet Müddeî Umumisi Muavinliği, Cumhuriyet Müddeî Umumisi görevlerinde bulundu. Serbest avukatlık yaptı. VII. Dönem İçel (Mersin) Milletvekiliği ve VIII. Dönem Malatya Milletvekiliği yaptı. 1941'de Malatya Belediye Reis Vekilliği'ne getirildi. 1942 yılında da Malatya Belediye Başkanlığı görevinde bulundu. Fransızca bilmekteydi. 3 Kasım 1951'de vefat etti⁴⁶.

1.1.5. Şevki Sözen (1939-1940)

Şefik Tugay'ın Vilayet Parti İdare Heyeti Başkanlığı'na seçilmesiyle 1939'da yeniden Halkevi Başkanlığı'na geldi. 1883 yılında Manastr'da doğdu. Harbiye Mektebi'nden mezun oldu. Bir müddet askerî

³⁹ BCA, 490.01/989.829.2; "Halkevimizin Müze Kolu da Seçildi", *Fırat*, 16 Mart 1936.

⁴⁰ "Halkevinde Komite Seçimleri Başladı", *Fırat*, 9 Şubat 1940.

⁴¹ BCA, 490.01/1000.865.2; BCA, 490.01/682.311.1.

⁴² BCA, 490.01/1005.878.1; "Şehrimiz CHF ve Halkevi Başkanlığı", *Ünal*, 24 Şubat 1935.

⁴³ TBMM Albümü 1920-2010 1.Cilt 1920-1950, Ankara: TBMM Basın ve Halk İlişkiler Müdürlüğü, 2010, s. 277; "Hilmi Taner Cumartesi Gidiyor", *Fırat*, 18 Şubat 1935.

⁴⁴ "Şehrimiz CHF ve Halkevi Başkanlığı", *Ünal*, 24 Şubat 1935.

⁴⁵ BCA, 490.01/989.829.2; BCA, 490.01/959.712.1 "Yeni Halkevi Başkanı", *Fırat*, 27 İkincikanun 1939; BCA, 490.01/944.661.1.

⁴⁶ BCA, 490.01/972.764.1; TBMM Albümü 1920-2010 1.Cilt 1920-1950, s.489; "Belediye Reis Vekilliğine Parti Reisi Şefik Tugay Getirildi", *Fırat*, 22 Temmuz 1941; "Belediye Reisi Seçimi Dün Yapıldı", *Fırat*, 3 İkinciteşrin 1942.

görevlerde bulundu. Emekli olduktan sonra gazetecilik yaptı. 1940'a kadar Malatya Halkevi Başkanlığı görevini sürdürdü⁴⁷.

1.1.6. Mustafa Naim Karaköylü (1940-1946)

1940'da Malatya Halkevi Başkanlığı'na seçildi. 1893 yılında Malatya'da doğdu. Babasının adı Mehmet, annesinin adı Ziyet idi. Ortaokuldan mezun oldu. Çiftçilik yaptı. 1927'de CHF Merkez Kaza İdare Heyeti'nde bulundu. 1928'de Vilayet Umumi Meclis Üyeliği'ne seçildi. 1930-1934 yılları arasında Malatya Belediye Başkanlığı görevinde bulundu. 1940'da Erzincan depreminde yardım komitesinde yer aldı. Atatürk'ün 13 Şubat 1931'de Malatya ziyaretinde Atatürk'ü karşılayanlar arasında bulundu. 1940, 1941, 1942 1943, 1944, 1945, 1946 yıllarında ifâ ettiği Malatya Halkevi Başkanlık görevi ile en uzun başkanlık yapan biri oldu. 25 Ekim 1966'da vefat etti⁴⁸.

1.1.7. Hüsnü Tulunoğlu (1946-1947)

1946'da Malatya Halkevi Başkanı oldu. 1946-1947 yıllarında Halkevi Başkanlığı görevinde bulundu⁴⁹.

1.1.8. Nüvit Yetkin (1948-1950)

1948'de Malatya Halkevi Başkanlığı'na seçildi. 1949'da Ankara'da zaman zaman Cumhurbaşkanı İsmet İnönü'yle görüştü. 23 Nisan 1950'de Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı münasebetiyle tertip edilen açık hava toplantısında kürsüye çıkıp konuşma yapanlardan biri oldu. Başkanlığı döneminde "Derme" dergisi, son sayısını çıkardı⁵⁰.

1.2. Bina Durumu

1924 yılında Türk Ocağı olarak kullanılan bir bina mevcut olmakla birlikte, Haziran 1926'da Türk Ocağı Binası'nın bugün mevcut olduğu yere yapılmasına karar verilmiş, Vali Nevzat Tandoğan tarafından 14 Ağustos 1926 yapılan görkemli bir törenle binanın temeli atılmış bina, 31 Ağustos 1928 günü dönemin Elazığ Valisi'nin de misafir olarak bulunduğu törenle Malatya Valisi Nazmi Toker tarafından hizmete açılmıştır. Yaklaşık 45.000 liraya mal olan Malatya Türk Ocağı binası, Türk Ocakları'nın kendisini feshettiği 10 Nisan 1931'de CHP'ne devredilmiş, uzun müddet parti binası olarak kullanılmıştır⁵¹.

Sözü edilen bu bina, 19 Şubat 1932'de açılan Malatya Halkevi için mekân olmuş, Halkevi ve Parti, aynı binada faaliyetlerini sürdürmüşlerdir⁵².

1951'de Halkevleri'nin kapatılmasının Meclis tarafından kabul edilmesi sonrası, Malatya Halkevi Binası Gazi İlkokulu'na devredilmiş, zaman zaman statüsü değiştirilerek muhtelif sahalarda hizmet vermiş, bina 1981 yılında "Atatürk Evi" ismiyle müzeye çevrilmiştir⁵³.

1.3. Bütçe Durumu

Giderleri karşılayabilmek ve hizmet götürmek için kaynaklar, yönetmeliğe göre parti il örgütü tarafından sağlanmış olup, Malatya Halkevi bütçesi, Hususi (Özel) İdare Bütçesi içerisinde 2500 lira belirlenmiş, 26 Şubat 1933'te bu meblağın sadece 1000 lirası gönderilmiştir. Dönemin Başbakanı İsmet İnönü

⁴⁷ Halkevi Başkanlığı", *Fırat*, 4 Ağustos 1939; BCA, 490.01/944.661.1; Halkevi Başkanlığı", *Fırat*, 4 Ağustos 1939; BCA, 490.01/682.310.1.

⁴⁸ BCA, 490.01/944.661.1; TBMM Albümü 1920-2010 1.Cilt 1920-1950, s. 489; BCA, 490.01/311.1272.1; BCA, 490.01/1584.465.1; BCA, 490.01/311.1272.1; BCA, 490.01/682.311.1; "Biçki, Dikiş ve Nakış Sergisi Açıldı", *Fırat*, 1 Birincikanun 1942; BCA, 490.01/970.750.1; BCA, 490.01/840.321.1; BCA, 490.01/1048.1024.3; BCA, 490.01/959.712.1; 1940 yılında teftiş için gelen CHP Maraş Bölgesi Müfettişi Mithat Aydın, Karaköylü için şu ifade de bulunmuştur; "Takriben 45 yaşlarında olan olup Malatya'nın karakteristik bir tipidir. Tahsili eski orta mektebidir, fakat gösterişli her işe girer ve çalışır bir adamdır. Halen Daimi Encümen'dir. Evvelce Belediye Reisliği yapmış, muvaffak olmamış eski köy ağaları vaziyetinde hareket etmiştir... Her tarafa girip çıktığı ve her kesimle konuştuğu için halk kendisini sever. Parti de istifade olunabilir bir zattır"; BCA, 490.01/682.310.1; TBMM Albümü 1920-2010 1.Cilt 1920-1950, s. 489.

⁴⁹ BCA, 490.01/683.315.1; BCA, 490.01/970.750.1.

⁵⁰ BCA, 490.01/944.661.1; İnönü Halkevi Başkanı Nüvit Yetkin Kabul Buyurdular", *Fırat*, 19 Mart 1949; "Halkevi Tarafından Tertiplenen Açık Hava Toplantısı", *Fırat*, 24 Nisan 1950; "Halkevlerimiz de Durgunluk", *Fırat*, 25 Temmuz 1949.

⁵¹ Başlangıçta bugünkü İl Millî Eğitim Müdürlüğü olarak kullanılan binanın yanında mevcut bir mekâna karar verilmiş de bahsi geçen yerin Babüssade Ağa'sı İsmail Ağa Vakfı'na ait olduğu ve bayram namazlarının kılındığı bir namazgâhın da adı geçen mahallede bulunduğu gerekçesiyle bu karardan vazgeçilmiştir; Zaman Siyah Beyaz Akarken Malatya, Malatya Kitaplığı Yayınları, Malatya, 2013, s. 50.

⁵² BCA, 490.01/67.256.1; BCA, 490.01/1005.878.1; Hasan Demirbağ (2013). Medeniyetin Beşiği Malatya, Malatya: Malatya Kitaplığı Yayınları, s.164; Malatya Kültür Envanteri, Malatya, 2014, s.72; "Malatyamız Modern Bir Halkevi Binasına Kavuşacak", *Fırat*, 23 Haziran 1939; BCA, 490.01/682.310.1; "Halkevi Bahçesi", *Fırat*, 23 Haziran 1942; "Merkez Halkevi İnşaati", *Derme*, S. 16, Malatya, 1945, s. 24; "Yeni Halkevi Binası", *Derme*, S. 19, Malatya, 1946, s. 24; Atatürk, yurt geneli gezilerine çıktığında duraklarından biri de Malatya olmuştur. 13 Şubat 1931'de Cuma günü saat 17.30 sularında "Beyaz Tren" olarak adlandırılan trenle Malatya'ya gelmiştir. Malatya'ya geldiğinde yanında Fahrettin Altay, Cumhurbaşkanlığı Genel Sekteri Tevfik Biyıklıoğlu, İçişleri Bakanı Şükrü Kaya, İçişleri Özel Kalem Müdürü Ekrem Bey, Kütahya Milletvekili Recep Peker, Bolu Milletvekili Cevat Abbas, Falih Rıfkı Atay, Reşit Galip, Ruşen Eşref Ünaydın bulunmakta idi. Atatürk, geldiği akşamı da Türk Ocağı binasını ziyaret etmiştir; Mesut Aydın, Atatürk ve Malatya, Malatya, 2006, s.2 8-29; Atatürk'ün ikinci ziyareti de 14 Kasım 1937 günü saat 13.00'de olmuştur. Atatürk'ü tren garında Malatya Valisi İbrahim Ethem Akıncı, Malatya Belediye Başkanı Tevfik Temelli, milletvekilleri ve askerî yetkililerle sivil halk karşılaşmıştır. Bir saat kadar kalan Atatürk, Malatya'da yeni açılan fabrikaları ve Devlet Hastanesi'ni gezdikten sonra Malatya Halkevi binasında bir süre dinlenmiş, saat 14.00 sularında Malatya'dan ayrılmıştır.

⁵³ "Hazır Bina, Güzel İş!, Yeni Malatya, 11 Ağustos 1951; Celal Yalvaç, "Atatürk Evi'nin Öyküsü", <http://malatyahaber.com/haber/ataturk-evinin-oykusu/> (31.12.2015).

tarafından 200 lira bağışta bulunmuş, belli başlı yardımlar temin edilmeye çalışılmışsa da 1933 yılına kadar masraflar, parti tarafından karşılanmıştır. 1935'te Başkan Faruk Yakın tarafından 2500 lira yardım talep edilmiş ancak, yapılan yardımın miktarı 1000 lirayı geçmemiştir⁵⁴.

1940 yılında Malatya Halkevi'nin bütçesi 3600 lira gösterilmiş olmasına rağmen reddedilmiştir⁵⁵.

1941 yılı Malatya Halkevi'nin bütçesi, Malatya genelinde açılan Halkevleri ve Halkodaları da dâhil olmak üzere 5000 lira olarak belirlenmiş, bu meblâğdan 250'er lira 4 Halkevi'ne (Pütürge, Darende, Arapkir ve Adıyaman) toplam 1000 lira verilmesi, 250 liranın Kâhta Halkodası'na 550 liranın yeni açılacak Halkodalarına verilmesi, 3200 liranın da Malatya Halkevi'ne tahsis edilmesi kararlaştırılmıştır⁵⁶.

1942 yılı Malatya Halkevi'nin bütçesi 7000 lira olup, bu meblâğın önemli bir bölümünün Yayın Kolu'na aktarılması düşünülmüştür⁵⁷.

1.4. Malatya Halkevi'nin Faaliyetleri

Malatya Halkevi nezdinde Halkevleri'nin kuruluş yıldönümleri oldukça önemli addedilmiş, CHP Genel Sekterliği tarafından Halkevi Başkanlıkları'na gönderilen kutlama programları takip edilmiş, Ankara Halkevi'nde yapılan kutlama törenleri ve burada yapılan konuşmalar radyo aracılığıyla diğer Halkevleri'nde de dinletilmiştir.

Malatya Halkevi İdare Heyeti'nin ilk yıl faaliyetleri; 17 idare heyet toplantısı, halk toplantısı yapılması, sporcular için 700 liralık spor malzemesi edinilmesi, CHP Genel Sekterliği tarafından gönderilen kitapların ciltlenmesi ve yeni kitap siparişinin verilmesi şeklinde olmuştur. 23 Nisan 1932'de Atatürk'e ve Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılışı münasebetiyle nutukların okunmuş ve 29 Ekim 1932 Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla müzikal gösterimi yapılmıştır⁵⁸.

Halkevleri'nin 4. yıldönümü 19 Şubat 1935'te kutlanmıştır. Tören, İstiklâl Marşı ile başlamış daha sonra Gazi Okulu öğretmenlerinden Pertev Bey "*Halkevleri'nin Ülküsü*" üzerine bir söylev vermiştir. Tören lise ve ilkokul iki öğrencilerinin okuduğu şiirlerle devam etmiş, Şiirlerin ardından hep bir ağızdan "*Onuncu Yıl Marşı*" okunmuş, Müzik Kolu tarafından seçilen eserler çalınmıştır⁵⁹.

Halkevleri'nin 5. yıldönümü 19 Şubat'ın hafta içine denk gelmesinden dolayı 23 Şubat 1936'da kutlanmıştır. Tören, İstiklâl Marşı ile başlamış, Felsefe Öğretmeni Şefik Özbay, Halkevleri'nin önemini belirten uzun bir konuşma yapmıştır. Daha sonra ilkokul öğrencisi Leyla "*Şirin ve Türküm Büyüğüm*" adlı şiir, Lise öğrencisi Gündüz "*Atatürk*" şiirini okumuştur. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı münasebetiyle bir Çocuk Balosu verilmiştir⁶⁰.

Halkevleri'nin 6. yıldönümü hafta içine denk gelmesi dolayısıyla 21 Şubat 1937'de kutlanmıştır. Tören, İstiklâl Marşı ile başlamış, Öğretmen Melahat Hanım tarafından "*Halkevleri'nin Amaçları*" ile ilgili konferans verilmiş, bunu Müzik Kolu'nun vermiş olduğu konser takip etmiştir⁶¹.

Halkevleri'nin 7. yıldönümü 20 Şubat 1938'de kutlanmıştır. Tören, Ankara Halkevi kutlamalarının radyo üzerinde yayınlanmasıyla başlamış, sonra Müzik Kolu tarafından İstiklâl Marşı çalınmış, Melahat Sezener "*Malatya Halkevi'nin İki Yıllık Faaliyetleri*" ni okumuş ve Kemal Güçyener tarafından "*Halkevleri*" konulu bir konferans verilmiştir. Müzik Kolu'nun konseriyle son bulmuştur⁶².

Halkevlerinin 9. yıldönümü 25 Şubat 1940'da kutlanmıştır. Tören, Başbakan'ın radyoda yayınlanan konuşmasıyla başlamış, Mensucat Fabrikası Bandosu İstiklâl Marşı'nı çalmış, Başkan Şevki Sözen tarafından açılış nutku, Melahat Sezener tarafından mesai raporu ve "*Halkevleri*" adlı şiir okunmuş, resim ve fotoğraf sergisi açılmıştır⁶³.

Halkevlerinin 11. yıldönümü kutlanmış, tören CHP Genel Sekteri Fikri Tüzer'in radyodan yayınlanan konuşması dinlenmiş, millî ve mahallî oyunlar oynanmış, kültür ve birliğin değerleri üzerine konferans verilmiştir⁶⁴.

Halkevleri'nin 12. yıldönümü kutlanmış, radyodan Başbakan Şükrü Saraçoğlu'nun Ankara Halkevi'nde verdiği nutku dinlenmiş ve bunu Malatya Halkevi Başkanı Mustafa Naim Karaköylü'nün konuşması ve Melahat Sezener'in "*Müşterek Dilek*" adlı şiiri takip etmiştir. Tören de millî şarkılar çalınmış ve mahallî rakslar oynanmıştır. Malatya Halkevi'nin tespit edilebilen son kutlaması 19 Şubat 1950 yılında

⁵⁴ Şerafettin Zeyrek (2006). Türkiye'de Halkevleri ve Halkodaları, Ankara: Anı Yayıncılık, s.37; BCA, 490.01/1005.878.1; BCA, 490.01/989.829.2.

⁵⁵ BCA, 490.01/682.310.1.

⁵⁶ BCA, 490.01/682.311.1.

⁵⁷ "Halkevimizin 942 Yılı Bütçesi", *Fırat*, 7 Ağustos 1942.

⁵⁸ BCA, 490.01/1005.878.1.

⁵⁹ Cumhuriyet Halk Fırkası Katibiumumiliğinin Fırka Teşkilatına Umumi Tebligatı, İkincikanun 1934'ten Haziran 1934 Sonuna Kadar, Cilt 4, Ankara: Hâkimiyeti Millîye Matbaası, 1934, s. 334-35; "Halkevlerinin Yıldönümü", *Fırat*, 25 Şubat 1935.

⁶⁰ "Halkevlerinin Beşinci Yıldönümü", *Fırat*, 25 Şubat 1936; "Halkevinde Çocuk Balosu", *Fırat*, 27 Nisan 1936.

⁶¹ BCA, 490.01/959.712.1.

⁶² BCA, 490.01/959.712.1; "Halkevlerinin Yıldönümü", *Fırat*, 25 Şubat 1938.

⁶³ BCA, 490.01/959.712.1.

⁶⁴ "Halkevlerinin Açılış Yıldönümü Coşkun Bir Tezahürle Kutlandı", *Fırat*, 24 Şubat 1942.

olmuştur. Törende, İstiklâl Marşı okunmuş, Nüvit Yetkin Halkevleri üzerine konuşma yapmış, daha sonra şiirler okunup, müzikler çalınmıştır⁶⁵.

Malatya Halkevi'nin faaliyetleri bünyesinde aktif olarak yer alan Dil ve Edebiyat Şubesi, Güzel Sanatlar Şubesi, Temsil Şubesi, Spor Şubesi, Sosyal Yardım Şubesi, Kütüphane ve Neşriyat Şubesi, Köycülük Şubesi, Halk Dershaneleri ve Kursları ve Tarih ve Müze şubeleri ile gerçekleştirilmiştir.

1.4.1. Dil ve Edebiyat Şubesi

Dil ve Edebiyat Şubesi'nin amacı, Türk diline tâbiî hakkını vermek ve her türlü fikir ve hissî kavramları ifadede istiklâlini kazandırmak, çevrenin genel bilgisinin artmasına, parti ilkelerinin kökleşmesine, yurt sevgisinin ve yurttaşlık görevi duygusunun yükselmesine yarayacak çeşitli konuşma ve konferanslar düzenlemektir. Bu bağlamda, Malatya Halkevi Dil Edebiyat Şubesi'nin faaliyetleri şunlar olmuştur;

1933'te Türkçe kelimelerin derlenmesi ve 2400 kişinin katıldığı 17 genel halk toplantısı yapılmış, muhtelif alanlarda 8 konferans verilmiştir⁶⁶.

1934 yılında Türkçe kelimelerin derlenmesine devam edilmiş, folklor araştırmaları yapılmıştır. 26 Eylül Dil Bayramı münasebetiyle okullar, konaklar, bayrak ve elektrik aksesuarlarla süslenmiş ve Halkevi'nde bir toplantı düzenlenmiştir. Toplantıda Hüsnü Bey tarafından Türkçe'nin güzelliklerine dair bir konferans verilmiş, Vali Ethem Akıncı Malatya halkının Dil Bayramını kutlamış ve gecenin sonunda saz heyetleri tarafından köy türküleri ve millî marşlar söylenmiştir. Şube aracılığıyla İnönü zaferleri, 30 Ağustos Zafer Bayramı, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı ve diğer ulusal günler büyük bir coşkuyla kutlanmıştır⁶⁷.

1935 yılında Salı günleri yapılan mutad toplantılar ve konferanslar bağlamında Vali Ethem Akıncı tarafından memurlar ve memurların mesuliyeti, memurların göstermesi gereken tutum ve tavırlar hakkında bilgi verilmiştir. Saz heyetinin şarkılarıyla toplantı son bulmuştur. Araştırmalar sonucunda verilen dil sentaksından 110 fiş gönderilmiştir⁶⁸. Geniş bir halk katılımının olduğu toplantılarda Trahom Dispanseri Hekimi Hakkı Soydaş "*Tahomdan Korunma Yolları*", Hekim Kenan Halil, "*Zehirli Gazlardan Korunma Yolları*", Göz Doktoru Mecdi, "*Trahom Hastalığının Geçiş Şekilleri*", Hukuk Fakültesi mezunu ve adliye de stajyer olarak görev yapan Rıfki Bey, "*İktisadî Konular*", Dr. Kenan Halil Bey, "*Zehirli Gazlar*", Avukat Hüsnü "*Malatya Tarihi*" ile ilgili bilgiler vermişlerdir. 26 Eylül Dil Bayramı büyük bir coşkuyla kutlanmış, törende İstiklâl Marşı okunduktan sonra Dil Komite Üyesi Hüsnü Eke, duru ve özlü bir konuşma yapmış, öğretmen, Melahat Tezer, Türkçe'nin güzelliği, üstünlüğü ve bütün dillere kaynak olduğu üzerinde durmuştur. Tezer, "*Bayanlar Gecesi*" olarak duyurulan bir başka konferansta çarşaf ve peçeyi ele almıştır⁶⁹.

1936 yılında Mehmet Ali, "*Türk Kadını ve Türk Kadınının Ekonomik, Sosyal Durumdaki Rollerini*", İl Jandarma Komutanı Binbaşı Nazmi, "*İtalya'nın Habeşistan'a Saldırısı*", Ankara Ziraat Bankası Direktörü Veli Necdet "*İnkılap ve İstiklâl*" başlığı altında halkı bilgilendirmişlerdir⁷⁰.

Düzenlenen "işyarlar (memur) gecesi" etkinliğinde Malatya Hastanesi doktorlarından Tahsin Kurugan "*İnsan Sağlığı İçin Böbreğin Önemi ve Böbrek Taşı Oluşumunun Sebepleri*" ile ilgili konferanslar vermişlerdir. Sonraki etkinliklerde Trahom Mücadele Dispanseri Başhekim Hakkı Soydaş "*Trahom Hastalığının Tarihçesi, Dünya Genelinde Bu Hastalığa Yakalananların Oranı, Türkiye'de Bu Hastalığın Görüldüğü Şehirler ve Bu Hastalığın Türkiye'ye Verdiği Ekonomik Zararlar*", kadınlara özgü düzenlenen toplantıda Doğumevi Operatörü Ethem Seçkin "*Doğum*" başlıkları altında konferanslar vermişlerdir. 26 Eylül 1936'da Dil Bayramı ile ilgili tören düzenlenmiş, törende ilin mülkî erkânı da hazır bulunmuştur. Hüsnü Eke "*Dil*

⁶⁵ "Halkevlerinin Açılış Yıldönümü Coşkun Bir Tezahüratla Kutlandı", *Fırat*, 23 Şubat 1943; "Halkevlerinin Kuruluşunun 18 inci Yıldönümü Kutlandı", *Fırat*, 20 Şubat 1950.

⁶⁶ Halkevleri Çalışma Talimatnamesi, s. 5; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 46; Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, Ankara, 1934, s.59, 122.

⁶⁷ Nurcan Toksoy(2007). Halkevleri Bir Kültürel Kalkınma Modeli Olarak, Ankara: Orion Yayınevi, s. 273; Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları(1935). Ankara: Ulus Basımevi, s. 78; "Dil Bayramı Nasıl Kutlandı", *Fırat*, 27 Eylül 1934; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 46.

⁶⁸ "Halkevinde Toplanmalar" *Ünal*, 20 İkincikanun 1935; "Halkevinin Salı Toplantısında", *Fırat*, 17 İkincikanun 1935; BCA, 490.01/989.829.2.

⁶⁹ "Halkevinde Yarın Toplantı Var" *Fırat*, 21 İkincikanun 1935; "Halkevinin Salı Toplantısı" *Fırat*, 31 İkincikanun 1935; "Halkevinde Toplantı", *Fırat*, 7 Şubat 1935; "Halkevinde Toplantı", *Fırat*, 7 Şubat 1935; "Halkevinde Salı Toplantısı", 7 Mart 1935; "Dil Bayramı Yürekten Kutlandı" *Fırat*, 2 Birincikanun 1935; 1935 yılı Malatya Halkevi tarafından coşkuyla kutlanan ve anılan ulusal gün ve bayramların sayısı 8, bu kutlanan ve anılan gün ve bayramlara gelenlerin sayısı 2000'dir; BCA, 490.01/989.829.2; "Halkevinin Konseri" *Fırat*, 7 İlkânun 1935; "Bayanlar Gecesi" *Ünal*, 13 Birincikanun 1935; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları (1936), Ankara: Ulus Basımevi, s. 89; 1933 yılı Malatya Halkevi Dil Edebiyat Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin sayısı 31 olup, cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; avukat 2, öğretmen 8, tüccar 8, çiftçi 2, diğer meslekler 11, erkek 31'dir; Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları (1934). s. 84-85; 1935 yılı Malatya Halkevi Dil Edebiyat Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin sayısı 44 olup, cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; avukat 1, öğretmen 13, tüccar 19, işçi 7, çiftçi 4, kadın 3, erkek 41'dir; BCA, 490.01/989.829.2.

⁷⁰ "Halkevinde Salı Toplantısı", *Fırat*, 22 İkincikanun 1936; "Salı Toplantısında; İtalyan-Habeş Davası", *Fırat*, 12 Şubat 1936; "İnkılap ve İstiklâl" Konuları Üzerinde Halkevinde İki Konferans Verildi", *Fırat*, 19 Şubat 1936.

Araştırmaları" ve "*Güneş Dil Teorisi*" hakkında konferans vererek yeni dil metotlarını izah etmiştir. Öğretmen Secarettin Bey "*Dil Devrimi*" hakkında konuşma yapmış, lise öğrencileri tarafından manzum ve mensur eserler okunmuştur. Kurultayın açılışı münasebetiyle Atatürk'e minnet ve şükranlar sunulan telgraflar çekilmiş, kutlama törenine ait haberler "*Ulus*", "*Cumhuriyet*", "*Tan*" ve "*Kurun*" gazetelerine de telgrafla bildirilmiştir. Dil Kurultayı şehir de dört gün boyunca kutlanmıştır. Kış Salı geceleri Halkevi'nde verilmekte olan konferanslara da devam edilmiştir⁷¹.

1937 yılında Şubat'ın ilk haftası Pazar günü kadınlara özgü Türkçe Öğretmeni Melahat Hanım, "*Hatay Türkleri*", Salı toplantısında Piyade Teğmen Selami "*Zehirli Gazlar*", Mühendis Necmeddin Akyol "*Bayındırlık Teşkilâtı*", Mart'ın ilk haftasında İşletme Müdürü Eşref Demirağ "*Şimendifercilik*", Nisan'da Hüsnü Tulun "*Malatya Tarihi*", Melahat Hanım "*Çin'de Eski Çocuk Telâkkisi*", İnhisarlar Eksperi Cavit Bey "*Tütün ve Bizde Tütüncülük*" ile ilgili konferanslar vermişler, Abdülhak Hamit Anısı düzenlenmiştir. 30 Ağustos Zafer Bayramı münasebetiyle bir tören düzenlenmiş, Dil Bayramı ile ilgili tören düzenlenmiş törende, Lise Müdürü Vasfi Mahir Kocatürk "*Türk Dili Tarihinin Seyri ve Dil İnkılâbının Ana Hatları*" üzerine bir konuşma yapmış, Melahat Hanım sade ve güzel bir Türkçe ile manzum bir parça okumuş tören, müzik kolunun şarkılarıyla son bulmuştur⁷².

12 Aralık'dan 19 Aralık'a kadar 7 gün devam eden "*Tasarruf Haftası*" kutlanmış, bu kutlamalara konferanslar eşlik etmiştir. Dil ve Edebiyat Şubesi'nin başka önemli işlevlerinden biri de dergi çıkarmak olmuştur. Malatya Halkevi'nin yayın organı olan "*Derme*" ilk sayısında (Haziran 1937) "*Derme Niçin Çıkıyor*" başlığını kullanmıştır⁷³. 1938 yılında Lise Türkçe Öğretmeni Coşkun "*Yirmi Yaşına Kadar Çocuk ve Muhtelif Yaşlarda Arz Ettiği Karakter İle Terbiyesi*" Halkevi Başkanı Faruk Yakın "*Zehirli Gazlar*", İş Dairesi 10. Bölge Amiri İş Müfettişi Zülfikar Tunador "*İş Kanunu ve Muhtelif İktisadi Mezheplerin Bu Kanuna Olan Tesirleri*" Profesör Pitart "*İnsanlık Tarihi*" ile ilgili konferanslar vermişlerdir. 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı Halkevi bünyesinde başlamış, bayram büyük bir coşkuyla kutlanmıştır. Dil Bayramı münasebetiyle Öğretmen Zahit, Türk dilinin Orta Asya'nın en eski dili olduğuna yönelik bilgi vermiş, program radyodan da takip edilmiştir⁷⁴.

1939 yılında Lise Tarih Öğretmeni Hüsnü tarafından "*Hun Türkleri*" adlı bir konferans verilmiştir⁷⁵.

1940 yılında kış konferanslarına devam edilmiş, memurlarla halkın bir araya gelerek kaynaşması sağlanmıştır⁷⁶.

1941 yılında "*Konferans Müsabakası*" adı altında öğrencilere yönelik "*Hitabet Müsabakası*" düzenlenmiş, müsabakada birinci Nüzhet Sargut, ikinci Mualla Erin, üçüncü Mesut Turfanda olmuştur. 30 Ağustos Zafer Bayramı münasebetiyle tören düzenlenmiş, törende Öğretmen Nermin Hanım 30 Ağustos'un Türk tarihindeki öneminden ve devam eden yeniliklerden bahsetmiş tören, saz heyetinin yöresel şarkılarıyla son bulmuştur. Maarif Müdürü Avni Ülküner "*Halk ve Halk Terbiyesi*", "*Montrö Zaferi*", Öğretmen Şefik Özbay "*Zamanımızın Ahlâk Temelleri*", Dil Bayramı münasebetiyle düzenlenen törende Lise Öğretmeni Muhtar Erdemer "*Türk Dili'nin Mahiyeti*", Melahat Sezener "*Cumhuriyet*" adlı konferanslar vermişlerdir⁷⁷.

⁷¹ "Salı Toplantısı İşyarlar Gecesi" *Fırat*, 12 Mart 1936; "Salı Toplantısı İşyarlar Gecesi", *Fırat*, 26 Mart 1936; "Bayanlarımızın Dün Geceki Toplantısı", *Fırat*, 13 Nisan 1936; BCA, 490.01/1169.106.01; Malatya Halkevi'nin 1936 Yılı Kış Geceleri Konferans Programında Dairenin Adı- Uhdesine Verilen Mevzu- Daireye Ayrılan Konferans Sayısı- Konferansların Zamanı şu şekilde idi; Adliye-Adli Bahisler-3- İkincikanun, Sıhhat İşleri Direktörlüğü-Sıhhat İşleri-4-1., 2. Kanun, Nafia Direk.- Nafia İşleri-1- Şubat, Nüfus Direk.- Nüfus Siyaseti-1- Şubat, Defterdarlık Direk.- Maliyecilik-1- Mart, Hususi Muhasebe Direk.- Hususi Muhasebe İşleri-1- Mart, Emniyet Direk.- Zabıta İşleri, Casusluk-2- İkincikanun, Su İşleri Direk.- Su İşleri-2- Nisan, İnhisarlar Baş Direk.- İnhisarlık, Kaçakçılık-2- Mart, Ziraat D. Ve Ziraat Mücadelesi- Pamuk, Meyve, Tütün Mücadelesi-4- Mart ve Nisan, Şimendifer İşletme Direk.- Şimendifercilik-2- Şubat, Nisan, Bankalar- İktisadiyat ve Tasarruf-3-Şubat-Mart, Belediye- Belediyecilik-1- Nisan, Kültür ve Lise- Maarif İşleri, Dil, Tarih, İçtimaiyat, İktisadiyat, Terbiye ve Musiki, Biyoloji, Edebiyat, Beden ve Terbiye-24- İkinciteşrin, 1., 2. Kanun, Şubat, Mart, Nisan; "Kış Geceleri Konferansları", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1936.

⁷² "Konferans", *Fırat*, 5 Şubat 1937; "Konferans" *Fırat*, 5 Mart 1937; Malatya Halkevi'nin 1937 yılı Dil ve Edebiyat Şubesi toplantı sayısı 9 olup, 8'i komite toplantısı, 1'i şube toplantısıdır; BCA, 490.01/989.829.2; "Konferans", *Fırat*, 9 Nisan 1937; "Abdülhak Hamit'in Hatırası Umum Halkevlerinde Taziz Edilecek", *Ünal*, 19 Nisan 1937; "Zafer Bayramı", *Fırat*, 3 Eylül 1937; "Dil Bayramı", *Fırat*, 1 Birinciteşrin 1937; 1937 yılı Malatya Halkevi'nin Dil ve Edebiyat Şubesine kayıtlı olan üyelerin toplam sayısı 26 olup, cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; avukat 1, öğretmen 12, tüccar 4, işçi 5, çiftçi 4, kadın 4, erkek 22; BCA, 490.01/989.829.2.

⁷³ "Tasarruf Haftası", *Fırat*, 17 Birincikanun 1937; Toksoy, Halkevleri Bir... s. 339; "Derme Niçin Çıkıyor", *Derme*, S. 1, Malatya, 1937, s. 2; 1937 yılı Malatya Halkevi tarafından kutlanan ve anılan ulusal bayram ve günlerin sayısı 5 olup, gelenlerin sayısı 7820'dir; BCA, 490.01/989.829.2.

⁷⁴ "Konferans", *Fırat*, 7 İkincikanun 1938; Halk Gecesi Toplantısı Cumartesi günü tertip edilirdi. "Konferans", *Fırat*, 23 İkincikanun 1938; "Profesör Pitart", *Fırat*, 8 Nisan 1938; "19 Mayıs Bayramı Nasıl Kutlandı", *Fırat*, 27 Mayıs 1938; "Dil Bayramı", *Fırat*, 30 Eylül 1938.

⁷⁵ "Halkevi Konferansları", *Fırat*, 20 İkincikanun, 1939.

⁷⁶ "Halkevi Konferansı", *Fırat*, 22 İkinciteşrin 1940.

⁷⁷ "Konferans Müsabakası", *Fırat*, 18 Şubat 1941; "Halkevinde", *Fırat*, 2 Eylül 1941; "Şefik Özbay, Halkevimizde Güzel Bir Konferans Verdi", *Fırat*, 10 Haziran 1941; "Montrö Zaferi", *Fırat*, 22 Temmuz 1941; "Dil Bayramı", *Fırat*, 23 Eylül 1941; "Konferans", *Fırat*, 28 Birinciteşrin 1941.

1942 yılında faaliyetler özellikle dil ve ulusal günler üzerine yoğunlaşmış, 30 Ağustos Zafer Bayramı münasebetiyle tören hazırlanmıştır⁷⁸.

1944 yılında Ekim'in ilk günü Halkevi Salonu'nda bir aile toplantısı tertip edilmiş, samimi bir hava içinde geçen kalabalık toplantıda yerli sazlarla yöresel şarkılar söylenmiş ve millî oyunlar oynanmıştır⁷⁹.

1945 yılında Aralık ayı başlayan seri konferanslar oldukça ilgi görmüş, Salı günleri yapılan toplantılarda Malatya Folkloru vb. konulara da temas edilmiştir. Toprak Kanunu'nun çıkarılması münasebetiyle Halkevi'nde ve köylerde muhtelif ekipler tarafından seri konferanslarda candan tezahürlerle karşılanan konuşmalar yapılmıştır. Hukuk Fakültesi'nde öğrenci Adil Giray "*Türk İnkılâbı*", Tıp Fakültesi'nde öğrencisi Necati Tatar "*Vitaminler*" başlıklı konferanslar vermişlerdir⁸⁰.

1946 yılında 15 günde bir tertip edilen konferanslarla devam edilmiş, Melahat Sezener "*İktisat ve Türk Dili*", Kimya Öğretmeni Nejat Tunçok "*Modern Kimyada Atom Bombası*", Dr. Muhtar Neşşar "*Tenya Askarit ve Zararları*" ve Avukat Hüsnü Tulun Malatyalı büyük tasavvuf şairi "*Niyazi Misri*" hakkında konferanslar vermişlerdir⁸¹. 1947 yılında ilk aylarla birlikte Cumartesi günleri hukuk ve sağlık ile ilgili muhtelif konferanslar verilmiştir⁸².

1949 yılında şairlerin katılımıyla bir "*Şiir Gecesi*" düzenlenmiştir⁸³.

1.4.2. Güzel Sanatlar (Ar) Şubesi

Güzel Sanatlar Şubesi'nin amacı, yetenekli kişileri korumak, onların ustalaşmaları için eğitim çalışmalarına ağırlık vermek, halk için müzik ve sanat geceleri düzenlemek, çağdaş ve çok sesli müziğin ülkede yerleşmesi ve gelişmesi için çalışmalar yapmaktır⁸⁴. Bu bağlamda, Malatya Halkevi Güzel Sanatlar (Ar) Şubesi'nin faaliyetleri şunlardı;

1933 yılında Müzik Kolu tarafından 12 konser verilmiştir. Verilen bu konserlere toplam 10000 kişi katılmıştır⁸⁵.

1934 yılında batı musikisi üzerine çalışmalar yapılmış, muhtelif alanlarda 7 konser verilmiştir⁸⁶.

1935 yılında Halkevi orkestrası tarafından iki konser verilmiş, kadın kıyafetleri üzerinde çalışmalarda bulunmuştur. Müzik Kolu, Ordu Evi'nde verilen balo ve toplantılara katılmıştır. Şubenin kadın üye sayısının artırılmasına yönelik faaliyette bulunulmuş, 11konser verilmiş konserleri dinleyenlerin sayısı 1500 kişiye ulaşmıştır⁸⁷.

1937 yılında caz müziği için 400 liralık alet getirtilmiş ve Mayıs'ın15'ine kadar Salı ve Pazar günleri düzenlenen konferansların son bölümü Müzik Kolu'nun şarkılarıyla nihayetlenmiştir⁸⁸.

1940 yılında müzik ve keman dersi verilmiştir⁸⁹.

1941 yılında Müzik Kolu, caz ve mahallî saz heyeti olarak ikiye ayrılmış, 30 Ağustos Zafer Bayramı münasebetiyle Halkevi Salonu'nda saz heyeti yöresel şarkılar seslendirmiştir⁹⁰.

1949 yılında halk türküleri konseri tertip edilmiş, halk türkülerinde becerisi ve emeği olan sanatçılar davet edilmiştir. Haftada üç gece; Salı, Perşembe ve Cumartesi akşamları konser verilmiş, yeni müzik aletleri alınmış ve bando takımı kurulması için teşebbüste bulunulmuştur. halka ve öğrencilere piyano, keman dersleri verilmiş, özel günlerde ve temsillerde çalışmıştır⁹¹.

Resmin teknik bakımından uluslararası, değerleri bakımından millî olması gerekliliğinden hareketle, 1938 yılında Foto-Resim Sergisi düşünülmüştür. Ancak, Atatürk'ün vefatı dolayısıyla ertelenen bu sergi 3 ay

⁷⁸ "30 Ağustos Zafer Bayramı Hazırlıkları", *Fırat*, 21 Ağustos 1942.

⁷⁹ "Aile Toplantısı" *Derme*, S. 15, Malatya, 1944, s. 28.

⁸⁰ "Konferanslar", *Derme*, S. 16, Malatya, 1945, s. 23; "Konferanslar", *Derme*, S. 17, Malatya, 1945, s. 23.

⁸¹ "Konferanslar", *Derme*, S. 18, Malatya, 1946, s. 31; "Konferanslar", *Derme*, S. 19, Malatya, 1946, s. 23; "Konferanslar", *Derme*, S. 20, Malatya, 1947, s. 24.

⁸² "Konferanslar", *Derme*, S. 20, Malatya, 1947, s. 24.

⁸³ "Şairler Resmi Geçidi", *Fırat*, 24 Ocak 1949.

⁸⁴ Çeçen, Atatürk'ün Kültür..., s. 106.

⁸⁵ Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları s. 122-123.

⁸⁶ Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları s. 78, 198.

⁸⁷ Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları s. 89; BCA, 490.01/989.829.2; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 206; "Halkevi Cazı", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935; 1933, 1935 ve 1937 yılı Malatya Halkevi'nin Güzel Sanatlar Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; 1933; öğretmen 8, tüccar 5, kadın 7, erkek 6, toplam 13; Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 108-109; 1935; öğretmen 8, işçi 23, kadın 4, erkek 27, toplam 31; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 134-135; BCA, 490.01/989.829.1; 1937; öğretmen 5, tüccar 2, işçi 10, çiftçi 6, güzel sanatlar 14, kadın 7, erkek 30, toplam 37; BCA, 490.01/989.829.2.

⁸⁸ BCA, 490.01/989.829.2.

⁸⁹ "Halkevinde Müzik Dersi", *Fırat*, 14 Haziran 1940.

⁹⁰ "Halkevimizin Önemli Kararları", *Fırat*, 8 Temmuz 1941; "Halkevimizin Yeni Kararları", *Fırat*, 8 Haziran 1941; "30 Ağustos Günü Halkevinde Bir Konser Verilecek", *Fırat*, 29 Ağustos 1941; BCA, 490.01/970.750.1.

⁹¹ "Halk Türküleri Konseri", *Fırat*, 24 Ocak 1949; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 29.

sonra gerçekleşmiştir. Sergide kara kalem resimler büyük bir ilgi görmüş, genç ressamardan Vahdettin'in "Atatürk" lise öğrencisi Osman'ın "Fezvi Çakmak" tabloları halk tarafından büyük ilgi görmüştür⁹².

1939 ve 1940 yılında Halkevi'nde Fotoğraf ve Resim Sergisi açılmıştır⁹³.

1941 yılında tertip edilen 3. Fotoğraf ve Resim Sergisi 15 Ocak 1941'de Malatya Valisi Fahri Özen tarafından açılmış, sergide 110 fotoğraf, 120 resim olmak üzere 230 eser sergilenmiştir. Kara kalem, yağlı ve sulu boya, mahallî manzaralar ve karikatürlerden oluşan 51 eser Sait Göçer'e ait olmuş, Göçer, resim alanında birinciliği, 4 yağlı boya eseriyle katılan lise öğrencisi Nezahat Sargun ikinciliği, Kaya Çetinsoy üçüncülüğü, Mustafa Coşkun dördüncülüğü, Halil Coşkun beşinciliği, fotoğraf alanında Nuri Gölge birinciliği, Hasan Kâğıtçı ikinciliği, karikatür alanında ise Sami Kinsiz birinciliği elde etmiştir⁹⁴.

1942 yılında resim sergisi açılmış, sergiye katılan eserlerin tasnifi için bir jüri heyeti oluşturulmuş, dereceye giren eserlerin sahiplerine para ödülü verilmiştir. Yeterli puan alan eserler Ankara'da yapılacak olan 3. Amatör Resim ve Fotoğraf Sergisine gönderilmiştir. Halkevleri 3. Amatör Resim ve Fotoğraf Sergisinde, Malatya Halkevi'nin göndermiş olduğu Sait Göçer'e ait "Eski Malatya'dan" adlı eser birinci dereceden ödül kazanmıştır⁹⁵.

1943 yılında Resim Sergisi açılmış, sergiye kara kalem, yağlı boya gibi alanlarda katılım olmuştur. Kamuran Çilenti (*Malatya Postane Caddesi*) (Yağlı Boya) birinciliği, Mehmet Levent (*Malatya Lisesi'nin Manzaraları*) (Yağlı Boya) ikinciliği, Haluk Berksan (*Natürmort*) (Sulu Boya) üçüncülüğü elde etmiştir. Dereceye giren bu eserler, Ankara'da açılan sergiye gönderilmişlerdir⁹⁶.

1944 yılında amatörlerin katıldığı Fotoğraf-Resim Sergisi açılmış, resim alanında birinciliği Mehmet Levent Kuşoğlu'nun desen ve tezyini büyük bir ilgi görmüştür⁹⁷.

1945 yılında Halkevleri'nin açılış yıldönümünde, 19 Şubat günü resim sergisi açılmış ve bu sergi 31 Mart gününe kadar devam etmiştir⁹⁸.

1.4.3. Temsil (Gösterit) Şubesi

Temsil Şubesi'nin amacı, tiyatro eğitimi ve kursları düzenlemek, hatip yetiştirmek, piyeslerde kadın rollerini öne çıkarmak, sinema çalışmaları yapmak ve yerli eserlere öncelik vermektir. Bu bağlamda, Malatya Halkevi Temsil (Gösterit) Şubesi yöre gençleri için bir toplantı vesilesi olmakta, canlı ve hareketli bir sosyal yaşam yaratmakta idi⁹⁹.

Şube 1933 yılında henüz faal görünmemekle birlikte¹⁰⁰, şube tarafından 1934 ve 1935 yıllarında 4'er temsil verilmiştir. Bu temsillerden ilki, 1934 yılı Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle sahnelenen tiyatro olmuştur¹⁰¹.

1935 yılı yine Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle 2 günde 2 kez gösterit yapılmıştır. Bu şube de kadın öğretmenler dışında bir kaç sayıyı geçmeyecek meslek grubundan üyeler de bulunmuştur. Sahnelenecek tiyatrodaki Nadire Dinçkurt, Belkıs Hanım, Fahriye Hanım, Lütfi ve Pertev beyler rol almışlardır. "Cehennem", "Zor Nikâh", "Çağlayan", "Kahraman" vb. piyeslerle komediler sahnelenmiştir. Piyesler, istek üzere ikişer kez tekrar edilmiştir. Vilayete bağlı ilçelerde de temsil vermek üzere faaliyete geçilmiş, ilk müsamere Akçadağ Eğitimci Kursu'nda gerçekleşmiştir¹⁰².

1937 yılında genç bireylerin şubeye dâhil olmasıyla şube dinamik bir kol haline gelmiş, 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı münasebetiyle Yaşar Nabi Nayır'a ait 3 perdelik "Mete" adlı bir piyes sahnelenmiştir¹⁰³.

⁹² Baltacıoğlu, Halkın..., s. 150; Muhip Dranas (1941). Halkevleri Amatör Resim ve Fotoğraf Sergileri, Ankara: Cumhuriyet Halk Partisi Neşriyatı, s. 15-16; "Foto-Resim Sergisi", Fırat, 23 Birincikanun 1938.

⁹³ "Resim ve Fotoğraf Sergisi", Fırat, 15 Birincikanun 1939; "Halkevimizde Resim ve Fotoğraf Sergisi Açılacak", Fırat, 3 Birincikanun 1940; "Resim ve Fotoğraf Sergisi", Fırat, 20 Birincikanun 1940.

⁹⁴ "Foto-Resim Sergisi", Fırat, 17 İkincikanun 1941.

⁹⁵ "Resim Sergisi", Fırat, 13 İkincikanun 1942; "Resim Sergisi Kapandı", Fırat, 20 İkincikanun 1942; BCA, 490.01/976.783.2; 2 Nisan 1942 tarihinde mükafatı olan 150 lira kendisine verilmek üzere Türkiye İş Bankası A.Ş., havale edilmiştir. 13 Nisan 1942 tarihinde Malatya Halkevi Başkanı Mustafa Naim Karaköylü, 150 liranın Sait Göçer'e verildiğini telgrafla CHP Genel Sekreterliğine bildirmiştir; BCA, 490.01/976.783.2.

⁹⁶ "Resim Sergisi Açıldı", Fırat, 12 İkincikanun 1943; Toksoy, Halkevleri Bir..., s. 51; BCA, 490.01/976.783.2; Malatya Halkevi İdare Heyeti kararıyla gönderilen bir diğer tablo ise Hayri Vurulhan ait Malatya'da Sivas Caddesi (Yağlı Boya) dir; BCA, 490.01/976.783.2.

⁹⁷ "Foto-Resim Sergisi", Derme, S. 14, Malatya, 1944, s. 20.

⁹⁸ "Resim Sergisi", Derme, S. 16, Malatya, 1945, s. 23.

⁹⁹ Çeçen, Atatürk'ün Kültür..., s. 159; Nurhan Karadağ (1998). Halkevleri Tiyatro Çalışmaları (1932-1951), Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, s. 107.

¹⁰⁰ Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 59.

¹⁰¹ Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 78; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 89; "Temsil Kolunda", Fırat, 27 İkinciteşrin 1935.

¹⁰² BCA, 490.01/989.829.2; "Halkevinde", Fırat, 18 İlkânun 1935; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 29.

¹⁰³ BCA, 490.01/989.829.2; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 60.

1938 yılında Temsil ve Köycülük Kolu ile ortak bir çalışma yapılmış, Köycülük Kolu tarafından düzenlenen köy gezisine Temsil Kolu üyeleri de davet edilmiştir. Temsil Kolu, Vedat Ürfi Bengü'ye ait "*Kanun Adamı*" piyesini sahnelemiştir¹⁰⁴.

1939 yılında Kuyucak Halkevi tarafından Halkevleri'nin açılış yıldönümü münasebetiyle Müçteba Selahattin Or'a ait 1 perdelik "*Gömdüğüm O Cihan*" ve İbnürrefik Ahmet Nuri Sekizinci 'ye ait 1 perdelik "*Şeriye Mahkemesinde*" tiyatroları sahnelemiştir¹⁰⁵.

1941 yılında Eski Malatya (Battalgazi)'ya bir gezi düzenlenmiş bu gezide Celal Sıtkı Gürler'e ait 2 perdelik "*Eğitmen*" piyesi ve "*Arapça Değil mi Uydur Uydur Söyle*" komedisi sahnelenmiştir. "*Eğitmen*" Tahir Köyü'ne daha sonra yapılan bir gezide de gösterilmiştir¹⁰⁶.

21 Eylül'de İsmetpaşa Nahiyesi'ne yapılan bir gezide Reşat Nuri Güntekin'e ait 1 perdelik "*İstiklâl*" piyesi ve "*Arapça Değil mi Uydur Uydur Söyle*" komedisi, 4 Nisan'da Pütürge Halkevi'nin Keferdiz Nahiyesi'ne düzenlenmiş olunan gezide "*İstiklâl*" piyesi ve "*Kanun Adamı*" sahnelenmiştir¹⁰⁷.

1942 yılında Halkevleri'nin açılış yıldönümü münasebetiyle şehrin sinema salonunda Vedat Nedim Tör'e ait 3 perdelik "*Kör*" piyesi, Malatya Bez ve İplik Fabrikası sinema salonunda ve Malatya Sinema salonu'nda Mehmet Ali Çamlıca'ya ait 2 perdelik "*İnsan Sarrafı*" komedisi sahnelenmiştir¹⁰⁸.

1944 yılında Kuyucak Halkevi, Halkevleri'nin kuruluşunun 12. yıl dönümü münasebetiyle Abdullah Ziya Kozanoğlu'na ait 3 perdelik "*Kozanoğlu*", "*Yaşayan Ölü*" ve "*Babaların Günahı*" piyesleri, 1945 yılında köy gezisinde "*İstiklal*" piyesi sahnelenmiştir¹⁰⁹.

1938 yılında sinema salonunda film gösterilmiştir. 1942 yılında CHP Genel Sekterliği tarafından Malatya Halkevi'ne 13 film, aynı yıl Malatya Bez ve İplik Fabrikası'nda gösterilmek üzere 7 film, 1943 yılında Genel Sekterlik tarafından 5 film gönderilmiştir¹¹⁰.

1.4.4.Spor Şubesi

Spor Şubesi etkinlikleri içerisinde Jimnastik, güreş, cirit, boks, eskrim, deniz sporu, dağcılık, kayak, avcılık, bisiklet sporları, gezi ve toplu ziyaretler düzenlemek vb. bulunmaktadır¹¹¹. Bu bağlamda, Malatya Halkevi Spor Şubesi'nin etkinlikleri şunlar olmuştur;

1933 yılında spor malzemesi tedarik edilmiş, alafranga güreşin gelişmesi için çaba sarfedilmiştir. Futbol, voleybol, güreş sporlarının çevre gençleri arasında yayılması ve kuvvetlenmesine çalışılmış ve bir izci takımı da kurulmuştur¹¹².

1935 yılında lise ve ilkokul öğrencilerinden 15 yaşından büyük olanlar Halkevi voleybol sahasında öğle ve akşam tatillerinde her gün voleybol oynamış ayrıca, koşu ve diğer alanda spor çalışmaları yapılmıştır. Fırat Spor Malatya Halkevi bünyesine girmiş, Spor Şubesi güçlenmiştir. 26 Haziran 1935'te Sivas Spor futbol takımı ve voleybol takımları Malatya'ya davet edilmiştir. Oynanan futbol maçı sonucu Malatya Halkevi futbol takımı Sivas Spor'u 1-0 mağlup etmiştir. 12 Temmuz 1935'te ise Elazığ Spor, Malatya'ya davet edilmiştir. Malatya Halkevi futbol takımı ve Elazığ Spor arasında iki maç yapılmış ilk maçta Malatya Halkevi futbol takımı 1-0 galip olmuş, ikinci maç golsüz berabere kalmıştır. Daha sonra Malatya Halkevi

¹⁰⁴ "*Kanun Adamı Piyesi*", *Fırat*, 24 Haziran 1938; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 58.

¹⁰⁵ BCA, 490.01/959.712.1; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 56, 62.

¹⁰⁶ "*Halkevi Temsilleri*", *Fırat*, 15 Temmuz 1941; "*Halkevi Gezileri*", *Fırat*, 15 Ağustos 1941; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 55.

¹⁰⁷ "*Halkevi Köy Gezisi*", *Fırat*, 23 Eylül 1941; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 58; BCA, 490.01/840.321.1.

¹⁰⁸ "*Kör Piyesi*", *Fırat*, 13 Şubat 1942; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 59; "*Halkevi Temsilleri*", *Fırat*, 22 Birincikanun 1942; "*Halkevinin Verdiği Temsil Alaka Uyandırdı*", *Fırat*, 4 Birincikanun 1942; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 59.

¹⁰⁹ BCA, 490.01/959.712.1; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 59; "*Şehir Temsilleri*", *Derme*, S. 14, Malatya, 1937, s. 20; "*Halkevi Temsil Kolunun Köy Gezisi*", *Fırat*, 19 Haziran 1945; BCA, 490.01/1024.942.3; 1935 ve 1937 yılı Malatya Halkevi'nin Temsil Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; 1935; öğretmen 24, güzel sanatlar 1, kadın 11, erkek 14, toplam 25; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 142-143; 1937; öğretmen 10, işçi 8, çiftçi 2, güzel sanatlar 8, kadın 5, erkek 23, toplam 28; BCA, 490.01/989.829.2; 1948 yılında Pütürge Halkevi'nde kadın üyelerinin olmaması sebebiyle CHP Genel Sekreterliğinden kadın rolü bulunmayan 10 adet piyes istemiş ve şu piyesler gönderilmiştir; BCA, 490.01/924.598.1; "*Bir Gemi*", "*Züğürtler*", "*Yapışkanlar*", "*Yarım Osman*", "*Vatan ve Vazife*", "*Sazlı Pınar*", "*Toprak Çocuğu*", "*Delikanlılar*", "*Eski Paltı*", "*Baba ve Çocuklar*". Ayrıca, 1950 yılı faaliyetleri bünyesinde Adıyaman Halkevi Temsil Kolu'nun oynanması için gönderilen "*Günlerden Bir gün*" adlı piyes kadın rolünü oynayacak elemanın bulunamaması sebebiyle oynanamamıştır; BCA, 490.01/1024.942.3; Darend'e'ye bağlı Kuluncak Köyü'nde açılan Kuluncak Halkodası münasebetiyle Halk Gecesi için CHP Genel Sekreterliği'nden 10 adet piyes istenmiştir. İstenilen piyesler şu şekildedir; "*Mavi Yıldırım*", "*Dağ Başı İstasyonu*", "*İstiklâl*", "*Akın*", "*Kafa Kâğıdı*", "*Kahraman*", "*Para Delisi*", "*Eğitmen*", "*Okumuş Adam*", "*Gelin Alayı*"; BCA, 490.01/924.598.1.

¹¹⁰ "*Malatya Halkevi Tarafından 4 Akşam Meccanen Sinema da Film Gösterilecektir*", *Ünal*, 25 Nisan 1938; Çeçen, Atatürk'ün Kültür..., s. 159; Bayraktar, Halkevlerinin..., s.74; BCA, 490.01/1209.13.1; BCA, 490.01/1231.98.1; 1942 yılı Malatya Halkevi'nde "*1940 İzmir Fuarı (Kısım 1)*", "*İzmir Fuarı (Kısım 2)*", "*İzmir Fuarı (Kısım 3)*", "*Bergama Kermes (Kısım 1)*", "*Bergama Kermes (Kısım 1)*", filmleri gösterilmiştir; BCA, 490.01/1209.13.1; BCA, 490.01/1231.98.1; BCA, 490.01/1209.13.1.

¹¹¹ Çeçen, Atatürk'ün Kültür..., s. 159; Halkevleri Çalışma Talimatnamesi, s. 17-19.

¹¹² Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 59; "*Malatya-Maraş Futbol Takımı*", *Fırat*, 6 Ağustos 1934; Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 78.

sporcuları Elazığ'a davet edilmiş 28 Ekim 1935'te oynanan maç 1-1 berabere sona ermiştir. 4'ü komşu illerle olmak üzere toplam 7 futbol ve 1 voleybol maçı yapılmıştır¹¹³.

1936 yılının Ağustos'un son haftası Pazar günü Malatya Halkevi ve İstasyon Takımı arasında futbol maçı yapılmış, Malatya Halkevi maçı 3-1 kazanmıştır¹¹⁴.

1937 yılında Malatya Halkevi Spor Şubesi'ne bağlı olmak üzere Avcılık Kolu Vali İbrahim Ethem Akıncı'nın başkanlığında kurulmuştur. İsmetpaşa Parkı'nın yazlık sinema salonunda Malatya Halkevi namına birçok pehlivanın katıldığı güreş müsabakaları düzenlenmiştir. İkişer ikişer karşılaşan 8 pehlivandan Malatya'nın Aşağıbağlar Köyü'nden Kadir Hasan'ı Balıkesirli Ramazan, Malatya'nın Kileyik Köyü'nden Abdullah'ı, Divriğili Ethem Göçmen, Eyüp'ü yenmişti. Kileyikli Mustafa Çavuşoğlu aynı köyden Şükrü ile berabere kalmış¹¹⁵.

24 Haziran 1938 tarihinde serbest güreş müsabakası düzenlenmiş, Malatya'ya bağlı Yukarıbanazı, Aşağıbanazı, Kileyik, Gündüzbey ve Orduzu köylerinden tanınmış pehlivanlar katılmışlardır. Avcılık Kolu tarafından 1938'de yapılan toplantıda 15 Ağustos Pazartesi Avcılar Bayramı olarak kabul edilmiştir. Gaziantep Halkevi'nin isteği üzerine bir futbol maçı organize edilmiş, 21 Ağustos 1938'de Malatya Halkevi ve Gaziantep Halkevi arasında oynanan maçta Gaziantep Halkevi 6-2 skorla galip gelmiştir. Cirit oyunlarına İlkbahar'la birlikte 5-6 hafta devam edilmiştir¹¹⁶.

22 Ağustos 1940'da Avcılar bayramı münasebetiyle Dilek Köyü'ne bir gezi düzenlenmiştir. Bu geziye ilin mülki, askerî erkânı ve sporcular katılmış belirlenen alanda ava çıkmış ve akşam geç vakitlere kadar eğlenilmiştir. 22 Aralık 1940'da 7.500 metrelik bir kır koşu tertip edilmiştir. Bu kır koşusuna 12 atlet katılmıştır. Birinciliği 28 dakika 15 saniye Vahap Erman, ikinciliği 28 dakika 16 saniye Galatasaraylı Osman Yalnız, üçüncülüğü 29 dakika 12 saniye Ali Esen elde etmiştir. Koşuda ilk 3'e giren atletlerin 27 Aralık 1940 tarihinde Ankara'da yapılacak Atatürk Koşusu'na gönderilmeleri kararlaştırılmıştır¹¹⁷.

27 Şubat 1941'de Beden Terbiyesi Atıcılık Federasyon Başkanlığı tarafından Diyarbakır'da Malatya ve Elazığ bölgelerini içine alan bir atıcılık müsabakası tertip edilmiş, bu müsabakaya Malatya Avcılık Kolu'ndan 11 kişi katılmıştır. 11 kişi den 5'i bilfiil iştirak etmiş, ikisi yedek dördü de misafir olarak atışları takip etmiştir. Alınan neticeler Malatya Avcılık Kolu için oldukça memnuniyet verici olmuştur¹¹⁸.

1942 yılında Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle Halkevi bölge gençlik kulüpleri arasında atletizm müsabakaları düzenlenmiş, müsabakaya mülki ve askerî erkânın yanı sıra sayısı binleri geçen seyirci katılmıştır. 100 ve 200 metre sürat koşusu, 1500 ve 3000 metre mukavemet koşuları, atmalardan disk, gülle, çekiç, savurma topu ve cirit oynanmıştır. Diğer bir spor alanı tek adım ve yüksek atlamada da iyi dereceler elde edilmiştir¹¹⁹.

1944 yılı Nisan'ın ikinci haftasında başlayan cirit oyunları çok heyecanlı geçmiş, ilk 3'e giren sporcular ödüllendirilmiştir. Pınarbaşı Mevkii'ne bir yaya gezi tertip edilmiş ve orada yüzme müsabakaları yapılmış, yakın ve uzak birçok köye gidilip avcılık etkinlikleri düzenlenmiştir¹²⁰.

1945 yılı Haziran'ında serbest güreş müsabakaları düzenlenmiş, 5 il, 8 ilçe takımları davet edilmişse de yalnız Maraş takımı gelmiştir. İki gün süren müsabakada Maraş Takımı puan fazlalığıyla müsabakada başarılı olmuştur. Cirit oyunu da tertip edilmiştir¹²¹.

1946 yılının İlkbahar'ında I. ve II. atletizm müsabakaları düzenlenmiş, dereceye giren sporculara çeşitli ödüller verilmiştir. Çevre köylere av gezileri düzenlenmiş keklik, çulluk, yabani ördek ve kaz avlanmıştır. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı münasebetiyle Mensucat Fabrikası sahasında iki büyük atletizm müsabakası düzenlenmiş dereceye giren sporculara ödüller verilmiştir¹²².

3 Temmuz 1949 günü "Gül Kupası" adı altında bir atletizm etkinliği düzenlenmiş, Halkevi Gül Kupası'na yaklaşık 150 kız ve erkek katılmıştır. Günün en iyi atletleri Vahap Erman, Çolpan Tufan, Yücel

¹¹³ BCA, 490.01/989.829.2; "Malatya-Elazığ Futbol Maçları", *Fırat*, 16 Temmuz 1935; BCA, 490.01/989.829.2; "Spor Hareketleri", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 89.

¹¹⁴ "Bu Haftaki Maç", *Fırat*, 1 Eylül 1936;

¹¹⁵ "Avcılık ve Avcılar Kolu", *Fırat*, 6 Ağustos 1937; BCA, 490.01/989.829.2; "Güreş", *Fırat*, 3 Eylül 1937; 1931,1935 ve 1937 yılı Malatya Halkevi Spor Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; 1931; öğretmen 2, tüccar 8, çiftçi 19, diğer meslekler 6, erkek 35, toplam 35; Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 116-117; 1935; öğretmen 6, işçi 22, erkek 28, toplam 28; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 142-143;1937; öğretmen 13, tüccar 5, işçi 23, çiftçi 15, erkek 56, toplam 56; BCA, 490.01/989.829.2.

¹¹⁶ "Halkevi Tarafından Tertip Edilen Güreşler", *Fırat*, 24 Haziran 1938; "Avcılar Kulübünün Toplantısı", *Fırat*, 5 Ağustos 1938; "Gaziantep-Malatya Maçı", *Fırat*, 26 Ağustos 1938; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 29-30.

¹¹⁷ "Avcılar Bayramı", *Fırat*, 24 Eylül 1940; "Malatya Halkevi Kır Koşusu", *Fırat*, Birincikanun 1940.

¹¹⁸ "Atış Müsabakaları", *Fırat*, 7 Mart 1941.

¹¹⁹ "Spor", *Fırat*, 3 İkinciteşrin, 1942.

¹²⁰ "Cirit Oyunları", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944, s. 20; "Spor Müsabakaları", *Derme*, S. 15, Malatya, 1944, s. 28.

¹²¹ "Spor", *Derme*, S. 17, Malatya, 1945, s. 23; CHP 1945 Yılında Halkevleri ve Halkodaları, s. 16.

¹²² "Atletizm Müsabakaları", *Derme*, S. 18, Malatya, 1946, s. 31; "Spor", *Derme*, S. 19, Malatya, 1946, s. 24.

Sarikaya, Vahdet Beyoğlu, Kazım Altınışık, Sabahat Göker, Necati Ediz, Şehmuz Kızılgün, Zülküş Kızıldaş olmuştur. Yücel Bey, 3 metre sılıkla atlama da yeni Malatya rekorunu elde etmiştir¹²³.

1.4.5.Sosyal (İçtimai) Yardım Şubesi

Sosyal (İçtimai) Yardım Şubesi'nin amacı, gerçek mânada yardıma muhtaç kimsesiz kadınlara, çocuklara, malûllere, bakıma muhtaç ihtiyaçlara, hastalara şefkat ve yardım duyguları göstermek, cezaevlerine yardımcı olmak, halk sağlığı için çalışmalar yapmak ve gelir elde etme yolları aramak şeklinde ifade edilmektedir¹²⁴. Bu bağlamda, Malatya Halkevi Sosyal (İçtimai) Yardım Şubesi'nin Köycülük Şubesi ile de işbirliği içerisinde faaliyetleri şunlar olmuştur;

1933 yılında 35 fakir öğrenciye birer takım elbise tedarik edilmiş, 1934 yılında yoksul vatandaşlar, ücretsiz muayene edilmiş ve yoksul öğrencilere yardım için hayır dernekleri ve diğer cemiyetlerle işbirliği yapılmıştır¹²⁵.

1935 yılı Nisan'ında 30 lira bir masrafla 40 mahkûma yazma ve okuma kursu açılmış, Eylül'de 60 mahkûma 3 ay sürecek yazma ve okuma kursu verilmiştir. Tıbbiye ve kadastro okuyan 6 yoksul öğrenciye yardım yolu aranmış, yoksul öğrencilere defter, kalem vb. yardımlarında bulunulmuştur¹²⁶.

1937 yılında öğrencilerinin okul ihtiyaçları karşılanmıştır. Hastalara kinin ve sair ilaçlar temin edilmiş, hasta tedavileri yapılmıştır¹²⁷.

1939 yılında Köycülük Şubesi tarafından düzenlenen köy gezisine Trahom Hastanesi Doktoru Necdet Sezer Bey'de katılmış, 123 hasta muayene edilmiş ve ilaç yardımı yapılmıştır¹²⁸.

1940 yılında Köycülük Şubesi tarafından Kale Nahiyesi'ne gezi düzenlenmiş geziye Dr. Necdet Bey katılmış ve 80'e yakın erkek ve kadın muayene edilmiştir. İspendere Nahiyesi'ne bağlı Yeniköy'e gezisi düzenlemiş, hastalara ilaç dağıtılmıştır¹²⁹.

1941 yılında kimsesiz çocuklara yardım edilmiş, Pütürge Halkevi'nin Köycülük Şubesi, Keferdiz'e bir gezi düzenlemiş, hastalar muayene edilmiş, reçeteler yazılmıştır¹³⁰.

1942 yılında Orduzu ve Banazı köylerine gezi düzenlenmiş, 6'sı ağır 38 hasta muayene edilmiştir¹³¹.

1944 yılında Kuyucak'ta yoksullara ve birkaç fakir öğrenciye yardım edilmiştir. 23 Nisan Bayramı münasebetiyle ilkokulların fakir öğrencilerine elbise verilmiş, köy okulları ziyaret edilmiş ve 100 öğrenciye elbiselik kumaş dağıtılmıştır¹³².

1.4.6.Halk Dershaneleri ve Kursları Şubesi

Halk Dershaneleri ve Kursları Şubesi'nin amacı, Türkçe okuma ve yazma ve farklı sahalarda kurslar düzenlemektir¹³³. Bu bağlamda Malatya Halkevi Halk Dershaneleri ve Kursları Şubesi'nin faaliyetleri şunlar olmuştur;

1935 yılında Dr. Kenan Halil tarafından "Zehirli Gazlardan Korunma" ile ilgili konferans verilmiş, cezaevinde açılan okuma ve yazma kursu neticelendirilmiş mahkûmlardan 38 kişi diplomasını almıştır¹³⁴.

1937 yılında Piyanist İsmail Bağrıyanık tarafından ücretsiz bir müzik kursu açılmıştır¹³⁵.

1938 yılında Cumartesi, Pazar ve Perşembe günleri piyano ve keman kursları açılmıştır¹³⁶.

1940 yılında Ar Şubesi'nin Müzik Kolu'na eleman yetiştirmek için keman ve saz kursları açılmış, biçki dikiş, nakış, şapkacılık ve çiçekçilik kursları faal olmuştur¹³⁷.

¹²³ Halkevi Gül Kupası", *Fırat*, 30 Haziran 1949; "Halkevi Gül Kupası Atletizm Yarışlarında", *Fırat*, 4 Temmuz 1949.

¹²⁴ Çeçen, Atatürk'ün Kültür..., s. 159; Halkevleri Çalışma Talimatnamesi, s. 19.

¹²⁵ Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 59; Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 79.

¹²⁶ BCA, 490.01/989.829.2; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 89.

¹²⁷ BCA, 490.01/989.829.2; 1933,1935 ve 1937 yılı Malatya Halkevi Sosyal Yardım Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; 1933; avukat 2, doktor 4, öğretmen 5, tüccar 12, işçi 31, çiftçi 24, diğer meslekler 30, kadın 2, erkek 106, toplam 108; Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 92-93; 1935; avukat 3, doktor 5, öğretmen 5, tüccar 12, işçi 71, çiftçi 28, kadın2, erkek 122, toplam 124; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s.142-143. 1937 ; avukat 4, doktor 6, öğretmen 3, tüccar 26, işçi 16, çiftçi 17, kadın 3, erkek 69, toplam 72; BCA, 490.01/989.829.2; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 31.

¹²⁸ "Halkevinin Önemli Çalışması", *Fırat*, 28 Ağustos 1939; "Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 12 Nisan 1940.

¹²⁹ "Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 10 Eylül 1940; "Köy Gezisi", *Fırat*, 24 Eylül 1940; BCA, 490.01/959.712.1.

¹³⁰ "Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 11 Mart 1941; BCA, 490.01/840.321.1.

¹³¹ "Halkevinin Köy Gezisi", *Fırat*, 2 Haziran 1942.

¹³² BCA, 490.01/959.712.1; "Sosyal Yardım", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944, s. 20; İğdemir, "Halkevleri ve Halkodaları", s. 287.

¹³³ Çeçen, Atatürk'ün Kültür..., s. 159; Zeyrek, Türkiye'de..., s. 70-71.

¹³⁴ "Zehirli Gazlar", *Fırat*, 31 İkincikanun 1935; "Okuma Öğrenen Mahkûmlar", *Fırat*, 25 İlkânun 1935.

¹³⁵ BCA, 490.01/989.829.2; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 33; 1937 yılı Malatya Halkevi Halk Dershaneleri ve Kursları Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; doktor 1, öğretmen 5, işçi 2, çiftçi 3, güzel sanatlar 2, erkek 13, toplam 13; BCA, 490.01/989.829.2.

¹³⁶ "Kurs", *Fırat*, 21 İkincikanun 1938.

¹³⁷ "Halkevinde Müzik Dersi", *Fırat*, 14 Haziran 1940; Biçki Dikiş Kursu'ndan 50 kişi sertifika almıştır. Sertifika alanların bazıları şunlardır: 1. Samiye kızılca, 2. Nebile Türker, 3. Sadiye turfanda, 4. Hediye Özen, 5. İfakat Diyarbakır, 6. Fahriye Özkan, 7. Saadet Saltürk, 8. Saadet Özgün, 9. Pervin abacı, 10. Münevver Kâğıtçı, 11. Şerife Bozkurt, 12. Müzeyyen turan, 13. Müberra Turfanda, 14. Yaşar Önal, 15. Şerife Bezirci, 16. Ayşen Akpirin, 17. Didar Özarslan, 18. Arife Alptekin, 19. Özgen Akış, 20. Guldogan Somer; BCA, 490.01/840.321.1; BCA, 490.01/840.321.1.

Mayıs1941’de kadınlar için okuma ve yazma, pastacılık, dikiş ve nakış el işlerini öğretmek için kurs açılmıştır¹³⁸.

1942 yılında Kütüphane Kolu tarafından tahrip ve yıpranmış olan kitaplar ciltlenmiştir¹³⁹.

1943 yılında biçki dikiş kursu açılmış, 1945 yılında okuma yazma bilmeyen kadınlar, cezaevinde bulunan mahkûmlar, Fırat Okulu’nda sanat sahipleri ve işçiler için kurslar, lise ve ortaokul öğrencilerine yönelik matematik ve Fransızca kursları açılmıştır. Okuma ve yazma bilmeyen kızlar için A kursu açılmış, fakir öğrencilere alfabeler öğretilmiş ve yurt bilgisi dersleri verilmiştir¹⁴⁰.

1946 yılında matematik, Fransızca ve fizik kursları açılmış, İsmetpaşa Fırat İlkokulları ile cezaevinde okuma yazma kursları açılmıştır¹⁴¹.

1947 yılında müzik kursu açılmış, cezaevindeki mahkûmlara okuma yazma kursu açılmıştır¹⁴².

1 Aralık 1949’da Sürgü Halkodası tarafından okuma ve yazma kursu açılmıştır¹⁴³.

1.4.7.Kütüphane ve Neşriyat Şubesi

Kütüphane ve Neşriyat Şubesi’nin amacı, faydalı yerli ve yabancı bütün yayınların elde edilmesi, halkın okumasına yardımcı olunması, okuma odaları açılarak halkın ayağına kitap götürülmesi, kitap sergileri düzenlenip yeni yayınların tanıtılması, kütüphane ve okuma odalarının tespit edilen gün ve saatlerde açık bulundurulması, gazete ve dergilerin okunmasına yardımcı olunması vb.¹⁴⁴. Bu bağlamda Malatya Halkevi Kütüphane ve Neşriyat Şubesi’nin faaliyetleri şunlar olmuştur;

1933 yılında Malatya Halkevi Kütüphanesi 415 kitapla 1601 okuyucu tarafından ziyaret edilmiş, 1934’te “Fırat” gazetesiyle yayında bulunmuş, kütüphanede kitap sayısı 1077’ye ulaşmış ve 4100 okuyucu kütüphaneden faydalanmıştır.1935’te okuma gecelerinin hafta da bir yapılma kararı alınmıştır. Kütüphaneden 2707 vatandaş faydalanmıştır. Bir kitaplık yaptırılmış, kitap tasnifi ve etiketleme işi ile uğraşmış, kitaplar, Halkevleri Örneği’ne göre düzenlenmiştir. 1936’da kütüphaneden 9450, 1937 yılında 6161 okuyucu istifade etmiştir. Malatya Halkevi yayını olan“Derme” dergisinin ilk sayısı (Haziran 1937) çıkarılmıştır. 1938 yılında gelindiğinde kitap sayısı 2397, 1939 yılında 3000’e yaklaşmıştır. 1940’da kitapların tasnifi yapılmış, kitap sayısı 3400 olarak kayıtlara geçilmiştir. 1941 yılında 30 Ağustos Zafer Bayramı, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle bir broşür çıkarma kararı alınmıştır. Malatya folklor bilgilerini bir kitap halinde anlatmak için 4 kişilik bir heyet seçilmiştir. 1942 yılında Pütürge Halkevi Başkanı Dr. Abdülkadir Sungun tarafından 30 Ağustos Zafer Bayramı münasebetiyle “Sancağın Şerefi” piyesi CHP Genel Sekterliği’nden istenmiştir. 1944 yılında kütüphanedeki kitaplar “Desimal Usulü” denilen sisteme göre tasnif edilmiş, büyük bir dolap yapılmıştır. Genel Sekterlik’ten Aksaraylı Kerimüddin Mahmut’tan Türkçeye çevrilen “Selçuk Devletleri Tarihinden” adlı kitap istenmiştir¹⁴⁵.

1945’te “Derme” dergisinin il dâhilinde mevcut bulunan bütün Halkevlerini de temsil edecek bir dergi haline getirilmesi kararı alınmıştır. Genel Sekterlik’ten talep edilen “Divanı Lügat Türk” adlı eserin 2. ve 3. ciltleri kütüphaneye ulaşmıştır. Pütürge Halkevi’ne Feridun Fazıl Tülbentçi tarafından yazılan “Geçmişte Bugün” adlı eserin 2. 3. ve 4. ciltleri gelmiştir¹⁴⁶.

1949 yılında Millî Eğitim Bakanlığı tarafından yayımlanan klasik eserler posta yoluyla Malatya Halkevi Kütüphanesi’ne gönderilmiştir¹⁴⁷.

1.4.8.Köycülük Şubesi

¹³⁸ “Halkevinde Bayanlara Kurs Açılıyor”, *Fırat*, 20 Nisan 1941; BCA, 490.01/840.321.1.

¹³⁹ Zeyrek, Türkiye’de..., s. 71; “Halkevine Ait Kitaplar Ciltleniyor”, *Fırat*, 3 Nisan 1942.

¹⁴⁰ “Biçki Dikiş İmtihanları Yapıldı”, *Fırat*, 16 Mart 1943; “Kurslar”, *Derme*, S. 16, Malatya, 1945, s. 23; “Kurslar”, *Derme*, S. 17, Malatya, 1945, s. 23.

¹⁴¹ BCA, 490.01/1057.1058.1; “Kurslar”, *Derme*, S. 18, Malatya, 1946, s.31.

¹⁴² “Kurslar”, *Derme*, S. 20, Malatya, 1947, s. 24.

¹⁴³ BCA, 490.01/1057.1058.1.

¹⁴⁴ Çeçen, Atatürk’ün Kültür..., s.159; Halkevleri Çalışma Talimatnamesi, s. 26.

¹⁴⁵ Halkevleri Çalışma Talimatnamesi, s. 24;Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 123; Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 59; Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 78, 199; “Okuma Odası ve Arkadaş Gecesi”, *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 89; BCA, 490.01/989.829.2; “Mecmua İşi”, *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 31-32; BCA, 490.01/989.829.2; 1933, 1935, 1937 yılı Malatya Halkevi Kütüphane ve Neşriyat Şubesi’ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; 1933; öğretmen 7, diğer meslekler 11,kadın 2, erkek 16, toplam 18; Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 96-97; 1935; doktor 1, öğretmen 16, tüccar 3, işçi 6, çiftçi 4, kadın 5, erkek 25, toplam 30; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s.174-175, 1937; avukat 1, doktor 1, öğretmen 4, işçi 2, çiftçi 2, güzel sanatlar 1, kadın 4, erkek 7, toplam 11; BCA, 490.01/989.829.2; Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 32; “Halkevi Kütüphanesi”, *Fırat*, 20 İkincikanun 1939; “Halkevi Kütüphanesi”, *Fırat*, 25 Haziran 1940; “Halkevimizin Önemli Kararları”, *Fırat*, 8 Temmuz 1941; “Halkevi Çalışmaları”, *Fırat*, 29 Temmuz 1941; “Halkevi Tarafında Çıkarılacak Broşür”, *Fırat*, 9 Eylül 1941; “Folklor İşi, *Fırat*, 22 Temmuz 1941; BCA, 490.01/924.598.1; İlimler on sınıfa ayrılmış ve her ilim bir rakamla gösterilmiştir. Desimal sisteme Aşari Usul’de denilmiştir; Uluğ İğdemir, Halkevleri Kütüphaneleri İçin Rehber, Ebüziya Matbaası, İstanbul, 1939, s. 40; “Kütüphane Tasnif Edildi”, *Derme*, S. 14, Malatya 1944, s. 20; BCA, 490.01/924.598.1.

¹⁴⁶ “Yayın”, *Derme*, S. 19, Malatya, 1945. s. 23; BCA, 490.01/924.598.1; BCA, 490.01/1048.1024.3; BCA, 490.01/1758.1135.2.

¹⁴⁷ BCA, 490.01/1758.1135.2.

Köycülük Şubesi'nin görevi içinde köy ve kent arasında bağlantıların kurulması, köylü ve kentli halk arasında kaynaşmanın sağlanması, köylerin geliştirilmesi ve güzelleştirilmesi ile köy bölgelerinin sorunlarına sahip çıkılması yer almıştır¹⁴⁸. Bu bağlamda Malatya Halkevi Köycülük Şubesi'nin faaliyetleri şunlar olmuştur;

1934 yılında belirlenen köylere atlı gezintiler tertip edilmiş ve köylülere faydalı öğütler verilmiştir¹⁴⁹. 1935 yılında köylülere aspirin ve kinin dağıtılmış, öğrencilere kalem ve defter yardımı yapılmıştır. 1937 yılında köylere yapılan gezilerle sağlık, tarım ve ekonomi ile ilgili bilgiler verilmiş, sıtma ve diğer muhtelif hastalıklarla ilgili ilaç yardımı yapılmış, ve konferanslar verilmiştir. Haziran ile birlikte köyler dolaşmış tetkikler yapılmıştır. Sağlık, sosyal ve ziraatle ilgili konularda konferanslar verilmiştir¹⁵⁰. 1938 yılından Tahir Nahiyesi'ne 10 kadar köy gezilmiş ve 300'den fazla hasta muayene edilerek ilaç dağıtılmıştır¹⁵¹. 20 Ağustos'ta 1939 yılında Tahir Nahiyesi'ne bir gezi düzenlenmiş, Trahom Doktoru Necdet Sezer tarafından köylüler muayene edilmiş, ilaç dağıtılmış, Avukat Nuri Akasma halkın hukukî sorunları üzerine bir müddet meşgul olmuştur¹⁵². 1940 yılı Eylül'ün ilk haftası Kale Nahiyesi'nin merkezi olan Mestikan Köyü'ne bir gezi tertip edilmiş, Dr. Necdet Bey 80'e yakın hastayı muayene etmiş, beraberinde götürdüğü ilaçları hastalara dağıtmıştır. Eylül içinde bir diğer gezi İspendere Nahiyesi'nin merkezi Yeniköy'e yapılmış, hastalar muayene edilmiş ve ilaçlar dağıtılmıştır¹⁵³. 1941 yılı Mayıs'ında Hilan, Dilek ve Hatunsuyu köylerine 25 kişilik bir heyet ile gezi tertip edilmiştir¹⁵⁴. Pütürge Halkevi tarafından 4 Nisan 1941 tarihinde Keferdiz Nahiyesi'ne köy gezisi düzenlenmiştir. Gezide Kaymakam Basri Özpınar "*Ziraata Teşvik*" ve Dr. Abdülkadir Sungun "*Sıtma ve Tedbirleri*" başlıklı konferanslar vermişler, hastalar ücretsiz muayene edilmiş ve ilaç dağıtılmıştır. Diğer köy gezisi merkeze bağlı Tahir Nahiyesi'ne yapılmış, hastalar, Dr. Zeki Bey tarafından muayene edilmiş ve ilaçlar dağıtılmıştır. Öğleden sonra "*Eğitmen*" piyesi sahnelenmiştir. Eylül içinde İsmetpaşa Nahiyesi merkezine köy gezisi düzenlenmiş gezide Maarif Müdürü Avni Ülküner'in "*Çocuk Terbiyesi*" adlı konferansı sonrası "*İstiklâl*" adlı piyes sahnelenmiştir¹⁵⁵. 1 Haziran 1942'de Orduzu köyüne gezi tertip edilmiş, hastalar muayene edilmiş, ilaç dağıtılmıştır. Veteriner Ziya Ulus tarafından "*Hayvan Bakımı ve İnek Sütünün Çoğaltılması*" ile ilgili bir konferans verilmiştir. Temmuz içinde Kale Nahiyesi'ne bağlı Bent Köyü'ne gezi düzenlenmiş, gezide Ziraat Müdürlüğü öğretmenlerinden Zeki Çelebioğlu "*Su Meselesi ve Tohum Islahı*", Fırat Okulu Müdürü Fehmi Ünal tarafından "*Köylüye Verilen Önem ve Çocuk Terbiyesi*" üzerinde durulmuş, "*İstiklâl*" adlı piyes sahnelenmiştir. Temmuz ayının bir diğer gezisi Banazı Köyü'ne yapılmış, birçok hasta muayene edilmiş, ilaç dağıtılmıştır¹⁵⁶. 1943 yılı Mayıs'ın son haftasında Dilek Köyü'ne gezi düzenlenmiş, hastalar muayene edilmiş, öğretmenler tarafından hükümetin köylüye verdiği önem anlatılmıştır¹⁵⁷. 1944 yılında ilk gezi Eski Malatya'ya (Battalgazi) yapılmış, hastalar muayene edilmiş ve gereken ilaçlar verilmiştir. "*Yurdum İçin*" adlı piyes sahnelenmiştir. Orduzu Köyü'ne de bir gezi yapılmıştır¹⁵⁸. 1945 yılında Fethiye Köyü'ne, Doğanşehir Bucak merkezine, Sürgü Köyü'ne gidilmiş, Bucak'da ve Sürgü'de "*İstiklâl*" adlı piyes sahnelenmiştir¹⁵⁹.

1.4.9.Tarih ve Müze Şubesi

Tarih ve Müze Şubesi'nin amacı, millî tarih ve geçmişin birikimi üzerine inceleme, bilgi ve malzeme toplayarak bölgedeki tarihî eserlerin araştırılması ve tanıtılmasıdır¹⁶⁰. Bu bağlamda Malatya Halkevi Tarih ve Müze Şubesi'nin faaliyetleri şunlar olmuştur;

1934 yılında eski para ve eserlere ait bir müze oluşturulmuş, eski yerleşim yerleri ve tarihî eserlerin olduğu 100 kadar fotoğraf Türk Tarih Kurumu'na gönderilmiştir¹⁶¹.

1936 yılı Mart'nda Malatya Halkevi Başkanı Faruk Yakın tarafından Tarih ve Müze Şubesi'nin komite seçimi yapılmıştır¹⁶².

¹⁴⁸ Çeçen, Halkevleri..., s. 159.

¹⁴⁹ Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s. 78.

¹⁵⁰ BCA, 490.01/989.829.2; 1935 ve 1937 yılı Malatya Halkevi Köycülük Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; 1935; doktor 5, öğretmen 1, tüccar 35, işçi 15, çiftçi 19, erkek 75 toplam 75; Halkevlerinin 1935 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, s.182-183; 1937; avukat 2, doktor 2, öğretmen 2, tüccar 14, işçi 8, çiftçi 42, güzel sanatlar 3, kadın 13, erkek 60, toplam 73; BCA, 490.01/989.829.2; "Köycülük Davamız Karşısında Halkevlerinin Rolü", *Fırat*, 16 Mayıs 1941.

¹⁵¹ Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 32.

¹⁵² "Halkevinin Önemli Çalışmaları", *Fırat*, 25 Ağustos 1939.

¹⁵³ "Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 10 Eylül 1940; "Köy Gezisi", *Fırat*, 24 Eylül 1940.

¹⁵⁴ "Halkevinin Köy Gezileri", *Fırat*, 27 Mayıs 1941; "Halkevimizin Çalışmalarından", *Fırat*, 13 Mayıs 1941.

¹⁵⁵ BCA, 490.01/840.321.1; "Halkevi Gezileri", *Fırat*, 15 Ağustos 1941; "Halkevi Köy Gezisi", *Fırat*, 23 Eylül 1941.

¹⁵⁶ "Halkevinin Köy Gezileri", *Fırat*, 2 Haziran 1942; "Halkevimizin Köy Gezileri", *Fırat*, 14 Temmuz 1942; "Halkevimizin Köy Gezileri", *Fırat*, 28 Temmuz 1942.

¹⁵⁷ "Halkevi Köy Gezileri", *Fırat*, 1 Haziran 1943.

¹⁵⁸ "Eski Malatya Köy Gezisi", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944, s. 20; "Halkevi Köy Gezisi", *Derme*, S. 15, Malatya, 1944, s. 28.

¹⁵⁹ "Köy Gezileri", *Derme*, S. 17, Malatya, 1945, s.23.

¹⁶⁰ Çeçen, Halkevleri, s. 159.

¹⁶¹ Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 32-33.

¹⁶² "Halkevimizin Müze Kolu da Seçildi", *Fırat*, 16 Mart 1936.

1937 yılında eski fotoğraflardan oluşan iki albüm ve eski yazıyla kaleme alınmış birçok eser, masrafları ödenerek toplanmış ve müzeye yerleştirilmiştir¹⁶³.

1940 yılında Malatya Tarihi hakkında verilerin toplanması ve broşür haline getirilmesi, folklor araştırmaları için heyet seçiminin yapılması, tarihî eserlerin muhafaza edilmesi için kararlar alınmıştır¹⁶⁴.

1941 yılında Malatya Folkloru' nu araştırmak ve bir kitap haline getirilmesi için dört kişilik heyet seçimi yapılmış, ilk olarak Tahir Nahiyesi'nde tetkiklerde bulunulmuş ve daha sonra diğer köylere gidilmiştir. Malatya Folkloru için ayrı bir bütçe oluşturulmuştur¹⁶⁵. 1941 yılında Halkevi Müzesi'nde bulunan eşyaların listesi yapılmış, CHP Genel Sekterliği'ne gönderilmiştir¹⁶⁶.

1942 yılında Malatya Folkloru ve Tarihi eserlerin tetkiki için Polat Köyü'ne ve ilçelerden Besni'ye gidilmiş, diğer ilçelerde folklor a ait eserlerin gönderilmesi ricasında bulunmuştur. Doğanşehir'e bağlı Polat Köyü'nde Türk anane ve mahalli türkülere ait birçok eser toplanmıştır¹⁶⁷.

1943 yılında Dilek Köyü'ne yapılan gezide folklor araştırmaları yapılmıştır¹⁶⁸.

1944 yılında Eski Malatya'ya bir köy gezisi düzenlenmiş, heyet tarihî eserleri de tetkik etme fırsatı bulmuştur. Bir diğer köy gezisi Orduzu'ya yapılmış, Malatya'nın ilk kurulduğu Arslantepe'ye de ziyarette bulunulmuştur¹⁶⁹.

2.Malatya Halkevi'nin Yayınları

2.1.Derme Dergisi

Halkevleri dergileri, tek parti ideolojisinin siyasal hayata hâkim olduğu bir dönemde yayınlanmasına rağmen, yayınlandıkları yörenin sosyal, kültürel ve ekonomik durumu ile ilgili bilgiler vermiş ve folklor açısından zengin birer kaynak olmuşlardır¹⁷⁰.

"Derme" dergisi, Malatya'yı tanıtmak, ilin tarihsel değerini, özelliklerini belirtmek, halkın tarih, edebiyat ve sosyal alanlarda bilgilerini artırmak amacıyla Malatya Halkevi tarafından yayınlanmıştır¹⁷¹.

"Derme" dergisinin ilk sayısı Haziran 1937'de yayınlanmış olup, "Derme" dergisinin adı, Malatya'daki Gündüzbey Mevkii'nde sarp bir vadiden kaynakarak tâbiatın kendisine çizdiği yoldan süzülen ve Tohma Çayı'na dökülen ırmaktan gelir¹⁷². "Derme" dergisi 1937'den 1939'a kadar¹⁷³ 13 sayı olarak yayınlanmış¹⁷⁴, 1939'dan 1944'e kadar maddî güçlüklerden dolayı kesintiye uğramıştır¹⁷⁵. 1944'den 1947'ye kadar 7 sayı yayınlanmış, toplam 20 sayıya ulaşabilmiştir¹⁷⁶. "Derme", Mart 1950'de "Sayı 1" ibaresiyle yeniden çıkmış ve bu son sayısı olmuştur¹⁷⁷.

"Derme" dergisinin ilk sayısı kapağında çıktığı ay ve yıl olan Haziran 1937 yılı ibaresi, "Malatya Halkevi'nin Aylık Mecmuası" yazısı ve "İçindeki Yazılar" başlığı yer almıştır. İç kapağında Mustafa Kemal Atatürk'ün fotoğrafı, derginin yazı müdürü Faruk Yakın'ın adı, basıldığı yer olan Fırat Basımevi, aylık fiyatı 10 kuruş ve yıllık 120 kuruş ve 6 aylık 60 kuruş şeklinde abone fiyatları yer almıştır¹⁷⁸. Derginin ilk altı sayısı 16 sayfadan oluşmuştur. "Derme" dergisinde yer alan yazılar şu şekildedir;

1.Sayı; "Derme Niçin Çıkıyor" (Derme), "Şiir" (Melahat Sezener), "Malatya" (Melahat Sezener), "Okuma İhtiyacı ve Gazeteler" (Sami Göksu), "Beddua" (Feridun Bey), "Külleme" (Sabri Vardar), "Yeşillikler Diyarı" (Asım Kılıç), "Gençlerin İstikbâl ve Mukadderatı" (Şefik Özbay), "Hukukta Tıbbın Rolü" (Dr. İbrahim Ethem Seçkin)¹⁷⁹.

2.Sayı; (ikinci sayı Temmuz 1937'de yayınlanmış, iç kapağında İsmet İnönü'nün resmi bulunmaktadır). "Yazdan İlhamlar" (Melahat Sezener), "Okuma İhtiyacı ve Gazeteler II" (Sami Göksu), "Bey Dağı Şiir" (Reşat Demir), "Hamidin Ruhuna Şiir" (M. Gündüz Yoldaş), "Yeşillikler Diyarı II" (Asım Kılıç),

¹⁶³ BCA, 490.01/989.829.2.

¹⁶⁴ "Halkevimizin Yeni Kararları", *Fırat*, 15 Mart 1940; 1937 yılı Malatya Halkevi Tarih ve Müze Şubesi'ne kayıtlı olan üyelerin cinsiyet ve meslek dağılımı şu şekildedir; öğretmen 2, işçi 6, çiftçi 3, güzel sanatlar 2, erkek 13, toplam 13; BCA, 490.01/989.829.2

¹⁶⁵ "Folklor İşi", *Fırat*, 22 Temmuz 1941; "Halkevi Bütçesi", *Fırat*, 8 Ağustos 1941.

¹⁶⁶ 1941 yılında Malatya Halkevi Müzesi'nde bulunan eşyaların listesi; Sütun Başı Parçası 1, Yazılı Eski Mezar Taşları 35, Malatya ve Malatya'ya Bağlı Yerlerin Eski Eserlerin Fotoğrafları 50, Bir Miktar Eski Paralar 70; BCA, 490.01/959.712.1

¹⁶⁷ "Halkevimizin 942 Yılı Bütçesi", *Fırat*, 7 Ağustos 1942; "Halkevi Heyeti Avdet Etti", *Fırat*, 21 Ağustos 1942

¹⁶⁸ "Halkevi Köy Gezileri", *Fırat*, 1 Haziran 1943.

¹⁶⁹ "Eski Malatya Köy Gezisi", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944, s. 20; "Halkevi Köy Gezisi", *Derme*, S. 15, Malatya, 1944, s. 28.

¹⁷⁰ Nurettin Güz, Tek Parti İdeolojisinin Yayın Organları: Halkevi Dergileri 1932-1950, Ankara, 1995, s. 3-5; Mahmut Şakiroğlu, "Halkevi Dergileri ve Neşriyatları", *Kebikeç*, S. 3. 1996, s. 131; Asuman Gürman Şahin, "İzmir Milli Kütüphane' de 1923-1938 Yılları Arası Yayın Hayatında Olan Edebiyat, Fikir, Kültür Süreli Yayınları", *CBÜ Sosyal Bilimler Dergisi*, Manisa, C. 13, S. 3, Eylül 2015, s. 356.

¹⁷¹ "Derme Niçin Çıkıyor", *Derme*, S. 1, Malatya, 1937, s. 2.

¹⁷² Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, s. 32; Nüvit Yetkin, "Derme Yeni Mecrasında", *Derme*, S. 1, Malatya, Mart 1950, s. 1.

¹⁷³ Hasan Taner (1944). Halkevleri Bibliyografyası, Ankara: Recep Ulusöğlü Basımevi, s. 84.

¹⁷⁴ *Derme*, S. 13, Malatya, 1939.

¹⁷⁵ Taner, Halkevleri... s. 84; Melahat Sezener, "Önsöz", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944, s. 2.

¹⁷⁶ *Derme*, S. 20, Malatya, 1947.

¹⁷⁷ *Derme*, S. 1, Malatya, Mart 1950.

¹⁷⁸ *Derme*, S. 1, Malatya, Haziran 1937, s.1.

¹⁷⁹ *Derme*, S. 1, Malatya, Haziran 1937.

"Akdeniz Kıyılarında Antalya" (Sadi Arcak), "Sağlık ve Güzellik Bakımında Dişler" (Muhlis Yücel), "Meyve İçi Kurdu" (Sabri Vardar), "Temmuz'un Sıcağında Şiir" (Sihami), "Hukukta Tıbbın Rolü II" (Dr. İ. Ethem Seçkin)¹⁸⁰.

3.Sayı; (ikinci sayı Ağustos 1937'de e çıkmış, iç kapağından Malatya Valisi İbrahim Ethem Akıncı'nın resmi bulunmaktadır). "Okuma İhtiyacı ve Gazeteler III" (Sami Göksu), "Kaval Şiir" (Ziya Atılğan), "Akdeniz Kıyılarında" (Sadi Arcak), "Sağlık ve Güzellik Bakımında Dişler" (Muhlis Yücel), "İtiraf Şiir" (M.Gündüz Yoldaş), "Unut Şiir" (M.Gündüz Yoldaş), "Gözlerimizi Koruyalım" (Dr. Necdet Şen), "İponomot" (Sabri Vardar), "Bir Damla Gözyaşı Büyük Hikâye I" (Melahat Sezener)¹⁸¹.

4.Sayı; (4. sayı iç kapağında devlet büyüklerin resmi yer almamıştır). "Silifke Yolculuğu" (Sami Göksu), "Çocuğun Terbiyesi" (Zahit Atay), "Şirin Malatya" Şiir (Ziya Atılğan), "Ben Nere Gidiyorum" Şiir (M. Gündüz Yoldaş), "Trahom" (Dr. Cafer Özelçi), "Malatya Atçılığına Toplu Bir Bakış" (Zeki Malkoç), "Uyku" (M. Nuri Ertem), "Bir Damla Gözyaşı Büyük Hikâye II" (Melahat Sezener)¹⁸².

5.Sayı; "En Mutlu Gün" (Melahat Sezener), "Çocuk Arayıcı, Araştırmacı Olmalıdır" (Öğretmen Nazım), "Göz Yaşım" Şiir (Ziya Atılğan), "Bir Damla Gözyaşı Büyük Hikâye III" (Melahat Sezener), "Büyük Ata" Şiir (M. Ulubilgin), "Malatya Sığırcılığı Ne Âlemde" (Zeki Malkoç), "Yokluğa Gidiyoruz" (M. Ulubilgin), "14 Yılın Destanı" (Darendeli Ahmet Ertem), "Hayat İstiklâline" (Darendeli Ahmet Ertem), (Dr.M. Gündüz Yoldaş), "Kendimize Has Bir Edebiyat Yaratamaz mıyız?" (Ulucenk)¹⁸³.

6.Sayı; "Okuma Zevki, Terakki, Gençlik" (Avukat Hüsnü), "Meyve Bahçesi Yapılacak Tarlanın Hazırlanması" (Ahmet Tuzak), "Bana Göre Seneler" Şiir (M. Gündüz Yoldaş), "Çakır Ayşe" (H. Cahit Ulucenk), "Agrotis" (Sabri Vardar), "Cumhuriyet Edebiyatı" (Cahit Ulucenk), "Madde ve Atom" (Fizik Öğretmeni H. Balandöğen), "Biz Türkler" (M. M.), "Sefiller" (Faik Akdoğanil)¹⁸⁴.

"Derme", 1937 yılı Kasım ayına kadar düzenli olarak yayınlanmış ancak, bir ara kesintiye uğramış, 7 ay sonra 1938 Mayıs ayında yayın hayatına yeniden dönmüştür.

1.Sayı; "Önsöz" (Melahat Sezener), "Halkevleri" (M. Gündüz Yoldaş), "İnsan Irkları" (...), "Türklerin Medeniyet Sahaları" (Sadi Aresk), "Oğuz Menkıbesi" (M. Erkal), "Derme Suyu" (Hüsnü Tulun), "Sularda Gece" (Adnan Önelçin), "Resminin Karşısında" (M.Gündüz Yoldaş), "Bir Gönül Masalı" (Melahat Sezener), "Sosyolojiye Göre Ahlâk" (Y. Ataman), "Kızılın Köyü" (O. Totoysalgir), "Sadreddin Konevi" (Bedri İzol), "Dağ Çocukları" (Coşkun Ertepinar), "Kahtada Bir Düğün Âlemi" (O. Özen)¹⁸⁵.

2-8.Sayı; (Bu sayının sayfa sayısı 25 olup, kapak resmi altı ok ve bir nehir yatağı olmuştur). "Şekerlerimiz" (Melahat Sezener), "Demokrasinin Menşei ve Tarzı Tekâmülü" (Bedri İzol), "Sosyolojiye Göre Ahlâk" (Y.Ataman), "Anneme" Şiir (Melahat Sezener), "Horata Suyu" (Hüsnü Tulun), "Türk Kitabeleri" (Sadi Arcak), "Oğuz Menkıbesi" (M. Erkal), "Ev, Bark Yıkımı" (Melahat Sezener), "Kızılın Köyü Tetkikleri" (Osman Totoysalgir)¹⁸⁶.

11.Sayı;(11. sayının (1939) sayfa sayısı 25 olup, iç kapağındak İsmet İnönü'nün resmi bulunmaktadır). "Halkevlerimizin Yıldönümü Arifesinde" (Derme), "Malatya Belediye Reisinden Beklediğimiz" (Melahat Sezener), "Sosyolojiye Göre Ahlâk" (Yusuf Ataman), "Türk İnkılâbı ve Terbiye" (Bedri İzol), "Türk Kitabeleri" (Sadi Arcak), "Arapkirli Rengi" (Macit Aray), "Arapkir ve Tarihi" (Mehmet Türkmen), "Alparslan Efsanesi" (M. Erkal), "Çocuk Terbiyesi" (Fethi Gözler), "Kızılın Köyü Tetkikleri" (Osman Totay Salgir)¹⁸⁷.

12.Sayı; 12.sayı 24 sayfadan oluşmuştur). "19 Mayıs" (Melahat Sezener), "Sosyolojiye Göre Ahlâk" (Yusuf Ataman), "Tarih Diyor ki" (Hüsnü Tulun), "İnönü" Şiir (Melahat Sezener), "Malatya'da Selçukiler ve Danişmendiler" (Bedri İzol), "Eski Medeniyet Sahaları" (Sadi Arcak), "Güzel Sanatların Menşei" (Fethi Gözler), "Gönül Yarası" Hikâye (Melahat Sezener), "Kızılın Köyü Tetkikleri" (Osman Totay Salgir)¹⁸⁸.

13.Sayı; (Bu sayının iç kapaklarında Mustafa Kemal Atatürk, İsmet İnönü, Başbakan Refik Saydam ve CHP Umumi Kâtibi Fikri Tüzer'in resimleri bulunmaktadır). "Cumhuriyetin 16. ıncı Yıl Dönümü" (Melahat Sezener), "Cumhuriyetin En Büyük ve En Güzel Eseri" (Şevki Sözen), "Geriye Bakış, İleriye Görüş" Şiir (Nuri Akasma), "Selçuk Hükümdarı Rükneddin Mesut" (Bedri İzol), "Arapkirli Büyük Adamlar" (Macit Aray), "Onar ve Onar Mağaraları" (Mehmet Türkmen), "Kızılın Köyü Tetkikleri" (Osman Totay Salgir)¹⁸⁹.

14.Sayı; "Önsöz" (Melahat Sezener), "Froydizm" (Muhtar Erdemer), "Ülküye Doğru" Şiir (Melahat Sezener), "Tarihte Viranşehir" (Bedri İzol), "Kalk Yiğidim" Şiir (Arif Nihat Asya), "Ruh Hakkında" (Tevfik

¹⁸⁰ Derme, S. 2, Malatya, Temmuz 1937.

¹⁸¹ Derme, S. 3, Malatya, Ağustos 1937.

¹⁸² Derme, S. 4, Malatya, Eylül 1937.

¹⁸³ Derme, S. 5, Malatya, Birinciteşrin 1937.

¹⁸⁴ Derme, S. 6, Malatya, İkinciteşrin 1937.

¹⁸⁵ Derme, S. 1, Malatya, Mayıs 1938.

¹⁸⁶ Derme, S. 2-8, Malatya, 1938.

¹⁸⁷ Derme, S. 11, Malatya, 1939.

¹⁸⁸ Derme, S. 12, Malatya, 1939.

¹⁸⁹ Derme, S. 13, Malatya, 1939.

Saymen), "Tunca" (Muhtar Erdemer), "Malatya Akşamları" (Melahat Sezener), "Tarihte Malatya" (Hüsnü Tulun), "Güzellik Ölçüsü" (Hayri Vuralhan)¹⁹⁰.

15.Sayı; "Yirmi Birinci Yıl Dönümü" (Melahat Sezener), "Eski Malatya'da Yarım Saat" (Münir Melal), "Pınarbaşı" Şiir (Arif Nihat Asya), "Malatyalı Meşhur Simalardan Niyazi Memet Misri" (İbrahim Cengizalp), "Tarih Bir Tekerrür müdür?" (Osman Erbaş), "Gerçek Masal" Şiir (Melahat Sezener), "Bir Başarı Bayramından" (Suphiye Candaş), "Veda" Şiir (Nafiz Kızıldağ), "Anadolu'dan Selam" Şiir (Ömer Dilek), "Atasözlerinin Psikolojisi" (Muhtar Erdemer), "Sanat ve İşçilik" (Süreyya Ülgüray), "Arapkir Düğünü" (Şemsi Belli)¹⁹¹.

16.Sayı; "Halkevlerimiz" (Melahat Sezener), "Bedri İzol" (Derme) "Büyük Düğünler" (Bedri İzol), "Köy Enstitüsünde" (Münir Melal), "Dilek" (Melahat Sezener), "Kaysı Bahçesinde" (Vedia Bah), "Şark Şivesiyle" Şiir (Şemsi Belli), "Sürgün" Şiir (Kemal Beşer), "Yurt Tetkikleri: Kâhta" (Bedri Özbey), "Yurt Tetkikleri: Şair Asım" (Zeki Adıyaman), "Yurt Tetkikleri: Halk Şairi" (Kemal Beşer), "Yurt Tetkikleri: Fehmi Gür" (Kemal Beşer), "Yurt Tetkikleri: Arapkir Düğünü" (Şemsi Belli), "Şehir Haberleri" (Derme)¹⁹².

17.Sayı; "Toprak Kanunumuz" (Melahat Sezener), "Atasözleri" (M. Erkal), "Şair Akif" (Zeki Adıyaman), "Şair Remzi" (Kemal Beşer), "Selam Sana" (Şemsi Belli), "Anadolu'ya" Şiir (Mehmet Erkunt), "Ayten" Şiir (Meftun Deliçay), "Sevime" Şiir (Şinasi Özatalay), "Vefasız Kadın" Şiir (Şinasi Özatalay), "Dilenci" Şiir (Ömer Erdoğan), "Köy Akşamları" (Hikmet Bengü), "Kaçık" (Mehmet Erkunt), "Şehir Haberleri" (Derme)¹⁹³.

18.Sayı; "Halkevi ve Halkodaları" (Melahat Sezener), "Yarın ki Malatya" (Mehmet Erkunt), "Nasıl Düşünüyoruz" (Baha Arıkan), "Birakılması Gereken Bir Gelenek" (Yaşar Kozanoğlu), "Yollar" (Melahat Sezener), "Bizim Köyden Gelen Mektup" Şiir (Ömer Erdoğan), "Ağlama Çocuğum" Şiir (Şemsi Belli), "Bekle" (Necmi Bayındır), "İhtiyar Zeybek ve Oğlu" (Gökhan Evliyaoğlu), "Geceye" (Bahattin Erdem), "Şair Abdürrahman" (Zeki Adıyaman), "Dilekli Abuzer" (Nüvit Yetgin), "Karahöyükü Aşık Ali" (Şemsi Belli), "Yarıda Kalan Tarihî Düğün" (Bedri Özbey), "Şehir Haberleri" (Derme)¹⁹⁴.

19.Sayı; "Şiir ve Lezzet Diyarı Malatya" (Melahat Sezener), "Kaçırılmaması Gereken Bir Fırsat" (Yaşar Kozanoğlu), "Atasözleri" (Bahattin Erdem), "Yapraklar" (Suphiye Candaş), "Telli Duvaklı Kız" (Şemsi Belli), "Malatya" Şiir (Melahat Sezener), "Hey Gidi Günler" (Şemsi Belli), "Sorgu" Şiir (Turgut Akıncı), "Malatya Şairlerinden: Talip" (Abdullah Öztemiz), "Adıyaman Şairlerinden: Ata" (Zeki Adıyaman), "Halk Şairi: Bal" (Nüvit Yetgin), "Hikâye: Ayşe Gül" (Melahat Sezener), "Şehir Haberleri" (Derme)¹⁹⁵.

20.Sayı; "Demokrasi" (Halkevi Başkanı Hüsnü Tulunoğlu), "Sanat Nedir?" (Makbule Demiröz), "Malatya ve Propaganda" (Öğretmen Bedri Özbek), "Halkalar" (Öğretmen Suphiye Candaş), "Güle Güle" (Meftun Deliçay), "Şikâyet" Şiir (Abdullah Öztemiz), "Şairlerimizden: Suni Dai" (Abdullah Öztemiz), "Meyve Ağaçları Zararları" (Tarım Müdür Bedri Süzer), "Kâhta'nın Kuruluşu" (Bedri Özbek), "Bir Dilek" (Hüsnü Tulunoğlu), "Malatya Köy Türküleri" (Şemsi Belli), "Mavi Gül" Hikâye (Şemsi Belli), "Şehir Haberleri" (Derme)¹⁹⁶.

1.Sayı; (1950) "Derme Yeni Mecrasında" (Nüvit Yetkin), "Yollar ve Nakil Vasıtaları" (Mehmet Erkunt), "Nafile, Neyleyim" Şiir (Tahsin Fındıklıgil), "Bu Günler" Şiir (Ömer Erdoğan), "Nazım" Şiir (Hüseyin Lüle), "Zaman" (Mehmet Gültek), "Rubai" (Abdullah Öztemiz), "Malatya Mevcut Eski Epleri Tabiâta İntibak Bakımından Mükemmeldir" (Sebahattin Kürklü), "Mezar Çiçekleri" (Meftun Deliçay), "Bir Hayalin Portesi" (Sabahat Erdemir), "Göğüs Geçiriş" Şiir (Vedat Dünder Alpaydın), "Ele Karşı" Şiir (Turgut Akıncı), "İç Hayatımız" (Naci Gürgenç), "Halk Dilinde Yaşayan Savaş Türkülerinden" (Mustafa Kuş), "Kıbrıs Meselesi" (Avni Gebeş), "Yaralı Kartal" (Şakir Eren), "Çocukluk Arkadaşıma Mektuplarımdan" (Ahmet Kınay), "Koşma" (M. Nedim Kuru), "Atatürk Koşuları" (Ziya Şahin)¹⁹⁷.

2.2 Ebedî Şef Atatürk'ün Ölümünün Yıl Dönümü Hatırası

"Ebedî Şef Atatürk'ün Ölümünün Yıl Dönümü Hatırası" adlı eser, Atatürk'ün ölümünün yıl dönümü münasebetiyle, Malatya ve Malatya'ya bağlı ilçelerde yapılan merasimler ve hitabelerin bir kısmının bir araya getirilerek, mecmuada toplandığı bir eserdir¹⁹⁸. Eser, 19 sayfadan oluşmuştur. İç kapağında Atatürk'ün fotoğrafı ve bu fotoğrafın altında "Türk Milletinin Kalbinde Eşsiz İnkılâplarıyla Daima Yaşayacak Olan Büyük Atatürk" yazısı yer almıştır¹⁹⁹. Eserde yer verilen başlıklar şu şekildedir²⁰⁰; "Hitabe"²⁰¹ Halkevi Reisi Şevki

¹⁹⁰ Derme, S. 14, Malatya, 1944.

¹⁹¹ Derme, S. 15, Malatya, 1944.

¹⁹² Derme, S. 16, Malatya, 1945.

¹⁹³ Derme, S. 17, Malatya, 1945.

¹⁹⁴ Derme, S. 18, Malatya, 1946.

¹⁹⁵ Derme, S. 19, Malatya, 1946.

¹⁹⁶ Derme, S. 20, Malatya, 1947.

¹⁹⁷ Derme, S. 1, Malatya, Mart 1950.

¹⁹⁸ Ebedî Şef Atatürk'ün Ölümünün Yıl Dönümü Hatırası (1939). Malatya: Fırat Basımevi, s. 4.

¹⁹⁹ Ebedî..., s. 3.

²⁰⁰ Ebedî..., s. 5.

²⁰¹ Şevki Sözen, "Hitabe", Ebedî..., s. 7.

Sözen, "Hitabe"²⁰² Lise Türkçe Öğretmeni Melahat Sezener, "Şiir"²⁰³ Lise Türkçe Öğretmeni Melahat Sezener, "Hitabe" Arapkir Ortaokul Öğretmeni Sabahat Benliler, "Şiir" Halkevi Reisi Şevki Sözen, "Hitabe" Adıyaman İlkokul Öğretmeni Reşat Ergönül, "Hitabe"²⁰⁴. Tecde Başöğretmeni M. Ulubilgin.

2.3. XVIII Malatya

"XVIII Malatya" 1942 yılında yayınlanmıştır. Eserin ilk 7 sayfası devlet büyüklerinin, şehrin valisinin, parti ve Halkevi başkanının fotoğraflarına ayrılmıştır. İç kapağındaki fotoğraflar da dâhil olmak üzere sayfa sayısı 74'tür. Eserde yer alan başlıklar şu şekildedir; "Büyük Andımız"²⁰⁵. (Melahat Sezener), "Atasözlerinin Psikolojisi"²⁰⁶. (Muhtar Erdemer), "Sanayileşmek Ne demektir"²⁰⁷. (Şevki Sözen), "Malatya"²⁰⁸. Şiir (Melahat Sezener), "Milliyetçilik"²⁰⁹. (Bedri İzol), "Gemi"²¹⁰. Şiir (Hayri Vurulhan), "Halkevlerinin Gayeleri"²¹¹ (Dr. Suat Atay), "Samsat Hakkında Tarihi Malumat"²¹². (Münir Erkal), "Felsefe Niçin Lâzımdır"²¹³ (Muhtar Erdemer), "Duyuşlar". Şiir (Melahat Sezener), "Niyazi Misri Tetkik"²¹⁴. (Şemseddin Ateş), "Sanata Dair"²¹⁵. (Hayri Vurulhan), "Cumhuriyet Çanakkale ve Cenubi Amerika'da"²¹⁶. (Münir Melal), "Malatya

²⁰² Melahat Sezener, "Atatürk'ün Ölüm Yılı Dönümü İçin", Ebedi..., s. 8-9.

²⁰³ Melahat Sezener'in bu şiiri şu şekildedir;

"Ah Atam, kapandı mı ümit rengi gözlerin?

Bak ağlıyor arkandan binlerce öksüzlerin.

Sevgin gözümüzde yaş, kalbimizde imandır.

Bu elem, senden bize son kalan armağandır.

Atatürk ölür mü hiç? Atatürk ölmez!

Ruhumuzda yanan meşale sönmmez!

O bizim güneşimiz, babamızı bizim o,

Türkü yoktan var eden atamızı bizim o,

Gözyaşımızı silen anamızı bizim o,

Yokluğu gönlümüzde alevden çağlayandır.

Atatürk ölür mü hiç? Atatürk ölmez!

Türk olan Ata'nın yolundan dönmez!

Her damla kanımızı eserine adadık;

Bu büyük andımızı kalacağız biz sadık,

Ey zaferler kartalı! Bize bak semalardan,

Bir tek yürek halinde ağlayan Türk'e inan!

Atatürk Ölür mü hiç? Ölür mü hiç Atatürk?

Var oldukça bu gençlik, var oldukça bu Türklük; Melahat Sezener, "Atatürk Ölür Mü Hiç", Ebedi..., s. 10.

²⁰⁴ Reşat Ergönül, "Sevgili Çocuklar", Ebedi..., s. 14-18.

²⁰⁵ Melahat Sezener, "Büyük Andımız", XVIII Malatya, Malatya, 1942, s. 1.

²⁰⁶ Muhtar Erdemer, "Atasözlerinin Psikolojisi", XVIII Malatya, s. 2-3.

²⁰⁷ Şevki Sözen, "Sanayileşmek Ne Demektir", XVIII Malatya, s. 4-6.

²⁰⁸ Bu şiir şu şekildedir;

"Zümrüdden mahfazada bir damla sarı yakut

Torosların ardında yeşil hülya ülkesi,

Güzellerin yurdudur, şarkın incisi yahut...

Malatya, koç yiğitler, çelik erler beldesi,

Beydağı eteğinde geniş düzlük uzanır,

Mor gölgeli bahçeler, tepelere yaslanır.

Çeşitli yemişini uzak diyarlar tamır.

Malatya, tabiatın bereket abidesi,

İnönü vatanıdır, kahramanlar durağı,

Tarihteki sayısız zaferlerin kaynağı

O, yeni Türkiye'nin verimli hayat bağı,

Malatya, istikbalin betonlaşmış müjdesi..."; Melahat Sezener, "Malatya", XVIII Malatya, s. 7.

²⁰⁹ Bedri İzol, "Milliyetçilik", XVIII Malatya, s. 9-12.

²¹⁰ Muhtar Erdemer, "Gemi", XVIII Malatya, s. 13.

²¹¹ Suat Atay, "Halkevlerinin Gayeleri", XVIII Malatya, s. 14-19.

²¹² Münir Erkal, "Samsat Hakkında Tarihi Malumat", XVIII Malatya, s. 20-22.

²¹³ Muhtar Erdemer, "Felsefe Niçin Lazımdır", XVIII Malatya, s. 23.

²¹⁴ Şemseddin Ateş, "Niyazi Misri", XVIII Malatya, s. 25.

²¹⁵ Hayri Vurulhan, "Sanata Dair", XVIII Malatya, s. 30.

²¹⁶ Münir Melal, "Cumhuriyet Çanakkale ve Cenubi Amerika", XVIII Malatya, s. 32.

Mensucat Fabrikası Nedir ve Nasıl Meydana Gelmiştir"²¹⁷. (...), "Söz Veriyorum"²¹⁸. Şiir (Rıza Beşer), "Halkevi ve Spor"²¹⁹ (Ahmet Fırat), "Karadere"²²⁰. (Şemseddin Ateş), "Olsa da Bir Olmasa da Bir"²²¹ (Münir Melal).

3. Halkevi ve Halkodalarının Kapatılması

Halkevleri ve halkodaları, toplumsal değişim sürecinde önemli roller üstlenmiş ve oynamış, ancak 1940'lı yıllar ile birlikte faaliyet alanları daralmaya başlamıştı. 1950 yılı toplumsal ve ekonomik alanda büyük bir değişimin yaşandığı yıl olmuştu. Halkevleri çalışmaları üzerine yapılan tartışmalar da giderek yoğunlaşmakta Halkevleri'nin siyasî nitelikleri açıkça eleştirilmekte idi²²².

CHP dışında diğer partilerin Halkevleri'nden yararlanmak istemelerine tüzüğün elvermediğinin gerekçe gösterilmesi, CHP'nin Halkevleri'ni partiler dışı bir kuruluşa dönüştürme konusunda da yavaş davrandığı kanaatinin hakim olmasında etkili olmuştu. Halkevlerinin geleceği konusunda kesin bir sonuca varılamamış, açılışında övgüler düzülen Halkevi, artık faşist bir kurum olarak nitelendirilir olmuştu. Netice itibarıyla Halkevleri, 8 Ağustos 1951 tarih ve 5830 sayılı yasa ile kapatılmış, binaları kısmen yeniden açılan Türk Ocaklarına verilmiş diğerleri de hazineye mal edilmiştir.

Sonuç

Cumhuriyet'in ilan edilmesiyle sosyal ve kültürel dönüşüm başlamış, yeni millî devlet, laiklik ve bilimsellik ilkelerine dayanmış, yeni bir kültürü benimsemek millet olabilmenin şartı olarak kabul edilmiştir.

Halkevlerinin temel amacı, yeni Türk devletinin ideolojisini anlatmak, halkta ulusal bilinci oluşturmak olmuştur. Halkevleri, Türk inkılabının önemli bir mesafe kat etmesinde, devletin kurumlaşmasında etkili olmuş, halk üzerinde birleştirici ve kaynaşmayı artırıcı rol oynamıştır.

Türk halkı, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu ile hızlı bir değişim ve gelişme sürecine girmiş, yapılan inkılâplar köklü ve derin değişimi başlatmıştır. Halkevleri 19 Şubat 1932 yılında 14 ilde ki şubeleri ile faaliyetlerine başlamıştır. Halkevleri hızla çoğalmış, il merkezlerinde ve ilçelerde yeni şubeler açılmış ve Halkodaları ile de köylere kadar ulaşmışlardır. Halkevleri, "Halk için halk içinde, halkla birlikte, çağımızın bilim ışığına doğru ulusal ülküye doğru" şeklindeki sözleri parola olarak benimsemiştir. Bu ifade büyük çapta katılımın sağlanmasına sebep olmuş ve böylece genç Cumhuriyet'in ideal ve ülküleri aydınlar tarafından halka anlatılmaya başlanmıştır.

Malatya Halkevi, Halkevleri tüzüğüne uygun olarak 9 şube ile faaliyetlerine başlamış, genel merkezin amaçları doğrultusunda konferanslar tertip ederek, okuma yazma, yabancı dil, giyim ve nakış kursları açarak, muhtelif kitaplar yayınlamak çalışmıştır. Malatya Halkevi, bölgedeki tarihî eser ve kalıntıları araştırmış, tanıtmış, canlı ve hareketli bir sosyal yaşam yaratmış, muhtaç kimselere yardım etmiş, halk sağlığı için çalışmalar yapmış ve köylü kentli halk arasında kaynaşmayı sağlamıştır.

"Derme" dergisini çıkararak Malatya'nın kültür hayatına katkıda bulunduğu gibi, Malatya halkı ile Malatya Halkevi arasında iletişimi sağlamış ve köprü olmuştur.

Malatya Halkevi, ülkenin kurtarılmasının ve yüksek gayelerin her vatandaşa anlatılmasının görev olduğu bilinci ve gücüyle, Halkevleri'nin haykırın, yazan ve temsil eden bir şubesi olmuş, millî vazifenin her şeye üstün tutulacağını göstermiştir.

Malatya Halkevi, kendisine edindiği yükümlülükleri ve üstlendiği işlevi ile Cumhuriyet ilke ve inkılâplarının halka anlatılması ve geniş halk kitlelerinin yenilikleri kabul etmesinde rol sahibi olmuştur.

KAYNAKÇA

I. BCA Vesikaları

- BCA, 490.01/1000.865.2.
- BCA, 490.01/1005.878.1.
- BCA, 490.01/1024.942.3.
- BCA, 490.01/1048.1024.3.
- BCA, 490.01/1057.1058.1.
- BCA, 490.01/1169.106.01.
- BCA, 490.01/1209.13.1.

²¹⁷ "Malatya Mensucat Fabrikası Nedir ve Nasıl Meydana Gelmiştir", XVIII Malatya, s. 33-39.

²¹⁸ Bu şiir şu şekildedir;

"Bir cennet kuracağım vererek yurda emek,
İçimdeki imanla: İstiklal birlik demek...
Bu yurdu kurtaranlar, öleyim emrinizde,
Bir hedef bekliyorum kuduran bir denizde...
Ecdadımın kanıyla yuğrulan vatanımı,
Çiğnetmem düşmana akıtır da kanım,
Sevgiyi yurttan gördüm, gönülmü yurda verdim,
Yurt yoluna ölmekten çekinirsem namerdim!"; Rıza Beşer, "Söz Veriyorum", XVIII Malatya, s. 40.

²¹⁹ Ahmet Fırat, "Halkevi ve Spor", XVIII Malatya, s. 41.

²²⁰ Şemseddin Ateş, "Karadere", XVIII Malatya, s. 42-43.

²²¹ Münir Melâl, "Olsa da Bir Olmasa da Bir", XVIII Malatya, s. 44.

²²² Bayraktar, Halkevlerinin..., s. 81.; Arıkan, "Halkevlerinin...", s. 261.

BCA, 490.01/1231.98.1.
BCA, 490.01/1243.143.1.
BCA, 490.01/1514.166.1.
BCA, 490.01/1584.465.1.
BCA, 490.01/1758.1135.2.
BCA, 490.01/311.1272.1.
BCA, 490.01/67.256.1.
BCA, 490.01/682.310.1.
BCA, 490.01/682.311.1.
BCA, 490.01/683.315.1.
BCA, 490.01/840.321.1.
BCA, 490.01/924.598.1.
BCA, 490.01/944.661.1.
BCA, 490.01/959.712.1.
BCA, 490.01/970.750.1.
BCA, 490.01/972.764.1.
BCA, 490.01/976.783.2.
BCA, 490.01/989.829.2.
BCA, 490/1000.865.2.

II. Gazeteler ve Halkevleri Yayınları

"19 Mayıs Bayramı Nasıl Kutlandı", *Fırat*, 27 Mayıs 1938.
"30 Ağustos Günü Halkevinde Bir Konser Verilecek", *Fırat*, 29 Ağustos 1941.
"30 Ağustos Zafer Bayramı Hazırlıkları", *Fırat*, 21 Ağustos 1942.
"Abdülhak Hamit'in Hatırası Umum Halkevlerinde Taziz Edilecek", *Ünal*, 19 Nisan 1937.
"Aile Toplantısı" *Derme*, S. 15, Malatya, 1944.
"Atış Müsabakaları", *Fırat*, 7 Mart 1941.
"Atletizm Müsabakaları", *Derme*, S. 18, Malatya, 1946.
"Avcılar Bayramı", *Fırat*, 24 Eylül 1940.
"Avcılar Kulübünün Toplantısı", *Fırat*, 5 Ağustos 1938.
"Avcılık ve Avcılar Kolu", *Fırat*, 6 Ağustos 1937.
"Halkevi Başkanlığı", *Fırat*, 4 Ağustos 1939.
"Bayanlar Gecesi" *Ünal*, 13 Birincikanun 1935.
"Bayanlarımızın Dün Geceki Toplantısı", *Fırat*, 13 Nisan 1936.
"Belediye Reis Vekilliğine Parti Reisi Şefik Tugay Getirildi", *Fırat*, 22 Temmuz 1941.
"Belediye Reisi Seçimi Dün Yapıldı", *Fırat*, 3 İkinciteşrin 1942.
"Biçki Dikiş İmtihanları Yapıldı", *Fırat*, 16 Mart 1943.
"Biçki, Dikiş ve Nakış Sergisi Açıldı", *Fırat*, 1 Birincikanun 1942.
"Bu Haftaki Maç", *Fırat*, 1 Eylül 1936.
"Bu Yıl Halkevleri Nerelerde Açılıyor", *Fırat*, 21 İkincikanun 1938.
"Bu Yıl Halkevleri Nerelerde Açılıyor", *Fırat*, 21 İkincikanun 1938.
CHF Halkevleri Talimatnamesi, 1932, İstanbul: Hâkimiyeti Milliye Matbaası.
CHF Üçüncü Büyük Kongresi (10-18 Mayıs 1931) Zabıtları, İstanbul, 1931.
CHP 1945 Yılında Halkevleri ve Halkodaları.
CHP Halkevleri İdare ve Teşkilat Talimatnamesi, Ankara, 1940.
"Cirit Oyunları", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944.
Cumhuriyet Halk Fırkası Katibiumumiliğinin Fırka Teşkilatına Umumi Tebligatı, İkincikanun 1934'ten Haziran 1934 Sonuna Kadar, Cilt 4, Hâkimiyeti Milliye Matbaası, Ankara, 1934.
Cumhuriyetin XV. Yılında Malatya, Malatya Vilayeti CHP Başkanlığı, Malatya, 1938.
"Derme Niçin Çıkıyor", *Derme*, S. 1, Malatya, 1937.
"Derme Niçin Çıkıyor", *Derme*, S. 1, Malatya, 1937.
Derme, S. 1, Malatya, Mart 1950.
Derme, S. 1, Malatya, Haziran 1937.
Derme, S. 1, Malatya, Haziran 1937.
Derme, S. 1, Malatya, Mart 1950.
Derme, S. 1, Malatya, Mayıs 1938.
Derme, S. 11, Malatya, 1939.
Derme, S. 12, Malatya, 1939.
Derme, S. 13, Malatya, 1939.
Derme, S. 14, Malatya, 1944.
Derme, S. 15, Malatya, 1944.
Derme, S. 16, Malatya, 1945.
Derme, S. 17, Malatya, 1945.
Derme, S. 18, Malatya, 1946.
Derme, S. 19, Malatya, 1946.
Derme, S. 2, Malatya, Temmuz 1937.
Derme, S. 20, Malatya, 1947.
Derme, S. 2-8, Malatya, 1938.
Derme, S. 3, Malatya, Ağustos 1937.
Derme, S. 4, Malatya, Eylül 1937.
Derme, S. 5, Malatya, Birinciteşrin 1937.
Derme, S. 6, Malatya, İkinciteşrin 1937.
"Dil Bayramı Nasıl Kutlandı", *Fırat*, 27 Eylül 1934.
"Dil Bayramı Yürekten Kutlandı" *Fırat*, 2 Birincikanun 1935.

"Dil Bayramı", *Fırat*, 1 Birinciteşrin 1937.
"Dil Bayramı", *Fırat*, 23 Eylül 1941.
"Dil Bayramı", *Fırat*, 30 Eylül 1938.
Ebedi Şef Atatürk'ün Ölümünün Yıl Dönümü Hatırası (1939). Malatya: Fırat Basımevi.
"Eski Malatya Köy Gezisi", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944.
"Eski Malatya Köy Gezisi", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944.
"Folklor İşi", *Fırat*, 22 Temmuz 1941.
"Foto- Resim Sergisi", *Fırat*, 17 İkincikanun 1941.
"Foto-Resim Sergisi", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944.
"Foto-Resim Sergisi", *Fırat*, 23 Birincikanun 1938.
"Gaziantep-Malatya Maçı", *Fırat*, 26 Ağustos 1938.
"Güreş", *Fırat*, 3 Eylül 1937.
"Halk Türküleri Konseri", *Fırat*, 24 Ocak 1949.
"Halkevi Bahçesi", *Fırat*, 23 Haziran 1942.
"Halkevi Başkanlığı", *Fırat*, 4 Ağustos 1939.
"Halkevi Bütçesi", *Fırat*, 8 Ağustos 1941.
"Halkevi Cazı", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935.
"Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 10 Eylül 1940.
"Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 10 Eylül 1940.
"Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 11 Mart 1941.
"Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 12 Nisan 1940.
"Halkevi Çalışmaları", *Fırat*, 29 Temmuz 1941.
"Halkevi Gezileri", *Fırat*, 15 Ağustos 1941.
"Halkevi Gezileri", *Fırat*, 15 Ağustos 1941.
"Halkevi Gül Kupası Atletizm Yarışlarında", *Fırat*, 4 Temmuz 1949.
"Halkevi Gül Kupası", *Fırat*, 30 Haziran 1949.
"Halkevi Heyeti Avdet Etti", *Fırat*, 21 Ağustos 1942.
"Halkevi Konferansı", *Fırat*, 22 İkinciteşrin 1940.
"Halkevi Konferansları", *Fırat*, 20 İkincikanun, 1939.
"Halkevi Köy Gezileri", *Fırat*, 1 Haziran 1943.
"Halkevi Köy Gezileri", *Fırat*, 1 Haziran 1943.
"Halkevi Köy Gezisi", *Derme*, S. 15, Malatya, 1944.
"Halkevi Köy Gezisi", *Derme*, S. 15, Malatya, 1944.
"Halkevi Köy Gezisi", *Fırat*, 23 Eylül 1941.
"Halkevi Köy Gezisi", *Fırat*, 23 Eylül 1941.
"Halkevi Kütüphanesi", *Fırat*, 25 Haziran 1940.
"Halkevi Kütüphanesi", *Fırat*, 20 İkincikanun 1939.
"Halkevi Tarafında Çıkarılacak Broşür", *Fırat*, 9 Eylül 1941.
"Halkevi Tarafından Tertip Edilen Güreşler", *Fırat*, 24 Haziran 1938.
"Halkevi Tarafından Tertiplenen Açık Hava Toplantısı", *Fırat*, 24 Nisan 1950.
"Halkevi Temsil Kolunun Köy Gezisi", *Fırat*, 19 Haziran 1945.
"Halkevi Temsilleri", *Fırat*, 22 Birincikanun 1942.
"Halkevi Temsilleri", *Fırat*, 15 Temmuz 1941.
"Halkevimizde Resim ve Fotoğraf Sergisi Açılacak", *Fırat*, 3 Birincikanun 1940.
"Halkevimizin 942 Yılı Bütçesi", *Fırat*, 7 Ağustos 1942.
"Halkevimizin 942 Yılı Bütçesi", *Fırat*, 7 Ağustos 1942.
"Halkevimizin Çalışmalarından", *Fırat*, 13 Mayıs 1941.
"Halkevimizin Köy Gezileri", *Fırat*, 14 Temmuz 1942.
"Halkevimizin Köy Gezileri", *Fırat*, 28 Temmuz 1942.
"Halkevimizin Müze Kolu da Seçildi", *Fırat*, 16 Mart 1936.
"Halkevimizin Müze Kolu da Seçildi", *Fırat*, 16 Mart 1936.
"Halkevimizin Önemli Kararları", *Fırat*, 8 Temmuz 1941.
"Halkevimizin Önemli Kararları", *Fırat*, 8 Temmuz 1941.
"Halkevimizin Yeni Kararları", *Fırat*, 15 Mart 1940.
"Halkevimizin Yeni Kararları", *Fırat*, 8 Haziran 1941.
"Halkevinde Bayanlara Kurs Açılıyor", *Fırat*, 20 Nisan 1941.
"Halkevinde Çocuk Balosu", *Fırat*, 27 Nisan 1936.
"Halkevinde Komite Seçimleri Başladı", *Fırat*, 9 Şubat 1940.
"Halkevinde Müzik Dersi", *Fırat*, 14 Haziran 1940.
"Halkevinde Müzik Dersi", *Fırat*, 14 Haziran 1940.
"Halkevinde Salı Toplantısı", 7 Mart 1935.
"Halkevinde Salı Toplantısı", *Fırat*, 22 İkincikanun 1936.
"Halkevinde Toplanmalar" *Ünal*, 20 İkincikanun 1935.
"Halkevinde Toplantı", *Fırat*, 7 Şubat 1935.
"Halkevinde Toplantı", *Fırat*, 7 Şubat 1935.
"Halkevinde Yarın Toplantı Var" *Fırat*, 21 İkincikanun 1935.
"Halkevinde", *Fırat*, 18 İlkânun 1935.
"Halkevinde", *Fırat*, 2 Eylül 1941.
"Halkevine Ait Kitaplar Ciltleniyor", *Fırat*, 3 Nisan 1942.
"Halkevinin Konseri" *Fırat*, 7 İlkânun 1935.
"Halkevinin Köy Gezileri", *Fırat*, 2 Haziran 1942.
"Halkevinin Köy Gezileri", *Fırat*, 27 Mayıs 1941.
"Halkevinin Köy Gezisi", *Fırat*, 2 Haziran 1942.

"Halkevinin Önemli Çalışmaları", *Fırat*, 25 Ağustos 1939.
"Halkevinin Önemli Çalışması", *Fırat*, 28 Ağustos 1939.
"Halkevinin Salı Toplantısı" *Fırat*, 31 İkincikanun 1935.
"Halkevinin Salı Toplantısında", *Fırat*, 17 İkincikanun 1935.
"Halkevinin Verdiği Temsil Alaka Uyandırdı", *Fırat*, 4 Birincikanun 1942.
Halkevleri Çalışma Talimatnamesi.
"Halkevlerimiz de Durgunluk", *Fırat*, 25 Temmuz 1949.
Halkevlerinin 1933 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, Ankara, 1934.
Halkevlerinin 1934 Senesi Faaliyet Raporları Hulasaları, Ulus Basımevi, Ankara, 1935.
"Halkevlerinin Açılış Yıldönümü Coşkunu Bir Tezahüratla Kutlandı", *Fırat*, 23 Şubat 1943.
Halkevlerinin Açılış Yıldönümü Coşkunu Bir Tezahürle Kutlandı", *Fırat*, 24 Şubat 1942.
"Halkevlerinin Beşinci Yıldönümü", *Fırat*, 25 Şubat 1936.
"Halkevlerinin Kuruluşunun 18 inci Yıldönümü Kutlandı", *Fırat*, 20 Şubat 1950.
"Halkevlerinin Yıldönümü", *Fırat*, 25 Şubat 1935.
"Halkevlerinin Yıldönümü", *Fırat*, 25 Şubat 1938.
"Halkodalarımız", *Derme*, S. 18, Malatya, 1947, s. 31.
"Hazır Bina, Güzel İş!, Yeni Malatya, 11 Ağustos 1951.
"Hilmi Taner Cumartesi Gidiyor", *Fırat*, 18 Şubat 1935.
"İnkılâp ve İstiklâl" Konuları Üzerinde Halkevinde İki Konferans Verildi", *Fırat*, 19 Şubat 1936.
"İnönü, Halkevi Başkanı Nüvit Yetkin Kabul Buyurdular", *Fırat*, 19 Mart 1949.
"Kanun Adamı Piyesi", *Fırat*, 24 Haziran 1938.
Kılıçözü (*Aylık Kırşehir Halkevi Dergisi*), S. 2, Şubat 1946.
"Kış Geceleri Konferansları", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1936.
"Konferans Müsabakası", *Fırat*, 18 Şubat 1941.
"Konferans" *Fırat*, 5 Mart 1937.
"Konferans", *Fırat*, 28 Birinciteşrin 1941.
"Konferans", *Fırat*, 23 İkincikanun 1938.
"Konferans", *Fırat*, 5 Şubat 1937.
"Konferans", *Fırat*, 7 İkincikanun 1938.
"Konferans", *Fırat*, 9 Nisan 1937.
"Konferanslar", *Derme*, S. 16, Malatya, 1945.
"Konferanslar", *Derme*, S. 17, Malatya, 1945.
"Konferanslar", *Derme*, S. 18, Malatya, 1946.
"Konferanslar", *Derme*, S. 19, Malatya, 1946.
"Konferanslar", *Derme*, S. 20, Malatya, 1947.
"Konferanslar", *Derme*, S. 20, Malatya, 1947.
"Kör Piyesi", *Fırat*, 13 Şubat 1942.
"Köy Gezileri", *Derme*, S. 17, Malatya, 1945.
"Köy Gezisi", *Fırat*, 24 Eylül 1940.
"Köy Gezisi", *Fırat*, 24 Eylül 1940.
"Köyçülük Davamız Karşısında Halkevlerinin Rolü", *Fırat*, 16 Mayıs 1941.
"Kurs", *Fırat*, 21 İkincikanun 1938.
"Kurslar", *Derme*, S. 16, Malatya, 1945.
"Kurslar", *Derme*, S. 17, Malatya.
"Kurslar", *Derme*, S. 18, Malatya, 1946.
"Kurslar", *Derme*, S. 20, Malatya, 1947.
"Kütüphane Tasnif Edildi", *Derme*, S. 14, Malatya 1944.
"Malatya Halkevi Kır Koşusu", *Fırat*, Birincikanun 1940.
"Malatya Halkevi Tarafından 4 Akşam Meccanen Sinema da Film Gösterilecektir", *Ünal*, 25 Nisan 1938.
Malatya Kültür Envanteri, Malatya, 2014.
"Malatya-Elazığ Futbol Maçları", *Fırat*, 16 Temmuz 1935.
"Malatya-Maraş Futbol Takımı", *Fırat*, 6 Ağustos 1934.
"Malatyamız Modern Bir Halkevi Binasına Kavuşacak", *Fırat*, 23 Haziran 1939.
"Mecmua İş", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935.
"Merkez Halkevi İnşaatı", *Derme*, S. 16, Malatya, 1945.
"Montrö Zaferi", *Fırat*, 22 Temmuz 1941.
"Okuma Odası ve Arkadaş Gecesi", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935.
"Okuma Öğrenen Mahkûmlar", *Fırat*, 25 İlkânun 1935.
"Profesör Pitart", *Fırat*, 8 Nisan 1938.
"Resim Sergisi Açıldı", *Fırat*, 12 İkincikanun 1943.
"Resim Sergisi Kapandı", *Fırat*, 20 İkincikanun 1942.
"Resim Sergisi", *Derme*, S. 16, Malatya, 1945.
"Resim Sergisi", *Fırat*, 13 İkincikanun 1942.
"Resim ve Fotoğraf Sergisi", *Fırat*, 15 Birincikanun 1939.
"Resim ve Fotoğraf Sergisi", *Fırat*, 20 Birincikanun 1940.
"Salı Toplantısı İşyarlar Gecesi" *Fırat*, 12 Mart 1936.
"Salı Toplantısı İşyarlar Gecesi", *Fırat*, 26 Mart 1936.
"Salı Toplantısında; İtalyan-Habeş Davası", *Fırat*, 12 Şubat 1936.
SEZENER, Melahat (1944). "Önsöz", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944.
"Sosyal Yardım", *Derme*, S. 14, Malatya, 1944.
"Spor Hareketleri", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935.
"Spor Müsabakaları", *Derme*, S. 15, Malatya, 1944.
"Spor", *Derme*, S. 17, Malatya, 1945.

- "Spor", *Derme*, S. 19, Malatya, 1946.
- "Spor", *Fırat*, 3 İkinciteşrin, 1942.
- "Şairler Resmi Geçidi", *Fırat*, 24 Ocak 1949.
- "Şefik Özbay, Halkevimizde Güzel Bir Konferans Verdi", *Fırat*, 10 Haziran 1941.
- "Şehir Temsilleri", *Derme*, S. 14, Malatya, 1937.
- "Şehrimiz CHF ve Halkevi Başkanlığı", *Ünal*, 24 Şubat 1935.
- "Şehrimiz CHF ve Halkevi Başkanlığı", *Ünal*, 24 Şubat 1935.
- "Tasarruf Haftası", *Fırat*, 17 Birincikanun 1937.
- "Temsil Kolunda", *Fırat*, 27 İkinciteşrin 1935.
- "Türk Ocağı İdare Raporu", *Türk Yurdu*, C. XIV, S. 9, (159), 30 Haziran (Haziran 1334).
- "Türk Unsurunun Kabiliyeti", *Tanin*, 9 Mayıs 1327.
- YALÇIN, Hüseyin Cahit (1327). "Türklerin Unsuru", *Tanin*, 2 Mayıs 1327.
- Yayın", *Derme*, S. 19, Malatya, 1945.
- Yeni Halkevi Başkanı", *Fırat*, 27 İkincikanun 1939.
- Yeni Halkevi Binası", *Derme*, S. 19, Malatya, 1946.
- Yeni Halkevleri", *Fırat*, 28 Şubat 1941.
- "Yeni Halkevleri", *Fırat*, 28 Şubat 1941.
- "Yeni Halkodalarımız", *Derme*, S.16. Malatya, 1945, s.23-24.
- YETKİN, Nüvit (1950). "Derme Yeni Mecrasında", *Derme*, S. 1, Malatya, Mart 1950.
- "Zafer Bayramı", *Fırat*, 3 Eylül 1937.
- "Zehirli Gazlar", *Fırat*, 31 İkincikanun 1935.
- III. Araştırma ve İnceleme Eserler**
- ADİYAMAN, Zeki (1945) "Şair Asım", *Derme*, S. 16, s. 17.
- AKYÜZ, Kenan (1986) "Türk Ocakları", *Bellekten*, C. I, S. 196.
- ARIKAN, Zeki (1999). "Halkevlerinin Kuruluşu ve Tarihsel İşlevi", Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü, Atatürk Yolu, C. VI, S. 23, s.261-281.
- AYDEMİR, Şevket Süreyya (1986). *Makedonya'dan Ortaasya'ya Enver Paşa (1908-1914)*, C. II, 4.B., Ankara: Remzi Kitapevi.
- AYDIN, Mesut (2006). *Atatürk ve Malatya*, Malatya: Evin Kitapevi.
- BALTACIOĞLU, İsmail Hakkı (1950). *Halkın Evi*, Ankara: Ulus Basımevi.
- BAYRAKTAR, Nuray (1999). *Halkevlerinin Ülke Kültürüne, İnsanın Gelişimi ve Dönüşümü Açısından Katkıları ve Öneriler*, Ankara: Halkevleri Yayınları.
- BOLAT, Mahmut (2012). "Modern Türkiye Cumhuriyeti'nin Oluşum Sürecinde Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Dersi'nin Yeri ve Amaçları" *The Journal of Academic Social Science Studies (JASSS)*, Volume 5, Issue 8, Strasbourg/France, December.
- ÇEÇEN, Anıl (1990). *Atatürk'ün Kültür Kurumu: Halkevleri*, Ankara: Gündoğan Yayınları.
-, *Halkevleri*, Ankara: Gündoğan Yayınları.
- DEMİRBAĞ, Hasan (2013). *Medeniyetin Beşiği Malatya*, Malatya: Malatya Kitaplığı Yayınları.
- DEMİRBAĞ, Hasan (2013). *Zaman Siyah Beyaz Akarken Malatya*, Malatya: Malatya Kitaplığı Yayınları.
- DRANAS, Muhip (1941). *Halkevleri Amatör Resim ve Fotoğraf Sergileri*, Ankara: Cumhuriyet Halk Partisi Neşriyatı.
- GÜZ, Nurettin (1995). *Tek Parti İdeolojisinin Yayın Organları: Halkevi Dergileri 1932-1950*, Ankara: Bilge Yapım.
- İĞDEMİR, Uluğ (1939). *Halkevleri Kütüphaneleri İçin Rehber*, İstanbul: Ebüziya Matbaası.
- KAPLAN, Kadri (1974). "Halkevleri'nin Doğuş Bilinci ve Tarihsel Görevi", *Atatürk ve Halkevleri, Atatürkçü Düşünce Üzerine Denemeler*, Ankara: TTK Basımevi.
- KARA Bülent, (2004). "Ulus Devlet Olma Yolunda Türkiye", *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, S. 26 (Erzurum-2004).
- KARADAĞ, Nurhan (1998). *Halkevleri Tiyatro Çalışmaları (1932-1951)*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları.
- KARAER, İbrahim (1989), *Türk Ocakları ve İnkılaplar (1912-1931)*, Ankara: Ankara Üniversitesi, Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü, Yayınlanmamış Doktora Tezi.
- MEMİŞOĞLU, Ragıp (1998). *Türk Ocakları Tarihi (Açıklamalı Kronoloji, 1912-1997)*, Ankara: Türk Yurdu Yayınları.
- ÖZÜÇETİN, Yaşar (1996). *20. Yüzyıl Başlarında Türkçülük Hareketi (1908-1923)*, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara: Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Anabilim Dalı.
- SARINAY, Yusuf (1994). *Türk Milliyetçiliğinin Tarihi Gelişimi ve Türk Ocakları (1912-1931)*, İstanbul: Ötügen Yayınevi.
- SAVAŞIR, Vildan Aşir (1977). "Halkevlerine Doğru", *Halkoyu*, S. 9, 1977.
- ŞAHİN, Asuman Gürman (2015). "İzmir Milli Kütüphane'de 1923-1938 Yılları Arası Yayın Hayatında Olan Edebiyat, Fikir, Kültür Süreli Yayınları", *CBÜ Sosyal Bilimler Dergisi*, Manisa: S. 3, Eylül 2015.
- ŞAKIROĞLU, Mahmut (1996). "Halkevi Dergileri ve Neşriyatları", *Kebikeç*, S. 3.
- TANER, Hasan (1944). *Halkevleri Bibliyografyası*, Ankara: Recep Ulusoğlu Basımevi.
- TBMM Albümü 1920-2010, 1.Cilt 1920-1950, Ankara: TBMM Basın ve Halk İlişkiler Müdürlüğü.
- TEMİZHAN, Oğuz (2010). *Halkevleri ve Halkevlerinin 1932-1940 Arası Eğitim Faaliyetleri*, Ankara: Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü.
- TOKSOY, Nurcan (2007). *Halkevleri Bir Kültürel Kalkınma Modeli Olarak*, Ankara: Orion Yayınevi.
- TUNÇAY Mete (1989). *T.C.'inde Tek-Parti Yönetimi'nin Kurulması (1923-1931)*, 2. Basım, İstanbul: Cem Yayınevi.
- TURAN Şerafettin (1991-2002), *Türk Devrim Tarihi (3. Kitap, İkinci Bölüm)*, Ankara: Bilgi Yayınevi.
- ÜSTEL, Füsün (1997). *İmparatorluktan Ulus Devlete Türk Milliyetçiliği Türk Ocakları*, İstanbul: İletişim Yayınları.
- YALVAÇ, Celal (2015). "Atatürk Evi'nin Öyküsü", <http://malatyahaber.com/haber/ataturk-evinin-oykusu/> (31.12.2015).
- ZEYREK, Şerafettin (2006). *Türkiye'de Halkevleri ve Halkodaları*, Ankara: Anı Yayıncılık.

Ekler

Ek-1: Malatya Halkevine 1935 yılında Şubelere Kayıtlı Olan Üyelerin Cinsiyet ve Meslek Dağılımı

Malatya Halkevi (1935 Tarihindeki kayıtlara göre)										
Kurulan Şubelerin Adları	Halkevine Kayıtlı Üyelerin Mesleklerine Göre Sayısı									
	Avukat	Doktor	Öğretmen	Tecrüben	İşçi	Çiftçi	G. Sanatlar	Bayan	B.ay	Yekün
Dil, Tarih, Edebiyat...	1		13	14	7	4		3	41	44
Ar			24		23			4	29	31
Gösterit			24					11	14	25
Spor			5	12	22				23	28
Sosyal yardım	3	5	5	12	21	28		2	122	124
Halk dersaneleri ve kurslar										
Kitapçılık ve yayım		1	16	5	1	4		5	25	32
Kıyıcılar		5	1	35	10	14			95	95
Müze ve sergi										
Genel yekün	4	11	73	69	144	53	1	23	322	357

Komitenin Adı	Başkan				Üye			
	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye
Dil, Tarih, Edebiyat...	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Ar	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Gösterit	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Spor	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Sosyal yardım	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Halk dersaneleri ve kurslar	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Kitapçılık ve yayım	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Kıyıcılar	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli
Müze ve sergi	Hamdi Malkoç, İzzet Süreli	Mehmet Ertan, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli	Muhammed Ali, İzzet Süreli

[1] Başkan ve Üyelerin adları, soy adları ve meslekleri yazılacaktır.

Kaynakça: BCA, 490.01/989.829.2.

Ek-2: Malatya Halkevine 1937 yılında Şubelere Kayıtlı Olan Üyelerin Cinsiyet ve Meslek Dağılımı

Malatya Halkevi (1-2-1937 Tarihindeki kayıtlara göre)										
Kurulan Şubelerin Adları	Halkevine Kayıtlı Üyelerin Mesleklerine Göre Sayısı									
	Avukat	Doktor	Öğretmen	Tecrüben	İşçi	Çiftçi	G. Sanatlar	Bayan	B.ay	Yekün
Dil, Tarih, Edebiyat...	1		12	9	5	9	-	9	22	26
Ar			5	2	10	6	14	2	30	37
Gösterit			10	-	8	2	8	5	23	28
Spor			13	5	23	15	-	-	56	56
Sosyal yardım	4	6	3	26	16	12	-	2	69	77
Halk dersaneleri ve kurslar		1	5	-	2	3	2	-	13	13
Kitapçılık ve yayım	1	1	4	-	2	2	1	9	8	11
Kıyıcılar	2	2	2	14	8	42	3	13	60	73
Müze ve sergi			2	-	6	2	2	-	13	13
Genel yekün	8	10	56	57	80	94	30	36	293	329

Komitenin Adı	Başkan				Üye			
	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye
Dil, Tarih, Edebiyat...	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Ar	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Gösterit	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Spor	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Sosyal yardım	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Halk dersaneleri ve kurslar	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Kitapçılık ve yayım	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Kıyıcılar	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.
Müze ve sergi	Hasan Ertan: T. H. K. saygı	Hasan Tulum: avukat	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.	Sarı L. T. Ta. öğret.

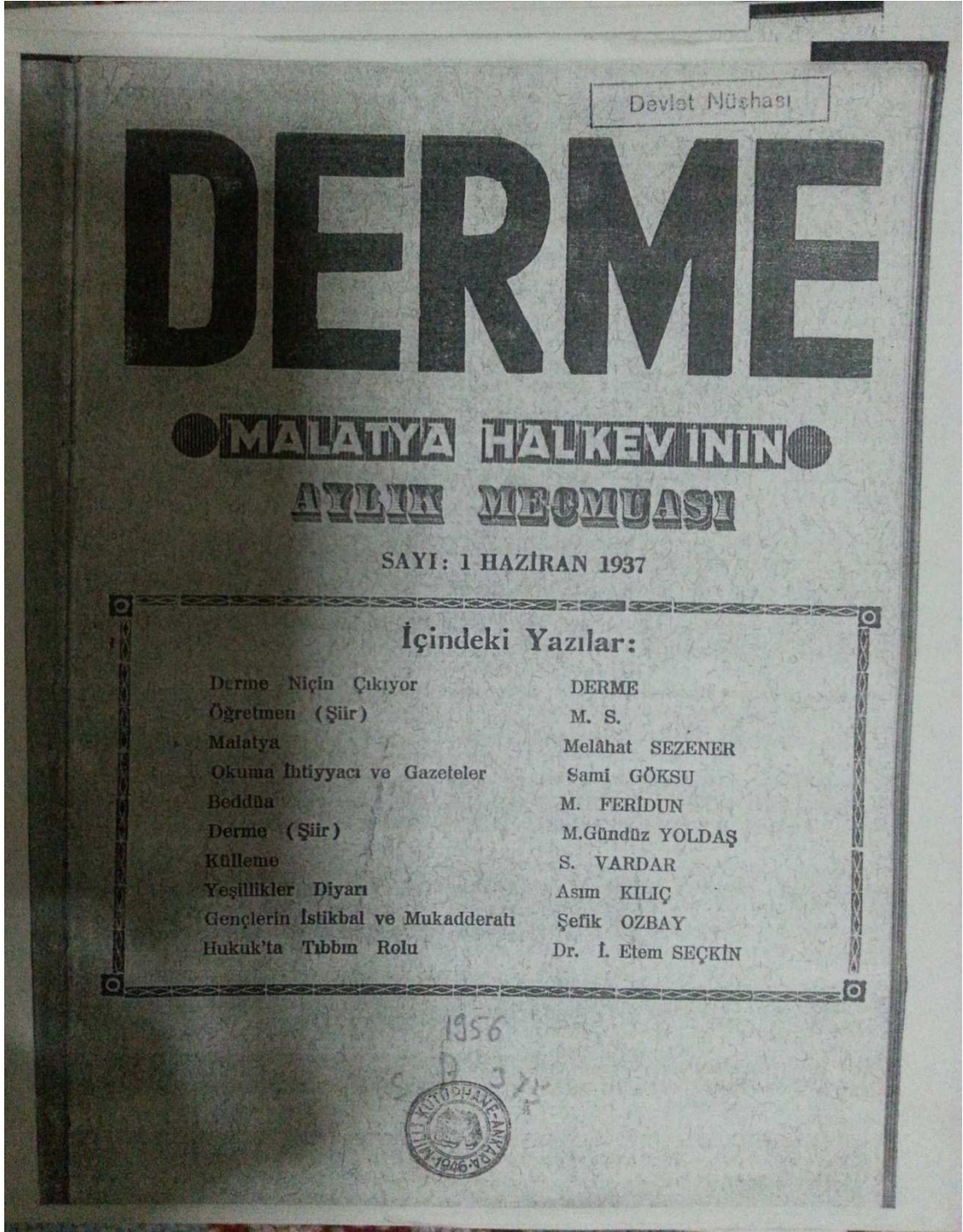
[1] Başkan ve Üyelerin adları, soy adları ve meslekleri yazılacaktır.

Kaynakça: BCA, 490.01/989.829.2.

Ek-3: Malatya Halkevinin Okuma Salonu



Kaynakça: BCA, 490.01/1076.1116.1.



Kaynakça: *Derme*; S. 1, Malatya, 1937.

M -
24-II-939

G. H. P.
Malatya Halkevi
Yönetim Kurulu Başkanlığı
Sayı: 53

DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CUMHURİYET

C.H.P. Genel Sekreterliği yuce katına

2-10-939 tarih ve I-1545 sayılı genelgeye karşılıktır .
Malatya Halkevi reisi Şevki Sözen in 5x6 ebadında üç kupa fotoğrafı ilişik olarak sunulmuştur .

- 1: Şevki Sözen
- 2: Manastır
- 3: 1883
- 4: Harbiye mektebinden mezun (yüksek)
- 5: Eski kanuna göre emekli subay
- 6: Altı ay evveline kadar gazetecilikle iştiğal ederdi.şimdilik esaslı bir meşğalesi yoktur . Halkevi ve yirmi seneden beri içinde bulunduğu parti işleriyle meşğul olur .

Malatya :Halkevi reisi
Şevki Sözen
Brey

B. K
28-II-939
H. S.

Doğru
B

80

Yazın ve Yaz İşleri
Bürosü
M. Özalcan
MALATYA
İstanbulun Sarıyer
Raslı bölgesi.

FIRAT

Sonunda M.
N. Aydınoglu
Memurkale yazan
yazılara aykırı olarak
sokulmuş
Basılmayan yazılar geri
verilmeyiz.

CUMA ve SALI GÜNLERİ ÇIKAR SİYASAL GAZETE

27 ŞUBAT 1945 SALI

İlk çıkışı : 8 Ekim 1932

5 Kuruş Sayı: 1133

Halkevleri Açılışının 13 üncü

Yıldönümü Yurtta Coşkun Tezahüratla

Kutlandı

Şark Cephesinde

Rus Kıtaları İlerliyor. Bu Cepheye 36 Tank tahrip edilmiş ve Birçok meşkûn yer zaptedilmiştir

Moskova: Sovyet tebliği: Kıtalarımız 25 şubatta Samland yarım adasında Königsbergin kuzey batısında büyük tank ve piyade kuvvetleriyle yapılan istisrazları püskürtmüşler ve düşmana insan ve malzeme cihazından ağır kayıplar verdirmişler. Aynı zamanda Königsbergin güney batısında doğu Prusya'da geri kalan Alman kitalarına imhah için savaşlar devam etmektedir. Kıtalarımız bu savaşlar esnasında bazı meşkûn yerler zapt etmişlerdir Bunlar meyanında Amellvald, Lesnen

Dopükten ve diğer meşkûn mahaller vardır. 24 şubatta Königsbergin kuzey batısında ve güney batısında ceryan eden savaşlar esnasında 36 tank tahrip edilmiştir. Prusyanada kitalarımızın yapmış olduğu tahrip neticesinde bir Prusya şehri ve bazı meşkûn yerler zapt edilmiştir. Breslavda Estalerinin kapadığı Alman birlikleri etrafındaki çentileri daraltmak için savaşlarına devam etmektedirler. Şehrin güney kısmında birçok bina blokleri legal olmuştur.

Müttefik Uçakları

Münih, Hamburgdaki Askeri Hedefleri Bonibaladı

Londra: 1150 den fazla uçan kâğıt 8 tane Amerikan hava ordusuna bağlı 500 avcıdan refakatinde dün Münih'de ayımsız garlarına, hava meydanlarına, tank fabrikalarına ve yeraltı depolarına hücum etmiştir. Başka 200 uçakta Hamburg bölgesinde ve Berlinin cephesinde askerî hedeflere akın etmiştir.

Amerikalılar Japonlardan 2 Şehir Daha Geri Aldılar

Manila: General Mak Avter Genel İleri kararğına tebliğinde bildirildiğine göre Japonları Manila'dan doğrudan çıkararak Amerikan piyadesi İtadio ve Montandun şehirlerini kurtarmıştır. Amerikan keşif kolları kurtarılan Rizaryodan Filipinlerin başkentü olan Yarbaya doğru ilerlenmektedir.

Sanfransisko Konferansına

İştirak Etmeyecek Olan Devletler

Londra: Tayminin siyasi muhabiri yazıyor. Nisanda Sanfransiskoda toplanacak olan konferansta yalnız 5 millet ve diğer memleketler temsil edilmeyecektir. Bu beş memleket şunlardır: Portekiz, İspanya, İsviçre ve Arjantin.

KISA HABERLER

Kahire: Övünüldüğüne göre İbnissaud Mihvere harp hâmi bahsinde Türkiye ve Mısır takip etmeğe hazır bulunmaktadırlar. İbnissaudun Çerçil ve Ruzevelle buluştuğu zamanlar kendisi Mihvere karşı harp ilânına davet edilmiştir. Vaşington: Resmen bildirildiğine göre Mısır birleşmiş milletler demecini pek yakında vaşingtonda imzalayacaktır.

Kahire: Başbakan Ahmet Mahir paşanın katilinin hüviyeti tespit edilmiştir. Bu 26 yaşında Mahmudet İsevl adında bir avukattır.

Paris: Maliye bakanının dün yaptığı konuşmasına göre 4 vane süren Alman İlgali Fransaya 17 milyar dolara nai olmuştur. Dünyanın Fransada geniş ölçüde yaptığı yazmadan mütevellid nasar bu yekûna dahil değildir.

Vaşington: İnsanlık düşmanlarına karşı her milletlerin ittifakı olan birleşmiş milletler beyanamesini gündire haber 44 millet imzalamıştır.

Mutlu Bir Doğum

Valimiz Sayın bey Ahmet Kutuk'un bir erkek evladı dünyaya geldiğini ve adının Doğan konukduğunu sevincle haber aldık.

Ana ve babayı candan tebrik eder, yavruya uzun ömürler dileriz.

Yunanistan

Müttefiklerden Yardım İstiyor

Atina ajansı bildiriyor: İsmas gazetesinde bir muhabirine verdiği bir mülakatda Başbakan General Plastiras Yunanistanın uğradığı büyük tahribattan iki çare ile kurtulabileceğini söylemiştir. İtalya ve Almanya'ya karşı yapılan harp ve diğer meşkûn olaylarıyla hasil olan çok ağır yaraları saraltmak için müttefiklerden bir ikbalatı yardım sözlümek Yunan milletinin bütün yığılıncı ve bilinen bütün hayalinde yaratan işi kendisini tamamlayacağını görmek Yunanistan müttefiklerin yardım ile istenmelerine yazıyor politika ve bu istenmiş kabilanına başka deyimlerle terakkiler kaydedmektedir. General Plastiras istenmiş söylene devam etmiştir Yunanistan müttefiklerin uğruna saraylıkları küriyet için yapmış müdahale ve fedakârlıkların tam bir mükâfatını almıştır. Bu müdahaleler ve fedakârlıkların haricinde netice olarak İsmas siliğali herkes kabul etmektedir.

SPOR

Spor oyunları Ajansı tarafından tertip edilen ve Mensucat fabrikası sinemas salonunda yapılan Voleybol maçlarına Cumartesi günü Sayın valimizin husurle devam edildi.

Malatya Gençlik Kulübü ile Hava gücü arasında yapılan final Malatya Gençlik Takımı 15 - 4 ve 15 - 1 keza sarak birinci oldu. Valimiz birincilik kupasını Gençlik takımı kaptanı Fuat Kırgan'a verdi.

Gençlik takımını tebrik ederiz.

TİCARET NOTLARI

Müair MELAL

—162—

Müşteriye verdiğiniz sözün kıymeti, satışınıza ve yahut yaptığınız malın kıymetinden yüksek olmalıdır.

—163—

Ticaret işlerinde bir kefil aramaya muhtaç bulunduğunuz müddetçe sizin ile başkalarına kefil olmanız zaruridir.

—164—

Müşteri ile yaptığımız münakaşada gubihyet sizinle kaldığı zaman da kaybedersiniz.

Kaynakça: Fırat, 27 Şubat 1945.

Sene : 1 Sayısı-Her Yerde [60 Paradır] Pazar 24 Şubat 1935 Sayı: 36

İDAREHANESİ
Afiyon İnan
Hıfzıssane Kurumu
Tel: CoAl (Malatya)
Malatya

ÜN AL

ABONE FIATI
Yıllık 400 6 aylık
200 3 aylık 100
kurustur.
Faleh-yo aylık
Abone yazdır

Gündelik, Cumhuriyete, Siyasi, İlayadıs Ve Halk Gazetesi

YENİ HABERLER

VALİMİZEYİLEŞTİ

İki günden beri mevsim hastalığından rahatsız bulunan Valimiz Bay Etem Akmeri dün iyileşerek malatya gelmiş ve çalışmaya başlamıştır.

Değerli Valimize sağlık şumar geçmiş olsun deriz.

HALKEVİNİN YIL DÖNÜMÜ

Dün saat 15 de Halk evinin açılışına üçün çü yıldönümü çok kalabalık bir halk külesinin iştirakle kutlanmıştır.

Kutlanma merasimine bütün davale memurları ile Mekteb taleheleri iştirak etmişlerdir.

Mektebiler tarafından söylenen İstiklal Marsile merasime başlandı Mars ayakda dülendi Gazi ilk mekteb muallimlerinden Bay Pertevin çok özrü ve heyecan dolu konferans alkışlar arasında sona erdi.

Lise talehelerinden Adil ile ilk mekteb talehelerinden mini bayanın şifreleri alkışlar arasında bitti bundan sonra halkevi konser heyet tarafından onuncu yıl marsile çok zengin parçalar çaldı ve bu suretle kutlanma merasimi bitirildi.

YENİ SAYLAVIMIZ DÜN GİTTİ

Yılıyetimiz sayılavlığına seçilen C.H.F. ve halkevi başkanı E. Osman Taner yanında toplanacak kurultaya iştirak etmek üzere dünkü trenle Ankara ya gitmiştir.

Genç ve değerli Sayılavımız istasyonda bütün davale Roesası memurları ve çok kalabalık bir halk külesile sever dostları tarafından uğurlanmıştır.

MİLLET MEKTEBLERİNE HARABETLİ AKIN VAR

Halkımızın günden güne okuma yazmaya artan hevesile Maarifin bu yolda gösterdiği ataka hakakatan takdir layık ve göküs kabartacak kadar büyüktür.

Bu yıl merkezde ve civar kollar Millet mekteblerine devam edenlerin sayısı 3000 den fazladır. okuyanların 2300 ü erkek ve 700 den fazlası kadındır.

Doksan dört «A» ve altı «B» dershanesi açılmıştır.

Kadın ve erkek muallimlerimiz bu işi ücretsiz üzerlerine almış ve ilerleyişinde canla başlayan büyük bir çalışmayı yüklenmiş bulunuyorlar.

ANKARA HALKEVİNDE KUTLULAMA

Ankara 22 (A . A .) Halkevi kurumunun üçüncü yıl dönümü bu gün Ankara Halkevinde Baş bakan General İsmet İnönü ile Bakanlar, Cumhuriyet halk fakası genel kâtili Receb Peker ve birçok Sayılavlar, Bakanlıklar ile gelenleri ve her sınıf halkın iştirak ettiği büyük merasimle kutlanmıştır.

Merasime İstiklal Marsile başlanmıştır. Müsül Müdüm okulu talehelerinin okudukları bu milli Marsıdan sonra başkanı G. İsmet İnönünün söylediği söylevsürekli ve devamlı alkışlarla karşılanmıştır.

Baş bakanın söylevinden sonra Halkevi başkanı ve denizli sayılavı Necib Ali bir söylev söylemiş ve bu söylevden sonra güzel Müsül parçaları dinlenmiş ve Gütenin İfene piyesinden bir perde temsil edilmiştir.

Gerek müsül parçalarını gerek piyesi temsil eden gençler Halkın şiddetli alkışlarını kazanmışlardır.

Şehrimiz C.H.F. ve Halkevi Başkanlığı

C. H. Fırkası Başkanı Bay Osman İlimi Tanerin Sayılavlığı seçimi ve dün şehrimizden ayrılışı dolayısıyla açık kalan C. H. Fırkası Reis vekilligine C. H. F. Yılıyet idare heyeti azasından ve Malatya'mızın emekdar muharrirlerinden Gazeteci Bay Şevki Sözen arkadaşımız getirilmiştir.

Çok yerinde bir işahetle seçilen değerli arkadaşımız aynı zamanda Halkevi Reis vekilliginde yüklenmiş bulunmaktadır.

Arkadaşımızı candan kutlular ve muvaffakiyetler dileriz.

Kaynakça: Ünal, 24 Şubat 1935.

11 AGUSTOS 1951
Cumartesi
Yıl: 3
SAYI: 524
S KURUŞ

YENİ MALATYA

SANIRI
M. KEMAL BAYAZ
YAZI İŞLERİNİ YÜKLENEN
İDARE EDEN
NEVZAT BULUN
GÖVEN MATRAASI
Kale Cad. No: 12
Telefon No: 185

TARAFINDAN GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

C. H. P. Bir ay içinde milletin mallarını geri verecek

3 muhalif oya karşı 362 oyla partilerin haksız iktisaplarının millete geri iadesine dair olan kanun kabul edildi

Eski C. H. P. milletvekili Feridun Fikri Düşünsel'in konuşması büyük bir ehemmiyet arz ediyordu

Hazır bina, güzel iş !.

KANAL

Şehrimiz C. H. P. İl Başkanlığı ve Halkevinin işgalindeki binanın tahliye edildiğini görenlerin zihinlerinde bir takım istifhalar dolmaktadır, bina ne için kullanılacak denilmektedir.

Mesken bührünün şiddetle hüküm sürdüğü Malatya'mızda eski C. H. P. binasının bir ev olarak kullanılacağını akla getirmiyoruz.

Devlet dairelerinin de hükümet koşağında az çok toplandıgına göre, muhtemelen geçen müzakerelerden kuvvet ve cesaret olarak bir çok yerlerdeki okul binalarının parti binası olarak kullanılacağı, düşünerek evvelce işlenmiş bir günahın kefareti olarak adı geçen binanın Milli Eğitim emrine verilmesini, 800-1000 mevcutu olan Gazi İlkokulunun yanına yeni bir

okulun açılmasını temenni ediyoruz

Çünkü Gazi Okulu bugün için artık talebe kışafeti dolayısıyla işleyemez, çalışamaz bir hale gelmiştir.

Emsal-i kesiresi ile mektepten parti binası olanlar yanında bir parti binasının mektep olduğunu görülmüştür.

İyi, kötü bir bahçesi olan, salonları sınıf yapmağa elverişli bulunan binanın yıllarca halkevi, halka hizmet yeri gibi gösterilmesi de bu suretle tahakkuk eder, yarının büyükleri olacak yavrularımıza da bu suretle demokratik bir ders vermiş oluruz. kanaatindeyiz.

Vallik ve Milli Eğitimin harekete geçmesini bekliyoruz. Bizce bina hazır, yapılacak iş güzeldir.

İsterseniz bu okulun adını da verebiliriz. Kernek veya Dernek okuludur.

Anlaşılabilir şekilde bilindiği esnada Halk Partisinin muhalif sebep ve şüphelerle edindiği gayri meşhurlerle esas salkın olan Türk Milletine isale-i haklarında Refik Şehit İnce ve yedi arkadaşının meclise verdiği konuşma teklifi üç gün süren hariz bir müzakerelerden sonra kabul edilerek beklenen mahallinde bulunan Halk Partisinin milletten aldığı bu malların tekrar iadesi hakkındaki kanun tasarı ve teklifler kanun halinde girmiştir.

Kanunun müzakeresi esnasında bilhassa tabliye için konulan üç aylık zamanın fazla olduğunu ileri süren bir çok milletvekilleri bu müddetin kasaltılması hakkındaki fikirlerini ileri sürdüler ve neticede bu müddetin ihbar tarihinden başlamak üzere bir aya indirilmesi kararlaştırıldı.

Bu müzakereler esnasında bilhassa eski bir C. H. P. Milletvekili ve o partinin ileri gelenlerinden olan Feridun Fikri Düşünsel'in sözleri büyük bir ehemmiyeti haiz görülmekteydi. Zira eski C. H. P. Milletvekili konuşmasında mühim bir adalet ve hakikat günü yaşadığını

dan bahisle Meclis huzuruna bazı hakikatleri serceğini ilâve etti. Kanunun mühim bir Anayasa ihlali mahiyetinde olmadığını, fakat mazide Anayasamızın bir çok zamanlarda

daha vahim şekilde ihlâl edilmiş olduğunu bazı misallerle anlattı.

Bu konuşmalardan sonra kanun teklifi oya konuldu ve mevcut 365 milletvekilinden 362 sinin

beyaz oy verdiği görüldü. Bağımızlar da üç milletvekili kanun aleyhine oy içermişlerdi. Bu suretle kanun teklifi, uzun alkışlarla kabul edilmiş oldu.

Belediye Başkanının basın toplantısı

Yeni Başkan gazetecilerin sordukları suallere samimi cevaplar verdi

22 Temmuz Belediye seçimlerinden sonra kendisini tebrik eden gazetecilerle ilerde bir basın toplantısı yapacağını vadeden yeni Belediye Başkanı Sayın Nüvit Yetkin dün mahalli gazetelere mensup arkadaşlarla uzun ve samimi bir konuşma yaptı. Şehrin başta gelen dört terinden biri olan elektrik meselesine değinerek söz

başlayan başkan bu mevzu üzerinde ezümle şunları söyledi:

"Belediyemiz için büyük bir eser sayılan yeni elektrik inşaatının mukavelede muayyen olan gününde yani Cumhuriyet bayramından önce işletmeye açılacağını ümit ediyoruz. Bu iş için 1 milyon 200 bin liradan 700 bin lirası ödenmiş bulunuyor.

Milli Eğitim de tayin ve nakiller

İlimiz Erkek Sanat Enstitüsü matematik öğretmeni Üzeyir Karakaya yeni açılacak olan Akçadağ ortaokul müdürü ve matematik öğretmenliğine, Lise Türkçe öğretmenlerinden Tefik Nalçacı Konyasının Kadınhan İncesı ortaokul müdürü ve Türkçe öğretmenliğine terfian atanmışlardır.

Erkek Sanat Enstitüsü Demir İşleri Atölyesi meslek öğretmenlerinden İsmet İsmet Bandırma Sanat Enstitüsü meslek öğretmenliğine nakledilmiştir.

Öğretmenlerimiz yeni görevlerinde başarılar dileriz.

geriye kalan 500 bin liranın ise milli binalardan istikraz yoluyla ödenmesi için sinleşmiş gibidir bunun içinde önümüzdeki hafta şehir meclisini olağanüstü bir toplantıya çağırıp bu iş için bir karar almak mecburiyetindeyiz. Ayrıca bu toplantıda bir çok değişikliklere uğradığı için tatil imkânını kaybeden şehir imar planının yeniden tetkiki ve Belediyenin 5 yıl zarfında imar mevzuunda yapacağı işlerin sırasını ve sıbasını gösterecek 5 yıllık yeni bir imar planının tasimini isteyeceğiz. Bugün bu programın yapılmış olması yüzünden vatandaşlar kendi mülklerinde tadil ve tamirat yapamamaktadırlar.

Başkan bundan sonra şehrin su sıkıntısına temasla şunları söylemiştir.

Devamı sayfa 2 de