



SANAT - SANAT TARİHİ – MİMARİ - ARKEOLOJİ
ART - ART HISTORY – ARCHITECTURAL – ARCHAEOLOGY

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

RAŞİT EFENDİ YAZMA ESER KÜTÜPHANESİNDE BULUNAN YAZMA ESER MAHAZALARININ İNCELENMESİ	457-465
Doç. Dr. Ebru ALPARSLAN	
UMBERTO BOCCIONI'NİN ESERLERİNDE HAREKET VE HIZ KAVRAMLARI	466-474
Doç. Dr. Pelin AVŞAR KARABAŞ	
MODERN SANAT SÜRECİNDE KADIN İMGESİNİN RESİMSSEL VE TOPLUMSAL AÇIDAN İNCELENMESİ	475-488
Kader AYDIN - Doç. Dr. Ayşegül KARAKELLE	
AÇIK ALAN REKREASYONUNDA KENT MERKEZLERİNE YENİLİKÇİ BİR YAKLAŞIM: MİLLET BAHÇELERİ	489-497
Doç. Dr. Sefa Şahan BİROL - Doç. Dr. Elif AYDIN	
KIRŞEHİR HALK KÜLTÜRÜNDE YÜKLÜK ÖRTÜSÜ	498-508
Prof. Dr. Sema ETİKAN - Prof. Dr. Filiz N. ÖLMEZ - Doç. Hande KILIÇARSLAN - Öğr. Gör. Cenk ŞAHİN	
FUTBOL TAKIMLARINDA ARMA, LOGO VE MASKOT KULLANIMI	509-516
Prof. Dr. Gülten İMAMOĞLU - Öğr. Gör. Levent CEYLAN	
GRAFİK TASARIM EĞİTİMİNDE AKADEMİK İLKELELER	517-532
Doç. Dr. Süleyman ÖZDERİN	
MUŞ-VARTO KAYNARCA KÖPRÜSÜ KORUMA PROJESİ VE ONARIM ÇALIŞMALARI HAKKINDA BİR ARAŞTIRMA	533-546
Dr. Öğr. Üyesi Şahabettin ÖZTÜRK	
GÖLE'DEKİ BALÇEŞME ARKEOLOJİK BULUNTULARI	547-556
Dr. Öğr. Üyesi Sami PATACI	
MEKÂN TASARIMINDA KÜLTÜR-MEKÂN İLİŞKİSİNİN AKADEMİK ÇALIŞMALARDA İZLENMESİ	557-565
Dilara TÜFEKÇİOĞLU	
OSMANLI MİNYATÜRLERİNE DİJİTAL BİR YAKLAŞIM	566-574
Doç. Dilek TÜRKMENOĞLU - Arş. Gör. Bahadır UÇAN - Arş. Gör. Tuğba RENKÇİ - Arş. Gör. Saliha Nesli GÜL	
GELENEKSEL YALVAÇ EVLERİNDE AHŞAP KONUT SİSTEMİ	575-587
Dr. Öğr. Üyesi Mustafa YEGİN	
ORTAOKUL MÜZİK DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMINDA YER ALAN MAKAMSAL KAZANIMLARIN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE DEĞERLENDİRİLMESİ	588-605
Çağrı ZAMAN - Doç. Dr. Ülkü Sevim ŞEN	